

平成15年度事業並びに決算について報告します。

## 平成15年度事業報告書

### 1. 組織及び運営状況

#### (1) 役員について

##### 役員体制

役名	氏名	就任年月日
理事長	森 英 恵	平成10年5月22日
副理事長	吉 田 秀 和	昭和63年5月23日
副理事長	吉 田 光 男	昭和63年3月31日
常務理事	根 本 瑞	平成12年4月1日
理事	磯 崎 新	昭和63年3月31日
理事	幡 谷 祐 一	昭和63年3月31日
理事	畑 中 良 輔	平成4年4月1日
理事	石 田 隆 昭	平成4年5月20日
理事	三 井 康 壽	平成9年2月20日
理事	吉 井 澄 雄	平成9年3月26日
理事	熊 谷 一 雄	平成14年4月1日
理事	西 野 虎 之 介	平成15年4月1日
監事	川 嶋 烈	平成13年4月1日
監事	内 藤 省 三	平成12年4月1日

##### 役員の変動

変動年月日	役名	氏名	備考
平成15年4月1日	理事	西 野 虎 之 介	就任
平成16年3月31日	理事	根 本 瑞	退任
平成16年3月31日	監事	内 藤 省 三	退任

( 2 ) 理事会議決事項

議決年月日	議決番号	件名
平成15年5月26日	議案第5号	平成14年度財団法人水戸市芸術振興財団事業報告
	議案第6号	平成14年度財団法人水戸市芸術振興財団収支報告
	議案第7号	財団法人水戸市芸術振興財団寄附行為の一部変更
	報告第3号	専決処分について 平成14年度財団法人水戸市芸術振興財団収支補正予算
	報告第4号	評議員の委嘱について
平成16年3月26日	議案第1号	平成16年度財団法人水戸市芸術振興財団事業計画
	議案第2号	平成16年度財団法人水戸市芸術振興財団収支予算
	議案第3号	理事の選任について
	議案第4号	監事の選任について
	議案第5号	理事長の互選について
	議案第6号	副理事長の互選について
	議案第7号	常務理事の互選について
	報告第1号	専決処分について 平成15年度財団法人水戸市芸術振興財団収支補正予算第1号
	報告第2号	専決処分について 平成15年度財団法人水戸市芸術振興財団収支補正予算第2号

## 2. 事業の概要

### 音楽部門

#### (1) 企画事業

##### 専属楽団演奏会

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
水戸室内管弦楽団 第54回定期演奏会	6月7日(土) 8日(日)	コンサートホール A T M	グノー：小交響曲 メンデルスゾーン：ヴァイオリン 協奏曲 ホ短調 作品64 ・ヴァイオリン独奏： ミリアム・コンツェン チャイコフスキ： フィレンツェの思い出 二短調 作品70(弦楽合奏版)	全席指定 S 6,000円 A 5,000円 B 4,000円	公開リハーサル 293人  616人 672人
水戸室内管弦楽団 第55回定期演奏会 (指揮:トン・コープマン)	11月8日(土) 9日(日)	コンサートホール A T M	シューベルト：交響曲 第5番 変ロ長調 D.485 シューベルト：バリトンと オーケストラのための4つの歌曲 (レーガー編曲) ・バリトン独唱： クラウス・メルテンス シューベルト：交響曲 第7(8)番 口短調 D.759 <未完成>	全席指定 S 8,000円 A 6,000円 B 4,500円 55/56セット \$13,000円 A10,000円	540人 506人
水戸室内管弦楽団 第56回定期演奏会 (ゲスト・コンサートマスター： ライナー・クスマウル)	11月22日(土) 23日(日)	コンサートホール A T M	モーツァルト：歌劇<フィガロの 結婚> K.492より 序曲 モーツァルト：ヴァイオリン協奏 曲 第3番 ト長調 K.216 ・ヴァイオリン独奏： ライナー・クスマウル モーツァルト：セレナード 第7番 二長調 K.250 (248b) <ハフナー>	全席指定 S 7,000円 A 5,500円 B 4,000円 55/56セット \$13,000円 A10,000円	公開リハーサル 233人  620人 642人
ミト・デラルコ 第6回演奏会 -新ヴァイオリニスト, ソフィー・ジェントを迎えて-	12月13日(土)	コンサートホール A T M	ハイドン：弦楽四重奏曲 二長調 作 品71の2 Hob.111-70 <アッポニー 四重奏曲 第2番> モーツァルト：弦楽四重奏曲 第20 番 二長調 K.499 <ホフマイスター > ハイドン：弦楽四重奏曲 ト長調 作品76の1 Hob.111-75 <エルデーディ四重奏曲 第1番> ほか 出演：寺神戸亮(ヴァイオリン), ソフィー・ジェント(ヴァイオリ ン), 森田芳子(ヴィオラ), 鈴木秀美(チェロ)	全席指定 A 3,000円 B 2,000円	366人
ATMアンサンブル 第19回演奏会 生誕150周年記念 -- ヤナーチェク, 生命の森の音楽	2月1日(日)	コンサートホール A T M	ヤナーチェク：おとぎ話 ヤナーチェク：ヴァイオリンと ピアノのためのソナタ ヤナーチェク： コンチェルティーノ <ないしょの手紙> 出演：原田幸一郎, 加藤知子, 小林美恵(ヴァイオリン), 川本嘉子(ヴィオラ), 上村昇, 毛利伯郎(チェロ) ほか  関連企画として、伊東信宏(音楽 評論家)による「ヤナーチェク, その音楽の魅力」と題したブレト ークを行った。	全席指定 A 3,500円 B 2,500円 ペアチケット A 6,000円	431人
ATMアンサンブル 館外公演	1月31日(土)	碧南市 芸術文化ホール/ エメラルドホール (愛知県碧南市)	演奏会の内容は同上、ただし、ブ レトークはなし。		400人

