

Yosuke Kawasaki

川崎洋介

Violin

西野ゆか
Violin

Yuka Nishino

水戸芸術館
新専属楽団
カルテット
アット
AT 水戸
第1回演奏会
Quartet AT Mito
The 1st
Concert

Viola

柳瀬省太 Shota Yanase

辻本玲

Rei Tsujimoto Violoncello

2023

8.6 日

14:00開演(13:30開場)
水戸芸術館コンサートホールATM

料金[全席指定]一般¥4,500 U-25(25歳以下)¥1,500

※当館では新型コロナウイルス感染拡大防止の対策を行っております。お客様のご理解、ご協力をお願いいたします。

Program

モーツァルト:弦楽四重奏曲 第21番 二長調 K.575(プロシャ王 第1番)
Wolfgang Amadeus Mozart(1756-1791):String Quartet No.21 in D Major, K. 575,"Prussian No.1"

ウィアンコ:弁慶の立ち往生
Paul Wiancko(1983-):Benkei's Standing Death

シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番 二短調 D810(死と乙女)
Franz Schubert(1797-1828):String Quartet No.14 in D Minor, D810, "Death and the Maiden"

チケット発売:5月27日(土)

先行
予約

財団運営維持会員:5月23日(火)

※電話・WEB予約のみ

水戸芸術館メンバーズ:5月24日(水)

※電話・WEB予約のみ

※会員先行予約がありますので、一般発売日の5月27日の時点でチケット販売が終了している場合があります。あらかじめご了承ください。

水戸芸術館
ART TOWER MITO

主催:公益財団法人水戸市芸術振興財団

水戸芸術館 新専属楽団 Quartet AT Mito The 1st Concert

この夏、「水戸室内管弦楽団」[新ダヴィッド同盟]に続く新たな専属楽団「カルテット AT 水戸」が始動します。想像力を刺激するプログラムをお届けすることを標榜するこのカルテットの記念すべき第1回演奏会は、モーツァルト円熟期の〈プロシャ王 第1番〉で幕を開けます。続く〈弁慶の立ち往生〉は、日本にルーツを持つアメリカ生まれの音楽家ポール・ウィアンコが2020年に発表した意欲作。武蔵坊弁慶が五条大橋で牛若丸と出会い、後に衣川の戦いで身を挺して彼を守るというエピソードを、弦楽器の様々な奏法を駆使してエキサイティングに描写した作品です。後半は、シューベルトが病魔に侵されながらも筆を走らせ、弦楽四重奏のレパートリーで燦然と輝く名作となった〈死と乙女〉をじっくりとご堪能いただきます。曲目に関するトークを交え、客席と一体感のあるアットホームな公演を作り上げる「カルテット AT 水戸」の新たな船出にご期待ください!

PROFILE

カルテット AT 水戸

水戸芸術館館長の小澤征爾が絶大な信頼を寄せ、水戸室内管弦楽団ならびにオタワ・ナショナル・アーツセンター管弦楽団のコンサートマスターを務める川崎洋介を中心に、国内外で活躍する西野ゆか、柳瀬省太、辻本玲が集い、水戸芸術館の専属楽団として2023年に活動開始。時代を越えて愛される弦楽四重奏の名作の魅力を広く伝えると同時に、まだ知られていない優れた作品を紹介することを活動の柱としている。4人のメンバーは年に1度、入念なりハーサルを通して音楽を磨き上げ、コンサートホールATMでの演奏会に臨む。さらに福祉施設等へのアウトリーチや子どもたちへの指導など、地域に根差した交流を通して様々な人々に音楽の愉しみを伝える活動を行う。「アルカス・カルテット」で10年にわたって共に活動を続けてきた名手4人が、弦楽四重奏の新たな地平を切り拓く。

Quartet AT Mito

川崎洋介 [ヴァイオリン] Yosuke Kawasaki, Violin

6歳から父・川崎雅夫に手ほどきを受けヴァイオリンを始める。10歳でジュリアード音楽院予科に入学を認められ、D.ティレイ、H.カン、F.ガリミア、J.スミルノフに師事、1998年にジュリアード音楽院卒業。アラバマ州モンゴメリー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団のコンサートマスターを歴任し、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラのメンバーとしても活躍。小澤征爾、ピンカス・ズッカーマン、ヨーヨー・マ等との共演し、カーネギーホール、サントリーホール、ロイヤル・コンサートヘボウなど世界有数のホールに出演している。「トリオ・インク」のメンバー、アフィニス夏の音楽祭の音楽監督、ブルガリアの室内楽音楽祭「オフ・ザ・ビートウン・パス」のアーティストリック・アドヴァイザーなど室内楽での活動も目覚ましい。現在カナダのオタワ・ナショナル・アーツ・センター管弦楽団のコンサートマスターを務める。

