

水戸室内管弦楽団 第108回定期演奏会

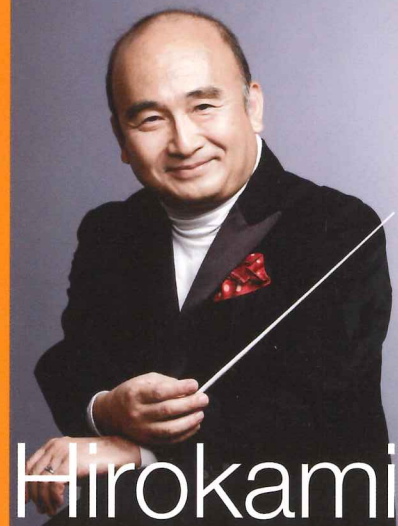


©Michiharu Okubo

MCO 108th

Conductor

Junichi Hirokami



©Masaaki Tomitori

シューベルト：
交響曲 第5番 変ロ長調 D485
メンデルスゾーン：
交響曲 第3番 イ短調 作品56
〈スコットランド〉

指揮：広上淳一



2021.10.30 [土] 15:00開演 (14:15開場)
10.31 [日] 15:00開演 (14:15開場)

水戸芸術館コンサートホールATM

◎料金 (全席指定) : S席¥8,000・A席¥6,500・B席¥5,000
U-25 (25歳以下) ¥2,500

◎チケット発売：8月28日 (土)

財団運営維持会員先行予約：8月24日 (火) ※電話・Web予約のみ

水戸芸術館メンバーズ先行予約：8月25日 (水) ※電話・Web予約のみ

※会員先行予約がありますので、一般発売日の時点で、水戸芸術館取り扱いが終了している場合があります。
※当館では新型コロナウイルス感染拡大防止の対策を行っており、通常の定員より少ない席数で開催する予定です。
ただし今後の感染状況により、座席が追加される場合や席の移動をお願いする場合があります。
あらかじめご了承の上、お求めください。

●チケット取り扱い：水戸芸術館 (9:30～18:00/月曜休館)

◎エントランスホール内チケットカウンター

◎チケット予約センター 029-231-8000

◎ウェブ予約 <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

e+ (イープラス) <https://eplus.jp> (PC・携帯)


かわまた楽器店 029-226-0351

ヤマハミュージッククリテイリング水戸店 029-244-6661 (店頭販売のみ)

主催：公益財団法人 水戸市芸術振興財団

協賛：株式会社アダストリア、水戸証券株式会社、(公財)げんでん ふれあい茨城財団
株式会社吉田石油、水戸京成ホテル

協力：全日本空輸株式会社/後援：茨城新聞社、水戸商工会議所

助成： 文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

水戸芸術館
ART TOWER MITO

マエストロ広上淳一が水戸のステージに戻ってきます。

選ばれたのは、喜びに満ち溢れ、神に祝福された、二人の巨匠の交響曲。若き日のシューベルトはそこに明るい未来を託し、メンデルスゾーンは13年の歳月をかけて生涯最後となる交響曲を精魂こめて書き上げました。

広上淳一とMCOが、苦難を乗り越える希望の“かがり火”となることを願って、この演奏会を皆様にお贈りします。

広上淳一 (指揮) Junichi Hirokami

東京生まれ。東京音楽大学指揮科に学ぶ。26歳で第1回キリル・コンドラシ国際青年指揮者コンクールに優勝。以来、フランス国立管、ベルリン放響、コンサートヘボウ管、モンテリオール響、イスラエル・フィル、ロンドン響、ウィーン響などへの客演を展開。これまでノールショピング響、リンブルク響、ロイヤル・リヴァプール・フィル、コロパス響のポストを歴任。近年ではライブツィヒ・ゲヴァントハウス管、ミラノ・ヴェルディ響、リール国立管、サンクトペテルブルク・フィル等へ客演。国内では水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラ等にも度々招かれ絶賛を博している。オペラの分野でもシドニー歌劇場へのデビュー以来、数々のプロダクションを指揮。現在、京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問。2015年、同響とともにサントリー音楽賞受賞。2020年より京都コンサートホール館長も務める。2017年より札幌交響楽団友情客演指揮者。また東京音大指揮科教授として教育活動にも情熱を注いでいる。

