

ちょっと  
お昼に  
クラシック

# 春の訪れ

~Primavera~

普久原恒男：芭蕉布

ていんさぐぬ花（沖縄民謡）

小林秀雄：すてきな春に

中田喜直：霧と話した

プッチーニ：オペラ〈ラ・ボエーム〉より“あなたの愛の呼ぶ声に”  
オペラ〈トゥーランドット〉より“氷のような姫君の心も”  
オペラ〈蝶々夫人〉より“ある晴れた日に”

砂川涼子

ソプラノ

Primavera

Ryoko Sunakawa,  
Soprano



仲田淳也 ピアノ

Junya Nakata,  
Piano

2020. 3/19(木)

13:00 開場 | 13:30 開演 (終演予定 14:30 頃)

水戸芸術館コンサートホールATM

料金 [全席指定] 1,500円 (1ドリンク付き)

ランチペアセット券 6,000円 (数量限定・先着順)

※ランチペアセット券は、水戸芸術館チケットカウンター、チケット予約センターにて承ります。詳しくは裏面をご覧ください。

チケット発売：2019.12/14(土)

[先行予約] ※web・電話予約のみ

財団運営維持会員：12/10(火)

水戸芸術館メンバーズ：12/11(木)

主催：公益財団法人 水戸市芸術振興財団  
協力：株式会社サザコーヒー

水戸芸術館  
ART TOWER MITO

透き通るような声と確固たるテクニックで聴衆を魅了するソプラノ・砂川涼子さんが「ちょっとお昼にクラシック」に登場します。〈ラ・ボエーム〉ミミや、〈カルメン〉ミカエラなど、可憐で抒情的な役を得意としてきた砂川さんは、運命に翻弄されながらも愛を貫くドラマティックな役柄、〈ラ・トラヴィアータ(椿姫)〉や〈トスカ〉の主役にも近年活躍の幅を広げ、名実ともに日本を代表するプリマドンナの1人として輝きを放ち続けています。

ちょっと  
お昼に  
クラシック

今回のプログラムは、砂川さんならではのオリジナリティあふれる歌の魅力がギュッと詰まったもの。宮古島出身の砂川さんがコンサートの幕開けにお届けするのは、沖縄の恵みを伝える〈芭蕉布〉と琉球語で歌われる〈ていんさぐぬ花〉。次に、春と恋の到来を歌った情感豊かな日本歌曲、そして彼女が最も得意とするプッチーニ・オペラのアリアへと続きます。プッチーニが描く女性は三者三様。パリの屋根裏部屋に住み、若い芸術家と恋に落ちるお針子のミミ、王座を奪われ、北京へと逃げてきたかつての王に仕える女奴隷リュウ、駒鳥が巣を作る季節にアメリカ人の夫が帰ってくることを信じて、長崎の港を臨み待ち続ける蝶々夫人……。違う時代と場所に生きる3人のヒロインにはそれぞれ悲しい結末が待ち受けていますが、各オペラの終幕では“春”や“夜明け”が訪れ、悲劇の中にもそこはかとない希望を漂わせながら幕が閉じられます。プッチーニが理想とする女性像だといわれているこれらのヒロイン役は、可憐さと芯の強さを持ち合わせた砂川さんの本領発揮といえるでしょう。ピアノはヨーロッパのオペラの現場で研鑽を積み、2019年にはヴェルディの故郷・ブッセートの劇場で指揮者としてもデビューしている仲田淳也さん。歌に寄り添う仲田さんのピアノと凛とした砂川さんの歌声で、春の訪れを感じさせる歌をご堪能ください。

