

高校生のための水戸室内管弦楽団メンバーによる

公開レッスン&ミニコンサート

◎ 受講団体

茨城県高等学校選抜吹奏楽団2017

指揮：蒔田宜幸

◎ 講師

フルート：山内豊瑞

水戸室内管弦楽団ゲスト奏者

クラリネット：四戸世紀

水戸室内管弦楽団ゲスト奏者・東京音楽大学教授

ホルン：猶井正幸

水戸室内管弦楽団楽団員代表・桐朋学園大学教授

トランペット：若林万里子

水戸室内管弦楽団ゲスト奏者

打楽器：望月岳彦

水戸室内管弦楽団ゲスト奏者

◎ 講師によるミニコンサート

ピアノ：江上葉々子

◎ 講習曲

リード：エル・カミーノ・レアル

池辺晋一郎（後藤 洋 編曲）：独眼竜政宗

今夏開催される第41回全国高等学校総合文化祭みやぎ総文2017吹奏楽部門に茨城県代表として出場する高校生たちを、国内外で活躍する水戸室内管弦楽団の名手たちが指導する公開レッスンです。レッスンの後には講師たちによるミニコンサートもございます。音楽は聴くだけという方も、楽器を演奏される方も、世界トップレベルの音楽の創り方を間近に体験してみませんか？



2017年**6月24日[土]** 14:00開場 | 14:30開始
水戸芸術館コンサートホールATM
入場無料(要入場券)

[入場券配布開始] 5月12日[金]

[入場券配布場所] 水戸芸術館(月曜休館)、茨城県立県民文化センター
 ノバホール(月曜休館)

[お問い合わせ] 水戸芸術館 音楽部門 Tel.029-227-8118(月曜休館)

◎ 公演の内容や出演者は、変更になる場合があります。

◎ 未就学児のご入場はご遠慮ください。

◎ 遠方よりお越しの場合はお問い合わせください。

主催：茨城県、茨城県教育委員会、公益財団法人水戸市芸術振興財団

後援：水戸市、水戸市教育委員会、茨城県高等学校文化連盟、茨城県吹奏楽連盟



水戸芸術館
 ART TOWER MITO

茨城県高等学校選抜吹奏楽団2017

私たち「茨城県高等学校選抜吹奏楽団2017」は、8月3、4日に宮城県多賀城市文化センターで行われる第41回全国高等学校総合文化祭宮城大会吹奏楽部門に茨城県代表として派遣される吹奏楽団です。昨年12月に実施されたオーディションを経て、県内各地から20校58名が選ばれました。普段は別々の環境で練習しているためまだまだまとまりませんが、練習会での蒔田宜幸先生による合奏指導や今回の公開レッスンの経験を生かして、このメンバーでしかできない音楽を大会で表現できるよう頑張ります。



水戸室内管弦楽団 *Mito Chamber Orchestra*

水戸室内管弦楽団は1990年、水戸芸術館の専属楽団として、初代館長・吉田秀和の提唱により誕生しました。日本を代表する指揮者である小澤征爾が、2013年水戸芸術館館長に就任すると同時に水戸室内管弦楽団の総監督となり、その運営にあたっています。メンバーは、ソリストとして、またオーケストラの首席奏者として、世界的な活躍を続ける21名の日本人音楽家および5名の外国人音楽家です。これまでに水戸芸術館での定期演奏会、東京や大阪など日本各地での館外公演、3回のヨーロッパ公演などを行い、世界有数の室内管弦楽団との評価を確立しています。



山内豊瑞

フルート
Toyomitsu Yamauchi,
Flute

武蔵野音楽大学卒業後、渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院にて演奏家資格を取得。三田ユネスコフルートコンクール第1位、あわせて窪田孝子賞受賞。びわ湖国際フルートコンクール一般部門入賞、アンサンブル部門最高位。日本フルートコンヴェンションコンクール デュオおよびアンサンブル部門第1位。櫻舞-aube-メンバー。『はじめてさんフルートガイド』のDVDに講師として出演。ソロの他に国内外のオーケストラや吹奏楽、室内楽、レコーディング等で活躍、また後進の指導にも当たる。フルートを工藤重典、工藤雅子、白尾 隆、山中淳二に師事。音楽教室a-note講師。