水戸室内管弦楽団 Mito Chamber Orchestra

水戸室内管弦楽団は1990年、水戸芸術館の専属楽団として、初代館長・吉田秀和の提唱により誕生した。指揮者の小澤征爾が総監督を務めている。メンバーは、ソリストやオーケストラの首席奏者として世界的に活躍する21名の日本人音楽家と6名の外国人音楽家たち。小澤征爾や客演指揮者による演奏会とともに、指揮者を置かずメンバーのみのアンサンブルによる演奏会にも力を入れている。音楽家たちは、演奏会の度に世界各地から水戸芸術館に集まり、集中的にリハーサルを行う。日本人作曲家への委嘱も行っており、柳慧〈汽水城〉、林光〈悲歌〉(95年度尾高賞受賞)、平義久〈彩雲〉などの作品が初演されている。またソニークラシカル、ユニバーサル・ミュージックからCD13枚、NHKエンタープライズからブルーレイ/DVD2枚が発売されており、いずれも高い評価を受けている。過去3回のヨーロッパ公演をはじめ、その質の高い演奏活動により、世界有数の室内管弦楽団との評価を確立した。

【新型コロナウイルス感染拡大防止へのご協力をお願い】

◎必ずマスク着用にてご入場ください。◎館内ではまわりの方と距離をおとってください。◎体調がすぐれないお客様のご入場はご遠慮ください。◎手洗いと手指の消毒にご協力ください。◎クロックのご利用は当面の間、中止させていただきます。

●U-25チケットについて(枚数限定) ◎25歳以下の方が対象のお得なチケットです(未就学児不可)。◎ご購入いただきましたご本人様のみご利用可能です。◎ご入場の際には、年齢を証明するものが必要となります。◎取り扱いは水戸芸術館のみとなります。

●お問合せ: 水戸芸術館チケット予約センター Tel.029-231-8000/営業時間: 9:30~18:00(月曜休館)
◎新型コロナウイルスの感染拡大の影響などにより、公演が中止・変更になる場合があります。◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、座席へのスムーズなご案内のため、予約時にお知らせください。
◎未就学児のご入場はご遠慮ください。◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等は出来ませんのでご了承ください。

●交通ご案内: JR常磐線水戸駅北口より、バスターミナル4~7番のりばから泉町1丁目下車、徒歩2分。
水戸芸術館 水戸市五軒町1-6-8 〒310-0063
TEL.029-227-8111 <https://www.arttowermito.or.jp/>



ADASTRIA Play fashion!

GLOBAL WORK niko and ... LOWRYS FARM studio CLIP

BAYFLOW LAKOLE LEPSIM JEANASIS

RAGEBLUE Heather repipiarmario mysty woman Elura

QRコードと.st ドットエスティ

あたたかい空へ。あたらしい空へ。

国内線のお問合せ ☎ 0570-029-222 (全国一律料金)

国際線のお問合せ ☎ 0570-029-333 (全国一律料金)

www.ana.co.jp

ANA Inspiration of JAPAN A STAR ALLIANCE MEMBER

商品化が切望されていた2006年の公演ライブ。小澤征爾指揮水戸室内管弦楽団初のECM盤!

好評発売中

細川俊夫: 月夜の蓮 - モーツァルトへのオマージュ - モーツァルト: ピアノ協奏曲 第23番

児玉桃 小澤征爾

1 細川俊夫: 月夜の蓮 - モーツァルトへのオマージュ
2 モーツァルト: ピアノ協奏曲 第23番 イ長調 K.488

児玉桃(ピアノ)、水戸室内管弦楽団 指揮: 小澤征爾
録音: 2006年12月 水戸芸術館 コンサートホール ATM

【国内盤のみSHM-CD】
モーツァルトのピアノ協奏曲第23番と、同曲へのオマージュとして2006年に作曲され、この公演が日本初演となった細川俊夫の「月夜の蓮 - モーツァルトへのオマージュ」を取り録、送り達したピアノの響きと、本作がECM初登場となる小澤征爾の指揮による水戸室内管弦楽団の瑞々しい演奏が鮮やかな印象を残す、注目の作品です。

SHM-CD: UCCE-2094
定価¥3,080(本体¥2,800 税率10%)

ECM NEW SERIES hmc

発売: ユニバーサル ミュージック

MITO 水戸証券

ふれあいとゆとりある地域づくりに貢献します (公財) げんでん ふれあい茨城財団

吉田石油

水戸京成ホテル