自主企画演奏会

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
オペラの花束をあなたへ15 華麗なるアリアの宴 & <椿姫> ハイライト	4月19日(土)	コンサートホール A T M	企画・おはなし: 畑中良輔 第一部 オペラ・アリア・アルバム ドニゼッティ: 歌劇<愛の妙薬> より「人知れぬ涙」ほか 第二部 ヴェルディ: 歌劇<椿姫> ハイライト 第一幕「乾杯の歌」ほか 出演: 佐藤美枝子(ソプラノ), 井ノ上吏(テノール), 大島幾雄(バリトン), 谷池重紬子(ピアノ)	全席指定 A 3,500円 B 2,500円	603人
茨城の名手・名歌手たち 第 14 回 出演者オーディション (管楽器・打楽器・ 器楽アンサンブル・声楽)	5月11日(日)	コンサートホール A T M	応募総数 88 管楽器35 / 器楽アンサンブル 7 / 声楽46	無料	210人
茨城の名手・名歌手たち 第 14 回	9月13日(土)	コンサートホール A T M	司会: 三善清達 出演: 森田泰明(トロンボーン), 村上加奈(ユーフォニアム), 矢口幸一(トランペット), 飯塚公美(クラリネット), アーク・トリオ(ピアノ・トリオ), 会沢明美, 和泉純子, 坪内友紀子, 見角悠代, 清水知子(ソプラノ), 小橋琢水(バリトン)	全席自由 1,500円	287人
水戸の街に響け! 300人の第九	12月21日(日)	水戸芸術館広場	12:00と13:30開演の2回公演 共催: 茨城県合唱連盟, 水戸市合唱 連盟, 水戸市音楽団体連盟	無料	のべ 2,200人
クリスマス プレゼント コンサート 2003	12月23日 (火・祝)	コンサートホール A T M	企画・おはなし: 畑中良輔 出演: 青山恵子(メゾ・ソプラノ), 会沢明美(ソプラノ), 小野勉(テ ノール), 堀野浩史(バス), 小原 孝, 中村佳代, 山田陽子(ピアノ), 福富由加里(オルガン), あひる会合 唱団, 鈴木良朝(指揮), 佐野奈三江, 杵家七三(三絃), 岡村慎太郎(箏), 横田鈴琉, 竹井誠(尺八), 河内節子 (鼓), 倉田涼子, 仲田明子(お点前)	全席指定 A 3,000円 B 2,000円	653人
ニュー・イヤー コンサート 2004 - ウィーン、夢の輪舞 -	1月5日(月)	コンサートホール A T M	出演: 加藤知子, 久保陽子, 久保田巧, 小林美恵, 田中直子, 中村静香, 沼田園子, 堀伝, 安田明子(ヴァイオリン), 店村真積, 吉田有紀子(ヴィオ ラ), 堀了介, 松波恵子(チェロ), 黒木岩寿, 永島義男(コントラバ ス), 水野信行(ホルン), 杉木峯夫, デイヴィッド・ヘル ツォーク(トランペット), 鈴木高通(クラリネット), 岩佐和弘(フルート), 野平一郎(ピアノ), 高橋博子(ポジ ティブ・オルガン), 高橋薫子(ソプラノ), 膳場貴子(司会)	全席指定 A 4,000円 B 3,000円	668人

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
現代音楽を楽しもう -17 アンサンブル ノマド	2月21日(土)	コンサートホール A T M	企画・構成・司会：池辺晋一郎 ピアノ：タンゴの歴史 武満徹：カトレーンII 池辺晋一郎：新作(水戸芸術館 委嘱作品)ほか アンサンブル・ノマド： 佐藤紀雄(音楽監督・指揮・ ギター)，木ノ脇道元(フルート)， 菊地秀夫(クラリネット)， 甲斐史子(ヴァイオリン/ヴィオ ラ)，菊地知也(チェロ)， 宮本典子(パーカッション)， 稲垣 聡，中川賢一(ピアノ)	全席指定 3,000円	309人
東京オペラグループ 喜歌劇<奥様女中>	3月27日(土)	コンサートホール A T M	企画・構成・おはなし：若杉弘 作曲：G. B. ペルゴレージ 台本：G. フェデリーコ (イタリア語(原語)上演・日本語字 幕付) 字幕：小鉄和広 演出：ステファノー・ヴィーゴ 出演：高橋薫子(ソプラノ)， 小鉄和広(バス)， ステファノー・ヴィーゴ(黙役)， 宮松重紀(指揮/チェンバロ)， T.O.G. アンサンブル	全席指定 A 5,000円 B 4,000円	322人