四戸世紀

クラリネット
Seiki Shinohara, Clarinet

東京藝術大学附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学を卒業。第1回国際ブラームス・コンクールでトリオ部門優勝・特別賞受賞。モーツァルト・クラリネット協奏曲の演奏がヘルベルト・フォン・カラヤンに認められ、カラヤン・アカデミーに留学。カール・ライスターに師事。ベルリン交響楽団のソロ・クラリネット奏者として15年間活躍した後、帰国し、読売日本交響楽団首席クラリネット奏者を2011年まで務める。現在、東京音楽大学教授、桐朋学園大学、日本大学芸術学部講師。水戸室内管弦楽団のゲスト奏者として出演を重ねている。



猶井正幸

ホルン
Masayuki Naoi, Horn

桐朋学園大学で学ぶ。1973年東京交響楽団に入団の後、75年よりドイツ国立ケルン音楽大学に留学。エーリッヒ・ベンツェルに師事する。ニーダーライン交響楽団、ビーレフェルト・フィルハーモニーオーケストラを経て、81年からボン・ベート・ヴェンハレ管弦楽団のホルン奏者を勤めるかわら、ボン木管五重奏団など室内楽でも活躍する。88年の帰国を機に、99年まで大阪フィルハーモニー交響楽団の首席ホルン奏者を務め、現在桐朋学園大学教授として後進の指導にあたる。また、水戸室内管弦楽団では楽団員代表を務めるほか、サイトウ・キネン・オーケストラなどのメンバーとして活動が続けている。



若林万里子

トランペット
Mariko Wakabayashi,
Trumpet

洗足学園音楽大学卒業。同大学卒業演奏会、第73回読売新人演奏会に出演。東京ミュージック&メディアアーツ尚美ディプロマコース修了。第11回日本クラシック音楽コンクール全国第2位。第1回横浜国際音楽コンクール第3位。トランペットを古田賢司、高橋敦、ヒロ野口に師事。現在フリー奏者としてサイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団をはじめ国内外のオーケストラに客演している。ブリッツフィルハーモニックウインズ・メンバー。神奈川県立弥栄高等学校芸術科非常勤講師。



望月岳彦

打楽器
Takehiko Mochizuki,
Percussion

2011年、ニューイングランド音楽院で学士を取得。在学中よりアトランティック交響楽団副首席打楽器奏者をつとめ、その後故ローランド・アルトマンの薫陶を受け、現在ウィーン私立音楽院に留学。国内ではオーケストラ・アンサンブル金沢、NHK交響楽団、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、水戸室内管弦楽団などに客演。これまでにジュレスビヒ=ホルスタイン祝祭管弦楽団、タングルウッド音楽祭管弦楽団、小澤征爾音楽塾オーケストラのメンバーをつとめ、打楽器アンサンブルではマーティン・グラービンガーらと共演。

● 水戸芸術館への交通ご案内

- ◎JRご利用の場合：上野駅(品川・東京発もあり)から常磐線特急で65～85分、水戸駅下車。北口バスターミナル4～7番のりばから泉町1丁目下車。徒歩2分。
- ◎高速バスご利用の場合：東京駅八重洲南口バスターミナルのりばから常磐高速バス(赤塚または茨大ルート)水戸駅行きで約100分、泉町1丁目下車、徒歩2分。
- ◎お車ご利用の場合：常磐自動車道水戸ICより国道50号線を水戸市街地方面へ約20分。芸術館地下の市営五軒町駐車場をご利用ください。駐車場入口は芸術館北側東端です。
【料金】30分まで無料、1時間まで200円、以下30分ごとに100円 【営業時間】7:00～23:00

水戸芸術館

〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8 TEL.029-227-8111 <http://arttowermito.or.jp/>