西野ゆか [ヴァイオリン] Yuka Nishino, Violin

桐朋学園大学音楽学部を経て、同大学研究科修了。大学在学中にカルテット・エクセルシオを結成する。第2回大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏部門第2位、第5回パオロ・ボルチアーニ国際 弦楽四重奏コンクール(イタリア)において最高位、併せてサルバトーレ・シャリーノ特別賞など受賞。また第19回新日鐵音楽賞『フレッシュアーティスト賞』、第16回ホテルオークラ音楽賞を弦楽四重奏団として初めて受賞する。2010年10月より16年の6月までの6年間サントリーホール『室内楽アカデミー』で、コーチング・ファカルティを勤める。17年4月より浦安音楽ホールレジデンス・アーティストに就任。東京藝術大学室内楽科非常勤講師。カルテット・エクセルシオ第1ヴァイオリン奏者。

柳瀬省太 [ヴィオラ] Shota Yanase, Viola

東京藝術大学音楽学卒業後、桐朋学園ソリスト・ディプロマコースに学ぶ。第52回ジュネーブ国際音楽コンクールディプロマ賞。第1回淡路島しづかホールヴィオラコンクール第1位。第1回松方ホール音楽賞、大阪文化祭賞受賞。2002年、文化庁芸術家在外派遣研修生としてイタリア・パドヴァに留学。マリオ・プルネオ主宰のオーケストラ・ダルキ・イタリアーナで活動。04年ドイツに渡り、シュトゥットガルト州立歌劇場管弦楽団に入団。09年帰国、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者を経て、2014年より読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者。サイトウ・キネン・オーケストラのメンバー。松本、宮崎、北九州など音楽祭の参加、ベートーヴェンの弦楽四重奏曲全曲演奏、室内楽シリーズ、ストリングカルテットARCOのメンバーを務めるなど、室内楽奏者として活躍している。

辻本玲 [チェロ] Rei Tsujimoto, Violoncello

東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。その後シベリウス・アカデミー、ベルン芸術大学に留学。第72回日本音楽コンクール第2位(「聴衆賞」受賞)。2009年ガスパール・カサド国際チェロ・コンクール第3位入賞(日本人最高位)。13年齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2019年CD『オペリヴィオン』をリリース(「レコード芸術」誌特選盤)。サイトウ・キネン・オーケストラ、東京・春・音楽祭に参加するほか、チェロ四重奏団「カルテット・エクスプローチェ」など室内楽でも活動。NHK交響楽団首席チェロ奏者を務める。使用楽器はNPO法人イェロー・エンジェルより1730年製作のアントニオ・ストラディヴァリウスを特別に貸与されている。

●公式サイト <https://www.rei-tsujimoto.com/>

チケットの取り扱い・お問い合わせ

●水戸芸術館(営業時間9:30~18:00、月曜休館)

◎エントランスホール内チケットカウンター

◎チケット予約センター Tel.029-231-8000

◎ウェブ予約 <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

●e+ (イープラス) <http://eplus.jp> (PC・携帯)

●かわまた楽器店 Tel.029-226-0351

●ヤマハミュージックリテイリング水戸店 Tel.029-244-6661 (店頭販売のみ)

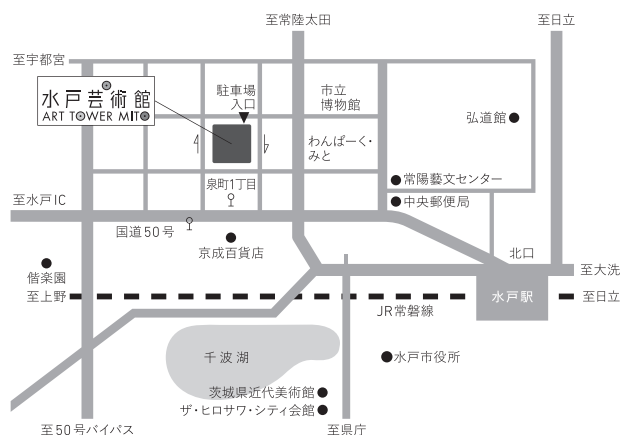
◆U-25チケットについて(枚数限定)

◎25歳以下の方が対象のお得なチケットです。◎ご購入いただいたご本人様のみご利用いただけます。◎当日ご入場の際には、年齢を証明するものが必要となります。◎取り扱いには水戸芸術館のみとなります。

◎公演の内容や出演者は、変更になる場合があります。◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、お座席へのスムーズなご案内のため、予約時にお知らせください。◎未就学児のご入場はご遠慮ください。◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等はお受けできませんのでご了承ください。

【新型コロナウイルス感染拡大防止に関するお客様へのお願い】

◎新型コロナウイルス感染症の再拡大など、状況の悪化により内容の変更や公演の中止または延期を余儀なくされる場合もございますので、最新情報は当館ウェブサイトやSNSにてご確認ください。◎入館時の検温にご協力をお願いします。37.5度以上の熱があった場合は入場をお控え願います。◎まわりの方は距離をおとりください。◎体調がすぐれないお客様はご来場をお控えください。◎手洗いと手指の消毒にご協力ください。



●水戸芸術館への交通のご案内

JR常磐線水戸駅北口より、バスターミナル4~7番のりばから泉町1丁目下車、徒歩2分。