#### 招聘演奏家演奏会

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
アンネ・ソフィー・ フォン・オッター メゾ・ソプラノ リサイタル	5月2日(金)	コンサートホール A T M	ラーション：セレナード グリーグ：<山の娘>作品67 シューベルト：春に D.882 マラー：<子供の不思議な角笛> より「だれがこの歌を作ったのだ ろう」 ほか ピアノ：ベンクト・フォシュベリ	全席指定 A 6,000円 B 4,500円 P 3,000円	667人
フィオレンツァ・ コッソット メゾ・ソプラノ リサイタル	7月27日(日)	コンサートホール A T M	ヴェルディ：歌劇<トロヴァトーレ> から「炎はすさまじく燃えさかり」 ロッシニ：歌劇<タンクレーディ> から「大いなる不安と苦しみの中に」 ピッチニ：歌劇<良い娘 - 年ごろ のチェッキーナ>から「頭にくる高 慢ちき」 滝廉太郎：荒城の月 ほか ピアノ：呉恵珠	全席指定 A 5,000円 B 4,000円 P 3,000円	625人
タラフ・ドゥ・ ハイドゥークス 東欧義賊楽団	8月24日(日)	コンサートホール A T M	トニー・ガトリフ監督『ラッチョ ・ドローム』出演，クロノス・ クアルテット・アルバム『クロノ ス・キャラバン』参加，ヨージ ・ヤマモト・パリ・コレクション 出演などの活動で人気のルーマニ ア出身の民族音楽バンドによるコ ンサート。 関連企画として8月2日『ラッチョ ・ドローム』をACM劇場で上映。	全席指定 A 4,000円 B 3,000円 映画800円	660人

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
早島万紀子 オルガニ サイタル	9月29日(月)	エントランス ホール	フランク：カンタービレ 口長調 デュリュフレ：アランの名による 前奏曲とフーガ 作品7 メシアン：< 聖霊降臨祭のミサ > より 聖体拝領 「鳥と泉」 ほか	全席指定 A 3,000円 B 2,000円	198人
「ヴェルサイユの 舞踏会」 バロック・ダンス プロジェクト	10月25日(土)	コンサートホール A T M	演出・振付：アナ・イエベス 音楽監督：リチャード・ブース ビー 出演：スージー・ル・ブラン(ソプ ラノ), アナ・イエベス・ダンス・ カンパニー, アンサンブル・ リチャード・ブースビー	全席指定 S 7,000円 A 5,000円 B 3,500円 Sペアチケット 12,000円	430人
クリスティーネ ・シェーファー ソプラノ・リサイタル	3月21日(日)	コンサートホール A T M	ヴォルフ：< ス페인歌曲集 > (ハイゼとガイベル訳の『ス페인 の歌の本』による) ヴァーグナー： < ヴェーゼンドンク歌曲集 > (ヴェーゼンドンク詩) パーセル：ばらの花よりかぐわし く(ノートン 詩) ほか ピアノ：エリック・シュナイダー	全席指定 A 5,000円 B 4,000円  ナタリー・ シュトゥッツ マン(5/22開催) とのセット A 8,000円	371人

茨城県内在住の演奏家による企画

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
あひる会合唱団	7月6日(日)	コンサートホール A T M	企画・出演：あひる会合唱団 ビクトリア：博士たちは星をみて デ・プレ：アヴェ・マリア ハイドン：オラトリオ<四季>より 「来よ、のどけき春」 ほか	全席自由 1,500円	505人
高山三智子 ピアノ・リサイタル	9月5日(金)	コンサートホール A T M	企画・出演：高山三智子 ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番 嬰八短調 作品27の2 <月光 > リスト：3つの夜想曲より 第3番 <愛の夢> 変イ長調 S.541 ほか	全席自由 3,500円	350人
班目加奈 トランペッ ト・リサイタル	10月4日(土)	コンサートホール A T M	企画・出演：班目加奈 ヒンデミット：ソナタ アルチュニアン： トランペット協奏曲 バーンスタイン： ウエストサイド物語より ほか	全席自由 2,500円	214人
佐藤篤 ピアノ・リサイタル	10月18日(土)	コンサートホール A T M	企画・出演：佐藤篤 ヒナステラ： クリオージョ 舞踏組曲 作品15 ガラピッコラ： アンナリベラの音楽帳 イベール：物語 ほか	全席自由 3,500円	171人

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
兼氏規雄 クラリネット リサイタル	1月17日(土)	コンサートホール A T M	企画・出演：兼氏規雄 シューマン：幻想小曲集 作品73 ローズ：幻想とロンド パッシ：ヴェルディの<リゴレット> の主題による幻想曲 ほか	全席自由 3,000円	266人

## (2) 教育普及事業

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
畑中良輔の ＜日本のうた＞ 第3期	8月3日(日)	コンサートホール A T M	「平井康三郎」 企画・講師：畑中良輔 ゲスト：中澤桂(ソプラノ) 受講者 3名	全席自由 1日券 1,500円 第2期通し券 3,600円	157人
	10月19日(日)		「別宮貞雄」 企画・講師：畑中良輔 ゲスト：小泉恵子(ソプラノ) 受講者 4名		109人
	1月18日(日)		「中田喜直」 企画・講師：畑中良輔 ゲスト：大島洋子(ソプラノ) 受講者 4名		130人
講演会シリーズ	8月2日(土)	A C M 劇場	「タラフ・ドゥ・ハイドゥークス」 関連企画 映画『ラッチョ・ドローム』上映 共催：NPO法人シネマパンチ	800円 公演チケット 購入者 600円	121人
	2月1日(日)	コンサートホール A T M	ATMアンサンブル第19回演奏会 関連企画・プレトーク 「ヤナーチェク、その音楽の魅力」 講師：伊東信宏(音楽評論家)	演奏会の 入場料に 含まれる	431人
小杉武久の ファミリー ワークショップ 「サウンド・ ハンティング」	ワークショップ 2月22日・ 28日・29日 (全3回)	コンサートホール A T M	講師：小杉武久 (作曲家・演奏家)	参加費 大人 6,000円 小学生 4,000円	参加者 のべ 78人
	コンサート 2月29日(日)		ワークショップで作った新曲を含む講師と参加者との共演コンサート。	全席自由 大人 1,000円 小中高生500 円	140人
水戸芸術館 専属メンバーによる 訪問コンサート	2月3日(火)	身体障害者 通所授産施設 「のぞみ」 県立こども病院	出演：川崎洋介(ヴァイオリン), ウォルフラム・ケッセル(チェロ), ヴァディム・セレブリャーニー (ピアノ)	無料	65人 103人