武蔵野音楽大学卒業、同大学大学院修了。第10回(財)江副育英会オペラ奨学生として2001~04年にイタリアで研鑽を積む。五島記念文化財団の奨学生として05年より1年間再度イタリアに留学。第34回日伊音楽コンクール優勝。第69回日本音楽コンクール第1位。第12回リッカルド・ザンドナイ国際音楽コンクールでザンドナイ賞受賞。藤原歌劇団〈イル・カンピエッロ〉ニューゼ、〈ランスへの旅〉コリンナ、〈フィガロの結婚〉伯爵夫人に出演し、いずれも高い評価を得ている。特に〈ラ・ボエーム〉のミミは、NHK芸術劇場にてテレビ放映され、「歌唱・容姿ともに理想のミミ」と絶賛を博した。18年〈道化師〉のネッダ、19年〈ラ・トラヴィアータ〉ヴィオレッタで好評を得る。その他、名フィル定期、仙台フィル〈マダム・バタフライ〉など多数出演。NHK・BS「映画音楽に乾杯!」、FM名曲リサイタルなど放送の分野でも活躍している。NHKニューイヤーオペラコンサートには、02年に初登場以来出演を重ねている。第16回五島記念文化賞・オペラ新人賞受賞。藤原歌劇団団員。武蔵野音楽大学非常勤講師。沖縄県出身。水戸芸術館では2016年「クリスマス・プレゼント・コンサート」に出演。



砂川涼子  
ソプラノ

Ryoko Sunakawa,  
Soprano



仲田淳也  
ピアノ

Junya Wakata  
Piano

2003年よりミラノ音楽院に入学、平成17年度文化庁在外研修員として3年間C.カメリーニ(スカラ座元音楽監督)P.ベルリーノ(同コレペティトゥア)両氏のもとで学ぶ。帰国後は指揮を星出豊氏に師事し、新国立劇場、藤原歌劇団、日本オペラ協会の公演に参加。15年より2年間再度渡欧、レーゲンスブルク歌劇場及びウィーン・フォルクスオーパーで指揮者として研鑽を積む。ウィーンで指揮をA.エシュヴェ氏に師事。2018/19年には藤原歌劇団の指揮者としてメノッティのオペラを合わせて24公演指揮、2019年には伊ブッセートのヴェルディ劇場で〈イル・トロヴァトーレ〉を振ってイタリアデビューを果たした。現在、昭和音楽大学及び大学院講師。

[ チケットの取り扱い・お問い合わせ ]

- 水戸芸術館(営業時間 9:30~18:00/月曜休館) エントランスホール・チケットカウンター  
チケット予約センター: TEL.029-231-8000  
ウェブ予約: <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>
- かわまた楽器店: TEL.029-226-0351
- ヤマハミュージックリテイリング水戸店  
TEL.029-244-6666(店頭販売のみ)
- ◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、指定の座席へのスムーズなご案内のため予約時にお知らせください。
- ◎公演の内容や出演者は、変更になる場合があります。
- ◎未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等は出来ませんのでご了承ください。

[ 水戸芸術館への交通ご案内 ]

- JRご利用の場合: JR常磐線水戸駅北口より、バスターミナル4~7番のりばから泉町1丁目下車。徒歩2分。
  - お車ご利用の場合: 常磐自動車道水戸ICより国道50号線を水戸市街地方面へ約20分。芸術館地下の市営五軒町駐車場をご利用ください。駐車場入口は芸術館北側東端です。(料金: 30分まで無料、1時間まで200円、以下30分ごとに100円/営業時間: 7:00~23:00)
- 水戸芸術館  
〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8  
TEL.029-227-8111  
<https://www.arttowermito.or.jp/>

チャイナテラス ランチペアセット券

公演前に水戸芸術館内レストラン「チャイナテラス」にて限定ランチを2名様でお楽しみいただけるランチペアセット券を数量限定、先着順で販売いたします(ご利用の際は3月19日の11:30~12:30にご入店ください)。



CHINA TERRACE  
GOKEN

【ランチセット券取り扱い】  
水戸芸術館チケットカウンター  
チケット予約センター  
TEL.029-231-8000



昼クラ  
特典

●ドリンク・サービスのご案内

コーヒーラウンジでソフトドリンク(コーヒー、紅茶、りんごジュース)を無料で1杯サービスします。  
公演当日(3月19日)の営業時間内(10:00~17:30)でご利用いただけます。

\*上記サービスのご利用に際しては、本公演のチケットをご提示ください。



コーヒーを追求して、中南米のコロンビアにある直営産地経営からパリスタのスペシャリストを揃えるサザコーヒー。パティシエの作る手作りのケーキもオススメです。	本日のコーヒー 美味しいカフェラテ 自家製ケーキ 焼き菓子 いちごシェイク アルコール各種	440円 550円 620円 280円~ 610円 800円
--	--	---

水戸市五軒町1-6-8 Tel.029-350-8080  
休日:月曜/営業時間10:00~18:00