

# 出演者オーディション 応募要項

**2017年4月2日(日)**

※時間など詳細は、応募の状況により後日決定します。

## 水戸芸術館コンサートホールATM

審査部門

**鍵盤楽器、弦楽器、邦楽器 (以上ソロ)**

**邦楽アンサンブル (2人～5人まで)**

※管楽器、打楽器、声楽(以上ソロ)、器楽アンサンブル部門は  
次の対象となります。

「茨城の名手・名歌手たち」は、茨城県に関わりのある優れた音楽家を広く紹介し、そのさらなる活躍を奨励するとともに、地域の音楽文化の振興・発展を願って、水戸芸術館が開催している企画です。

オーディション合格者には、2017年9月16日(土)に開催予定の演奏会にご出演いただきます。また、水戸芸術館が主催する他の演奏会にご出演いただく場合もあります。

皆様からのご応募をお待ちしております。

### 応募資格

下記のいずれかに該当し、水戸芸術館の審査において適当と認められた方

- ① 茨城県に本籍を有する
- ② 現在、茨城県内に居住している
- ③ 現在、茨城県内に通勤・通学している(週に4日以上)
- ④ 過去において茨城県内に居住・通勤・通学したことがある

※アンサンブルでの応募の場合、メンバーの2人以上が上記事項に該当すること。

※④で応募する方は、申込み前に必ず、担当までお電話にてお問合わせください。

### 演奏曲

自由(複数でも可) ※ただし、演奏開始後5～6分程度で打ちきらせていただきます。

### 参加料

1組 2,000円 ※オーディション当日、受付にてお支払いいただきます。

### 審査委員

池辺晋一郎、白井英男、野平一郎、堀 伝、宮本文昭、吉村七重 (五十音順)

### 申込方法

次の3点を下記宛先にご郵送ください。または水戸芸術館エントランスホールのチケットカウンターまでご提出ください。

- ① 所定の申込用紙
- ② 茨城県との関わりを証明するもの ※住民票、運転免許証など、公的機関発行のものに限ります。コピーも可。
- ③ 返信用封筒1部 ※定形封筒に82円切手を貼付し、本人の住所・氏名を明記。

### 申込書の 入手方法

- ・当館ホームページ(<http://arttowermito.or.jp/>)よりダウンロード
- ・当館エントランスホール・チケットカウンターにて直接入手
- ・82円切手を貼付した返信用封筒と、受験する楽器(編成)を書いたメモを同封し、下記宛先まで郵送

### 申込受付期間

**2017年2月14日(火)～2月28日(火・当日必着)**

※受付終了後、オーディション当日のご案内を発送します。3月15日(水)になっても届かない場合はご連絡ください。

### リハーサル

オーディション当日は、リハーサル室で1組あたり5分のリハーサルができます。また事前にホールでリハーサルを行うこともできます。ご希望の方は、下記要領をご確認の上、担当者までお電話にてお申込みください。

### 事前リハーサル期間 2017年3月29日(水)～31日(金) 10:00～18:00の間

※リハーサルを行える時間は、1組あたり1回に限り30分です。

※事前リハーサルのお申し込みは、3月15日(水) 10:00から電話のみで受付します(先着順)。

### 留意事項

- ・このオーディションは、一般公開します(入場無料)。
- ・年齢制限はありません。
- ・演奏は暗譜とします(アンサンブルは除く)。
- ・申し込み書類に不備があった場合、応募を受け付けられないことがあります。
- ・伴奏者、譜めくり助手は、参加者をご手配ください。
- ・伴奏楽器はピアノとします。
- ・申し込み後の曲目、メンバーの変更は受付致しかねます。
- ・第25回オーディションに合格した方は応募できません。

お申し込み先・お問い合わせ先

水戸芸術館 音楽部門  
「茨城の名手・名歌手たち」係  
(担当:篠田、関根)

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8  
TEL. 029-227-8118 FAX. 029-227-8130  
営業 9:30～18:00 (月曜日休館)  
<http://arttowermito.or.jp/>