事業名	公演/開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
中学生のための 芸術鑑賞会	2月 4日(水) 5日(木) 6日(金) 5公演	コンサートホール A T M	対象は、水戸市内中学校17校の 1年生。 出演：川崎洋介(ヴァイオリン)、 ウォルフラム・ケッセル(チェロ)、 ヴァディム・セレブリャーニー (ピアノ) モーツァルト：ピアノ三重奏曲 変ロ長調 K.502より ショスタコーヴィチ：ピアノ三重 奏曲 第2番 ホ短調 作品67より ドビュッシー：<映像 第1集>よ り "水に映る影" ほか また、曲に関連した絵画の映像も 使った。 共催：水戸市教育委員会	生徒一人 につき 500円	17校 2,573人
ちょっとお昼にクラシック3 ピアノ・トリオの大旋風! ~ 世界を目指す 若き才能 ~	2月 6日(金)	コンサートホール A T M	演奏会の内容は同上。	全席自由 1,200円	333人
合唱セミナー 2004	3月14日(日)	コンサートホール A T M	講師：松下耕 課題曲：<合唱のためのたのしい エチュード 1> より「すいぞく かん」「ゆきがとける」 <合唱のためのたのしいエチュ ード 2> より「うし」「くじら」 「フユノヨル」「みずのなか」 「たね」 共催：茨城県合唱連盟、茨城県高 等学校教育研究会音楽部	一般 1,000円 高校生 500円 中学生以下 300円	442人
アートタワーみと スターライトファンタジー 第 8 回 クリスマス・コンサート [市内小中学校 芸術館コンサート]	12月 6日(土)	コンサートホール A T M	出演：常磐小、双葉台小、渡里 小、堀原小、千波中、第五中、見 川中、石川中、柳河小、五軒小、 酒門小、笠原小、飯富中、双葉台 中、第二中、常澄中、第四中 共催：アートタワーみとスターラ イトファンタジー実行委員会	無料	のべ 2,400人
オルガ ン会 見学	通年 実施 8日	エントランス ホール	水戸市内の保育園・幼稚園のた めの見学会。休館日の月曜日を利用 し、園児が落ち着いて見学しやす い環境で実施。	無料	のべ 591人
オルガ ン プロム ナード コンサ ート	通年 実施82回	エントランス ホール	従来のパイプオルガン演奏会に加 え、茨城県内の演奏家による、さ まざまな器楽や声楽が登場する演 奏会シリーズ「ヴァリエーション ズ」を3回、オルガンの名曲を紹介 するシリーズ「オルガン名曲ライ ブラリー」を3回実施。	無料	11,508人 1回平均 140人

## 演劇部門

### (1) 企画事業

事業名	公演/開催日	作	構成/演出	出演	入場料	入場者数
野村万作抄 11 『木六駄(きろくだ)』 『佐渡狐(さどぎつね)』	4月5日(土)			野村万作 野村萬作 石田幸雄 他	全席指定 A 4,000円 B 2,000円	405人
柳家小三治 独演会	4月19日(土) 20日(日)		解説 矢野誠一	柳家小三治 柳家はん治	全席指定 2,500円	381人 370人
ACMアトリエ公演 『スリッパ、誰の?』	5月2日(金) 3日(土) 4日(日) 9日(金) 10日(土) 11日(日)	原作 アラン・ エイクボーン  翻訳 近藤弘幸	松本小四郎	A C M 他	全席自由 500円	44人 76人 60人 43人 66人 72人
劇団唐組 新作公演 『泥人魚』	5月16日(金) 17日(土) 18日(日)	唐十郎	唐十郎	劇団唐組	全席自由 一般 3,000円 団体 2,700円 学生 1,500円	190人 310人 273人
パルコ開館30周年 特別プロデュース作品 『WEE THOMAS ウィー・トーマス』	8月30日(土)	マーティン・ マクドナー	長塚圭史	北村有起哉 佐藤康恵 板尾創路 中山祐一朗 他	全席指定 A 4,000円 B 2,000円	310人
市村正親30周年 記念リサイタル 『オモチャ箱』	10月1日(水) 2日(木)	構成 高橋由美子	演出 井上尊晶	市村正親	全席指定 A 5,000円 B 3,000円	348人 358人
平成15年度文化庁 芸術拠点形成事業 ACMダンス公演 『B-SIDE』	10月11日(土) 12日(日)		振付 シュロミ・ トウイザー 平松み紀	シュロミ・ トウイザー 平松み紀 他	全席指定 一般 3,000円 学生 1,500円  フランス・ダンス とのセット 一般 4,500円 学生 2,500円	145人 130人
フランス・ダンス・03 『ワタシなりの ダンスの歴史』	10月18日(土)		振付 ドミニク・ ボワヴァン	ドミニク・ ボワヴァン	全席指定 一般 2,500円 学生 1,500円  ACMダンス とのセット 一般 4,500円 学生 2,500円	159人

