

HIROSHI IKEMATSU

NAOKO YOSHINO



池松宏

コントラバス

&

吉野直子

ハープ

ちょっと
お昼に
クラシック

Program

J.C. バッハ：アダージョ
フランセ：デュオ・バロック より 第1楽章
川島素晴：pagani蟹
フォーレ：即興曲 作品86
ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ
カザルス：鳥の歌
モンティ：チャールダッシュ

2023 1/18 (水) 13:00 開場 | 13:30 開演 (終演予定14:30頃)

水戸芸術館コンサートホールATM

料金 [全席指定] 1,500円 (カップオン サザススペシャルブレンド1枚付き)
※詳しくは裏面をご覧ください。

チケット発売：2022.10/29 (土)

〔先行予約〕 ※web・電話予約のみ

財団運営維持会員：10/25(火) / 水戸芸術館メンバーズ：10/26(水)

※会員先行予約がありますので、一般発売日の時点で水戸芸術館取り扱い分が終了している場合があります。
※当館では新型コロナウイルス感染拡大防止の対策を行っております。ご理解とご協力をお願いいたします。

主催：公益財団法人 水戸市芸術振興財団 協力：株式会社サザコービー

水戸芸術館
ART TOWER MITO

HIROSHI IKEMATSU & NAOKO YOSHINO

水戸室内管弦楽団のコントラバス奏者としておなじみの池松宏さんが、10年ぶりに「ちょっとお昼にクラシック」に帰ってきます。NHK交響楽団やニュージーランド交響楽団の首席奏者を歴任し、現在は、東京都交響楽団の首席奏者やサイトウ・キネン・オーケストラのメンバーも務める、まさに日本を代表するコントラバス奏者である池松さん。オーケストラのサウンドを決めるとまで言われる池松さんの魂のこもった低音を、“ソロ”で満喫できる貴重な機会です。

共演は、国際的ハープ奏者で、水戸室内管弦楽団の定期演奏会にもたびたび参加している吉野直子さん。コントラバスとハープとは思えない組み合わせですが、これは聴いてのお楽しみ。それぞれの楽器で現代の音楽界の先頭を走り続けているお二人のことで。一瞬にして聴く者の心を夢の世界へ誘うような、魅惑的なデュオを響かせてくれることでしょう。

このコンサートは、水戸市内の中学1年生が参加する「中学生のための音楽鑑賞会」と同じプログラム、出演者でお届けするものです。対象のお子様がいいらっしゃる方は、同じコンサートを体験していただける機会となります。

池松宏

コントラバス

1964年ブラジルに生まれる。19歳よりコントラバスを始め、堤俊作に師事。桐朋学園大学卒業後、カナダの音楽祭に度々参加、ゲーリー・カーに師事。89年NHK交響楽団に入団、94年より同団首席奏者を務める傍ら、ソロや室内楽などでも幅広く活躍。また、クラシックの枠にとらわれないライブ活動も積極的に行う。その他、倉敷音楽祭、宮崎国際音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、JTアートホール室内楽シリーズなどへ出演。CDも数多くリリースし、平原綾香の「明日」や「アヴェ・マリア」のアルバムにも参加している。2006年NHK交響楽団を退団。同年5月にニュージーランド交響楽団首席奏者に就任。2014年帰国し、東京都交響楽団首席奏者に就任、現在に至る。また、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラ、紀尾井ホール室内管弦楽団、東京アンサンブルのメンバー。現在、東京芸術大学教授、国立音楽大学客員教授。溪流釣りが趣味で、2013年ニュージーランド・ナショナル・フライフィッシング・ペア大会にて優勝。

ロンドン生まれ。6歳よりロサンゼルスにて、スーザン・マクドナルド女史のもとでハープを学び始めた。1985年第9回イスラエル国際ハープ・コンクールに参加者中最年少の17歳で優勝。これまでに、世界各地でソロ・リサイタルを行うとともに、ベルリン・フィル、イスラエル・フィル、フィラデルフィア管、小澤征爾、メータ、クレメル、パユなど、国内外の主要オーケストラ、指揮者、ソリストと数多く共演を重ねている。また、ハープの新作にも意欲的に取り組み、武満徹「そして、それが風であることを知った」、細川俊夫「ハープ協奏曲」など初演した作品は数多い。CD録音も活発に行っており、2016年からは自主レーベルのグラツィオーソ (grazioso) による新たな録音プロジェクトを開始。毎年切り口を変えた「ハープ・リサイタル」シリーズをリリースし、いずれも非常に高い評価を受けている。最新盤は「ハープ・リサイタル 7 ~ Intermezzo」。国際基督教大学卒業。

吉野直子

ハープ

〔チケットの取り扱い・お問い合わせ〕

- 水戸芸術館 | 営業時間 9:30～18:00/月曜休館
- エントランスホール・チケットカウンター
- チケット予約センター: TEL.029-231-8000
- ウェブ予約: <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>
- かわまた楽器店: TEL.029-226-0351
- ヤマハミュージックリテイリング水戸店: TEL.029-244-6661 (店頭販売のみ)

◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、指定の座席へのスムーズなご案内のため予約時にお知らせください。

◎未就学児のご入場はご遠慮ください。

◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等は出来ませんのでご了承ください。

〔水戸芸術館への交通ご案内〕

JR常磐線水戸駅北口より、バスターミナル4～7番のりばから泉町1丁目下車、徒歩2分。



新型コロナウイルス感染症に関するお客様へのお願い

- ・新型コロナウイルス感染症の再拡大など、状況の悪化により内容の変更や公演の中止または延期を余儀なくされる場合もございますので、最新情報は当館ウェブサイトやSNSにてご確認ください。
- ・入館時の検温にご協力お願いいたします。37.5度以上の熱があった場合はご入場をお控え願います。
- ・館内ではマスクのご着用をお願いいたします。
- ・まわりの方とは距離をおとりください。
- ・体調がすぐれないお客様はご来場をお控えください。
- ・手洗いと手指の消毒にご協力ください。

水戸芸術館

〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8 TEL.029-227-8111
<https://www.arttowermito.or.jp/>

昼クラ
特典

●サービスのご案内

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、コーヒールoungeでのドリンクサービスの代わりに「カップオンサザスペシャルブレンド」を1枚、入場時にプレゼントいたします。



コーヒーを追求して、中南米のコロンビアにある直営産地経営からバリスタのスペシャリストを揃えるサザコーヒー。パティシエの作る手作りのケーキもオススメです。	本日のコーヒー カフェラテ 自家製ケーキ 焼き菓子 いちごジュエイク アルコール各種	470円 590円 620円 280円～ 650円 800円
--	---	---

水戸市五軒町1-6-8 Tel.029-350-8080