事業名	公演/開催日	作	構成/演出	出演	入場料	入場者数	
萬狂言水戸公演 狂言『無布施経』 落語狂言『子ほめ』	10月26日(日)			野村萬丞 野村万之丞 吉住 講	全席指定 A 4,000円 B 2,000円 団体 A席のみ 3,600円	271人	
平成15年度文化庁芸術拠点形成事業 シリーズ日本の劇作家たち1 岸田國士	『命を弄ぶ男ふたり』 『紙風船』	11月7日(金) 8日(土) 9日(日)	岸田國士	桐山知也	A C M 他	全席自由 一般 2,000円 学生 1,500円	135人 114人 114人
	『歲月』	11月21日(金) 22日(土) 23日(日) 28日(金) 29日(土) 30日(日)	岸田國士	松本小四郎	寺田路恵 A C M 他	全席自由 一般 3,000円 学生 2,500円	68人 65人 65人 82人 51人 57人
子供たちのクリスマス	聖母幼稚園	12月10日(水)				無料	480人
	五軒幼稚園 柳河幼稚園 上大野幼稚園	12月16日(火)				無料	168人
	愛恩幼稚園	12月17日(水)				無料	435人
	水戸市医師会 看護専門学院 クリスマスコンサート 2003	12月19日(金)				無料	333人
平成15年度文化庁 芸術拠点形成事業 ACM劇場プロデュース公演 『THE SECRET GARDEN』 - 改訂 パベルの図書館 -	1月16日(金) 17日(土) 18日(日) 23日(金) 24日(土) 25日(日)	長谷川裕久	長谷川裕久	中林達也 八木正純 大内真智 福津屋兼蔵 山口真奈 黒澤寿方 鈴木貴幸	全席自由 一般 2,500円 学生 1,500円	172人 100人 139人 126人 132人 194人	

(2) 教育普及事業

事業名		公演/開催日	作	構成/演出	出演	入場料	入場者数
水戸市民演劇学校	水戸市民演劇学校	5月～3月 開講73日				年間受講料 20,000円	受講者 のべ 1,443人
	公開講座	6月21日(土)			講師 野村 与十郎	受講料 2,000円	35人
	中間発表 『Lesson』	9月21日(日) (2回)		長谷川 裕久	水戸市民校 演劇学 受講生	無料	91人 58人
	平成15年度文化庁 芸術拠点形成事業 卒業公演 『終わらない歌 - スウィート・ソウル・ ミュージック』	3月13日(土) 14日(日)	長谷川 裕久	長谷川 裕久	長谷川 裕久 水戸市民校 演劇学 受講生	全席自由 1,500円	253人 219人
水戸子供演劇アカデミー	水戸子供演劇 アカデミー	5月～3月 開講88日				年間受講料 10,000円	受講者 のべ 1,971人
	体験クラス	5月13日(火) ～15日(木)				無料	のべ 11人
	公開稽古	8月31日(土)			水戸子供演劇 アカデミー 受講生	無料	のべ 58人
	平成15年度文化庁 芸術拠点形成事業 卒業公演 『ソラノシルシ』	(公開ゲネプロ) 3月26日(金) 3月27日(土) 28日(日)	長山 泰久	長山 泰久	水戸子供演劇 アカデミー 受講生	全席自由 1,000円	(ゲネプロ) 50人 213人 269人
水戸市民舞踊学校	水戸市民舞踊学校	5月～2月 開講102日				年間受講料 50,000円	受講者 のべ 1,249人
	水戸市民舞踊学校 オープンクラス	4月～2月 開講38日				受講料1回 1,000円	受講者 のべ 462人
	水戸市民舞踊学校企画 『ひとりでダンス』	7月27日(土)		平松 み紀	平松 み紀 水戸市民 舞踊学校受講生	無料	171人
	平成15年度文化庁 芸術拠点形成事業 修了公演 『手紙』	2月28日(土) 29日(日)		平松 み紀	平松 み紀 水戸市民 舞踊学校受講生	全席自由 1,500円	131人 111人

事業名		公演／開催日	内 容	出演	入場料	入場者数
A C M 館 外 公 演	千波中学校	1月22日(木)	A C M訪問公演 『カメレオン』	ACM	無料	187人
	五軒小学校	2月13日(金)	A C M訪問公演 『あらしのよるに』	ACM	無料	412人
	少友幼稚園	2月23日(月)	A C M訪問公演 『せかいでいちばんやかましいおと』	ACM	無料	92人
	柳河小学校	2月27日(金)	A C M訪問公演 『ないたあかおに』	ACM	無料	194人
	大場小学校	3月 3日(水)	A C M訪問公演 『ないたあかおに』	ACM	無料	150人
	舟石川幼稚園 (東海村)	3月 9日(火)	A C M訪問公演 『せかいでいちばんやかましいおと』	ACM	無料	98人
	水石神幼稚園 (東海村)	3月10日(水)	A C M訪問公演 『せかいでいちばんやかましいおと』	ACM	無料	127人
高校生のための演劇講座 ACTI(O)NOMETER 8	8月16日(土) ～ 24日(日)	高校生が「演劇とは何か？」を主体的 に考え実践する過程を重視した プログラムで構成する講座。			参加費 3,000円	のべ 55人
	8月24日(日)	公開ワークショップ				20人
	8月26日(火)	合同稽古				のべ 25人

# 美術部門

## (1) 企画事業

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
椿昇「国連少年」	4月1日(火) ~6月8日(日) 開館日数 60日	現代美術 ギャラリー	アーティストであり教育者でもある椿昇は、2001年秋、世界を震撼させた「9.11」の衝撃を始まりとする「UN APPLICATION PROJECT」を構想。同プロジェクトが展覧会の形となった第一回が本展である。 世界の平和秩序を維持するための恒久的平和軍を持つ国際連合(United Nations)の頭文字であるUNを掲げ、「平和であること」「平和を維持すること」の意味を問う展覧会として展開した。	一般 800円 団体・前売 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	6,120人 1日平均 102人
5月の教室 (全4回)	5月3日(土)	ワークショップ 現代美術 ギャラリー	#1 造形演習 ゲスト: ヤノベケンジ(作家)	展覧会 入場料に 含まれる	33人
	5月10日(土)		#2 情報科学 ゲスト: 林正樹(コンテンツ研究者)		50人
	5月17日(土)		#3 言語表現 ゲスト: 室井尚(横浜国立大学助教授)		56人
	5月24日(土)		#4 倫理社会 ゲスト: 榎木野衣(美術評論家)		80人
バツタ特別展示	5月3日(土) ~5日(月・祝)	水戸芸術館広場	椿昇+室井尚作品の全長50mのバツタを特別展示	無料	のべ 2,166人
連休期間特別講義 「情報表現ゼミ」	5月4日(日)	現代美術 ギャラリー	「ニューロキューブ」・「タッチ」デモンストレーション ゲスト: 勝田哲司 (ミューテック代表)	展覧会 入場料に 含まれる	43人
つくるみらい かたるみらい	5月5日(月・祝)	ワークショップ 現代美術 ギャラリー	平和について考える工作と、 子供のための椿昇による対話式 トーク	無料	のべ 256人
椿昇 クロージング・トーク	6月8日(日)	現代美術 ギャラリー	作家・椿昇自身によるクロー ジング・トーク	展覧会 入場料に 含まれる	60人
こもれび展	8月9日(土) ~10月5日(日) 開館日数 49日	現代美術 ギャラリー	テレビモニターやネオンサインなど人工の光に囲まれた生活の中で、木々の間からのぞく天空を見上げたときふと感じる安らぎを想起させる、「やさしい光」あるいは「光と植物」をテーマとした、10作家による作品群で構成した。  出品作家: 日高理恵子, 伊庭靖子, 池田光宏, 稲垣智子, 木村崇人, 小林孝巨, 松村アサタ, ボル・マロ, 曽谷朝絵, 滝田順	一般 800円 団体・前売 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	7,327人 1日平均 149人
夏ワークショップ2003 <光の箱>	8月23日(土) 8月24日(日)	ワークショップ	講師: 松村泰三(アーティスト) 簡単な構造でありながら、中にとりこまれた光が様々に変化し、鮮やかな色彩を映し出す小箱を製作。完成後、ワークショップ室に展示。	受講料 500円	のべ 360人

第36回水戸市芸術祭関連事業

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
謡と仕舞の会	6月 1日(日)	A C M 劇場	700人
三曲各流演奏会	6月 15日(日)	A C M 劇場	500人
いけばな展	6月 20日(金)～ 22日(日) 3日間	現代美術ギャラリー	4,508人 1日平均 1,502人
茶会	6月21日(土) 6月22日(日)	広場	1,329人
人形劇発表会	6月 29日(日)	会議場	118人
美術展覧会第1期 日本画, 洋画, 彫刻, 工芸美術	6月 29日(日)～ 7月 11日(金) 11日間	現代美術ギャラリー	3,429人 1日平均 311人
市民音楽会	7月 12日(土) 7月 13日(日)	コンサートホールA T M	650人 900人
美術展覧会第2期 書, 写真, デザイン, インスタレーション	7月 16日(水)～ 27日(日) 11日間	現代美術ギャラリー	3,710人 1日平均 337人
少年少女合唱祭	7月 21日(月・祝)	コンサートホールA T M	290人
バレエフェスティバル	7月 21日(月・祝)	A C M 劇場	612人
小・中学校美術展覧会	7月 23日(水)～ 8月 3日(日) 11日間	エントランスホール	7,491人
交響楽演奏会	7月 26日(土)	コンサートホールA T M	534人
市民演劇祭	8月 8日(金)～ 10日(日) 8月 15日(金)～ 17日(日)	A C M 劇場	のべ 1,232人
ジュニアオーケストラ演奏会	8月 17日(日)	コンサートホールA T M	397人

広場での催事

事業名	開催日
四季の広場	毎月第1・第2土曜日 (1月は第2土曜日のみ)
アートタワー・マーケット	毎月第4土曜日 (12月は第3土曜日)
椿昇+室井尚の 「飛蝗(プロジェクト・インセクト・ワールド)」	5月3日(土)～5日(月・祝)
劇団唐組新作水戸公演『泥人魚』	5月16日(金)～18日(日)
芸術いち	5月24日(土) 10月25日(土)
茨城県警察音楽隊「金曜コンサート」 茨城県警察音楽隊「サマーふれあいコンサート」	6月27日(金) 10月17日(金) 8月1日(金)
五軒地区サマーナイトコンサート	7月19日(土)
水遊びランド	8月2日(土)
水戸市環境展	8月31日(日)
オープンカフェ水戸/TMO	9月6日(土)～28日(日)
水戸市ごみ減量推進市民大会	10月19日(日)
水戸商店会感謝フェスティバル	11月2日(日)
アートタワーみとスターライトファンタジー ・点灯式 ・カウントダウン&ハッピーニューイヤー	12月1日(月)～1月15日(木) 12月1日(月) 12月31日(水)～1月1日(木)
水戸の街に響け! 300人の 第九	12月21日(日)
水戸市成人の日式典	1月11日(日)
水戸ホーリーホック壮行会	3月7日(日)
310みとの日イベント ・「310みと」に因んでの催し ・「納豆早食い大会」「磯節の唄や踊り」ほか	3月13日(土)

その他の事業

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
水戸市立新荘小学校 100周年記念式典&コンサート	7月20日(日)	コンサートホールATM	600人
水戸ホーリーホック 小・中学生写真展	8月12日(火)～24日(日) 12日間	エントランスホール	3,265人
第7回水戸短編映像祭 水戸映画祭'03	9月13日(土) 9月14日(日) 9月15日(月・祝)	ACM劇場	1,101人 878人 321人
第35回花の絵コンクール作品展	9月17日(水)～28日(日) 11日間	エントランスホール	6,446人
第36回水戸の萩まつり 児童写生会作品展	10月8日(水)～17日(金) 9日間	エントランスホール	1,554人
「家庭の日」 絵画・ポスターと作文展			
水戸市立第二中学校 創立55周年記念 清流祭合唱コンクール	11月1日(土)	コンサートホールATM	1,081人
水戸市立五軒小学校 創立130周年記念コンサート	11月15日(土)	コンサートホールATM	431人
新荘地区音楽の祭典 オータムコンサート	11月16日(日)	コンサートホールATM	450人
スターライト展 児童絵画展	12月1日(月)～7日(日) 7日間	エントランスホール	2,248人
第15回 マイタウン・コンサート	12月11日(木)	ACM劇場	367人

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
水戸・高松親善都市 児童生徒美術展覧会	1月 7日(水)～10日(土) 4日間	エントランスホール	1,099人
親子ふれあいコンサート	2月 8日(日)	A C M 劇場	300人
水戸市立双葉台小学校 スクールバンド部演奏会 (東関東吹奏楽コンクール銀賞受賞記念)	2月 11日(水・祝)	コンサートホールA T M	550人
優秀映画鑑賞推進事業 日本映画が好き 2004 第18回水戸映画祭 Part2 シネマライダー	2月 14日(土) 2月 15日(日)	A C M 劇場	485人 758人
スターライト写真展	3月 2日(火)～14日(日) 12日間	エントランスホール	2,848人
大手橋プラムコンサート	3月 6日(土)	コンサートホールA T M	392人
水戸市立酒門小学校 金管バンド部演奏会 (東関東吹奏楽コンクール銀賞受賞記念)	3月 7日(日)	コンサートホールA T M	500人
水戸市立笠原小学校 金管バンド部演奏会 (東日本学校吹奏楽大会金賞受賞記念)	3月 20日(土)	コンサートホールA T M	600人

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
「YES オノ・ヨーコ」	10月25日(土) ~1月12日(月・祝) 開館日数 63日	現代美術 ギャラリー	美術、音楽、映像、パフォーマンスなどさまざまなジャンルを横断するアーティストとして国際的に活躍し、ジョン・レノンをはじめ、多くの人々に影響を与え続けてきたオノ・ヨーコの、日本国内初の本格的な回顧展。 1960年代から現在までの作品約130点(オブジェ60点、写真・ドキュメント50点、映像5点、インスタレーション15点ほか)を紹介した。  企画: ジャパン・ソサエティー(ニューヨーク)  キュレーター: アレクサンドラ・モンロー コンサルティング・キュレーター: ジョン・ヘンドリックス	一般 800円  団体・前売 600円  中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	19,688人  1日平均 312人
	10月25日(土)	ワークショップ	講師: アレクサンドラ・モンロー	展覧会 入場料に 含まれる	118人
	11月1日(土) 12月6日(土)	現代美術 ギャラリー	講師: 逢坂恵理子  講師: 窪田研二	展覧会 入場料に 含まれる	62人 40人
「Living Together is Easy」展	1月24日(土) ~3月28日(日) 開館日数 56日	現代美術 ギャラリー	経済のグローバリズムに対する期待や失望、異文化や他文化との共存の困難さ、地球環境の保護と汚染促進、富裕者と貧困者の落差の増大、絶えない戦争など、国や民族を越えて共存を志向する地球市民の意識を砕く厳しい現実を見据え、自己の立つ位置を模索し、新たな表現を試みる日本とオーストラリア12人の作家を紹介。  出品作家: もとみやかをる, 中村哲也, 篠田太郎, 束芋, 高嶺格, 山口晃, フィオナ・ホール, ローズマリー・ラング, サミュエル・ナマンジャー, スーザン・ノリー, デヴィッド・ロチェスキー, リッキー・スワロウ  共同企画: メルボルン州立美術館	一般 800円  団体・前売 600円  中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	6,346人  1日平均 113人
	1月24日(土)	ワークショップ	フィオナ・ホール, デヴィッド・ロチェスキー, スーザン・ノリー	展覧会 入場料に 含まれる	94人
	1月25日(日)	現代美術 ギャラリー	もとみやかをる, 中村哲也, 篠田太郎, 高嶺格, 山口晃		54人
ワークショップ 「修復と再生」	3月27日(土)	ワークショップ	講師: もとみやかをる 日本の伝統的な修復方法「金つぎ」を学びながら壊れたものの修復を行う。	受講料 1,000円	24人

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
「カフェ・イン・水戸2004」プレ企画 連続講座 水戸再発見にむけて	10月9日(木)	水戸芸術館 会議場	第1回 壊さずに、つくること 講師：青木 淳（建築家）	無料	130人
	10月30日(木)		第2回 海外都市再生事情 講師：原田 幸子（インディペン デントキュレーター/ライター）		85人
	11月20日(木)		第3回 街の潜在的価値の発見 講師：黒崎 輝男（株式会社 イデー代表）		120人
	12月11日(木)		第4回 老朽化した建物の再利用 と その方法 講師：梶原文生（株式会社都市 デザインシステム代表取締役）		90人
ク リ テ リ オ ム 55 ~ 58	4月1日(火) ~ 6月8日(日)	現 代 美 術 展 覧 室 第 9 室	55 磯山 智之	各企画展 入場料に 含まれる	
	8月9日(土) ~ 10月5日(日)		56 原 倫太郎		
	10月25日(土) ~ 1月12日(月・祝)		57 ナカイ メグミ		
	1月24日(土) ~ 3月28日(日)		58 森本 絵利		

## (2) 教育普及事業

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
夏のワークショップ2003 < 光 の 箱 >	8月23日(土) 8月24日(日)	ワークショップ	講師：松村泰三（アーティスト） 簡単な構造でありながら、中にとりこまれた光が様々に変化し、鮮やかな色彩を映し出す小箱を製作。完成後、ワークショップ室に展示。	受講料 500円	のべ 360人
日 比 野 克 彦 ワ ー ク シ ョ ッ プ	9月8日(月) ~ 9月13日(土)	ワークショップ	明後日新聞社「その日の刺激は、その日のうちに」 講師：日比野克彦	受講料 連続 3,000円 1日 1,000円	のべ 48人
日比野さんのシンポジウム 日比野さんの元気のヒミツ	9月13日(土)	水戸芸術館 会議場	講師：日比野克彦 ほか	500円	68人
高 校 生 ウ ィ ー ク	2月17日(火) ~ 3月21日(日)	現 代 美 術 展 覧 室 及 び ワ ー ク シ ョ ッ プ	高校生が無料でギャラリーに入場できる期間を設け、現代美術に親しむためのプログラムを提供、今年度は高校生が世代を超えて多様な人々と出会う交流の場としてカフェを運営した。	無料	カフェ利用者のべ 1,000人 高校生参加者 278人
	2月28日(土) 3月6日(土) 3月13日(土)	ワークショップ	各界で活躍中のゲストを迎えてのトーク 講師：松山恵美（グラフィックデザイナー） 講師：藤本均定成（工作家） 講師：白鳥建二（ミュージアム・アクセス・グループ MAR・メンバー）	無料	のべ 75人
	3月7日(日)	ワークショップ	ワークショップ「修復と再生」 講師：もとみやかをる（作家）	無料 (一般1,000円)	17人
	3月17日(水)	ワークショップ	「Toboの布あそび」 講師：当房優子（バッグ作家）	無料	のべ 42人

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
現代美術センター ボランティア	通年	現代美術 ギャラリー 他	ギャラリートークを行う「CAC ギャラリートーカー」、書籍や 図録の整理にあたる「司書ボラ ンティア」、メーリングリスト 「水戸芸術館現代美術ファン倶 楽部」の「管理人」など、現代 美術センターへのサポート活動 を多様に展開するとともに、 学芸員の指導の下、他施設での 研修も実施。 メンバー 49人。		
			CACギャラリートーカーによる 「ウィークエンド・ギャラリ ートーク」 実施70回（託児付トーク：各企 画展につき1回、計4回）	展覧会 入場料に 含まれる	のべ 396人
			8月19日（火）・20日（水） 子どものためのギャラリー・ トーク	無料	のべ 38人
			10月 3日（金） 託児付レクチャー「ママといく はじめての美術館」 講師：中村淳子（つなぐNPO 「観客の学校」福岡校）	受講料 1,000円	39人
			2月22日（日） 視覚障害者のためのトーク 「ふたりで見てはじめてわかる こと」	展覧会 入場料に 含まれる	25人
			メーリングリスト「水戸芸術館 現代美術ファン倶楽部」	無料	3月末現在 登録会員 539人
			「ボランティアの本」刊行 文化庁より平成15年度文化ボラ ンティア推進モデル事業の委嘱 を受け刊行。 （30ページ，A4版カラー）		
鑑賞支援事業	通年	現代美術 ギャラリー	学校・団体への学芸員及び CACギャラリートーカーによる 解説付鑑賞提供 45件	無料	のべ 1,532人
		学校・病院	学校や病院を訪問し、作品制作 などの体験学習の機会を提供 6件  ・茨城県立友部養護学校 ・茨城県立友部東養護学校 （2回） ・水戸市立見川小学校 ・水戸市立酒門小学校 ・茨城県立こども病院	無料	のべ 220人