

# 茅根順子リサイタルVII

日本歌曲のひととき

ピアノ 塚田 佳男  
ヴァイオリン 石坂 淑恵  
ヴァイオリン 小室 亜沙美  
ヴィオラ 池田 祥子  
チェロ 清水 博之



## *Junko Chinone Recital*

### I 詩人の心

『二番目に言いたいこと』より (星野富弘・詩／なかひしあかね・曲)

『ひとりの対話』 (高野喜久雄・詩／高田三郎・曲)

『ほしとたんぽぽ』より (金子みすゞ・詩／中田喜直・曲)

### II 弦楽器とともに

ちいさい秋みつけた (サワル和・詩／中田喜直・曲)

かやの木山の (北原白秋・詩／山田耕筰・曲)

白月 (三木露風・詩／本居長世・曲) 他

2023年11月5日(日)(午後1:30開場／午後2:00開演)

水戸芸術館コンサートホールATM

入場料 全席自由 3,000円 (高校生以下 2,000円)

チケット発売6月24日(土)

■主催 公益財団法人水戸市芸術振興財団 茅根順子 ■企画 茅根順子

■後援 茨城県 茨城県教育委員会 茨城新聞社 茨城放送 朝日新聞水戸総局

■チケット取扱 水戸芸術館エントランスホール内チケットカウンター ウェブ予約<https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

水戸芸術館チケット予約センター(029-231-8000) かわまた楽器店(029-226-0351)

ヤマハミュージックリテイリング水戸店(029-244-6661 店頭販売のみ)

■ご予約・お問い合わせ 水戸芸術館チケット予約センター(029-231-8000) 茅根順子(090-1777-2719)

水戸芸術館  
ART TOWER MITO

CONCERT HALL ATM  
CONTEMPORARY ART GALLERY  
THEATRE

〒310-0063

水戸市五軒町1-6-8

TEL.029-227-8111

<http://arttowermito.or.jp/>





ちのねじゅんこ

## 茅根順子 (メソソプラノ)

茨城県立水戸第二高等学校入学後、中澤敏子に師事して声楽を始める。東京音楽大学声楽科にて市川倫子に師事する。卒業後、高等学校音楽教諭として勤務する傍ら、コンサート活動を続ける。1991年オーストリア・ウィーン国立音楽大学でドイツリートを研鑽。

水戸芸術館「茨城の名手・名歌手たち第9回」に出演。音楽之友社主催「IOX・AROSA声楽セミナー」を受講し、音楽の友ホールにて発表コンサートに出演。榛名「日本の歌」セミナー、「日本歌曲ゼミナール」、畑中良輔の「日本の歌」セミナーを受講。96年より常陸大宮市文化センターにて「茅根順子リサイタル」を5回開催。2017年、6回目となるリサイタルを水戸芸術館にて開催。

05年第16回奏楽堂日本歌曲コンクール第3位入賞。08年音楽の友ホールにおいて、シリーズ〈日本歌曲と音の魔術師たち〉に出演。塚田佳男、中沢桂、青山恵子、瀬山詠子に師事する。現在、茨城県立水戸第三高等学校音楽科非常勤講師。



つかだよしお

## 塚田佳男 (ピアノ)

群馬県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業後、1975年から77年までドイツ・デトモルトにてピアノ、オルガン、伴奏法を学ぶ。帰国後から現在に至るまで歌を知りぬいた繊細な音楽性で、特に日本歌曲の研究、解釈、伴奏においては現在日本の第一人者としての活動を続けている。

日本歌曲や日本の歌による演奏会での企画構成と演奏は、国内はもとより海外においても高い評価を得ている。様々な歌手の伴奏を務めたCDは多数リリースされている。また、セミナー等での講師としての活動も、日本歌曲の歌唱法および伴奏法の指導を中心として全国各地で行っており、多くの歌手とピアニスト達を育成している。

96年上毛芸術奨励賞、および99年に設立の歌曲伴奏者に対する賞『水谷達夫賞』の第1回受賞者。日本演奏連盟所属。(写真：遠藤湖舟)



いしざかよしえ

## 石坂淑恵 (ヴァイオリン)

茨城県立水戸第三高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業。同大学研究科修了。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。モーツァルトウム音楽大学夏期国際音楽アカデミーマスタークラス修了。「茨城の名手・名歌手たち第21回」に出演。第42回茨城県新人演奏会奨励賞受賞。第65回東京国際芸術協会新人オーディションにおいて審査員賞受賞。

ヴァイオリンを佐藤勝夫、城戸範子、齋藤寛子、久保田巧、加藤知子、藤原英雄に師事。ヴィオラを佐々木亮に、室内楽をエマニュエル・ジラルールに師事。現在、茨城県立水戸第三高等学校音楽科ヴァイオリン非常勤講師。聖徳大学音楽学部演奏支援員。水戸市在住。



こむろあさみ

## 小室亜沙美 (ヴァイオリン)

茨城県出身。3歳よりヴァイオリンを始める。第30回かながわ音楽コンクール特選。第38、39回草津国際音楽アカデミー受講。同アカデミーにおいて選抜スチューデントコンサート出演。2020年水戸芸術館「準・メルクル弦楽器賞とプロジェクト」にて、3年間楽器賞与を受ける。第40回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール高校生の部第1位。

これまでにヴァイオリンを本橋由紀子、白井英治、百瀬久美、石坂淑恵、楠尚子、尾池亜美、玉井菜採、室内楽を中木健二、玉井菜採に師事。茨城県立水戸第三高等学校音楽科を経て、現在東京藝術大学音楽学部器楽科2年に在学。



いけだしょうこ

## 池田祥子 (ヴィオラ)

茨城県水戸市出身。茨城県立水戸第三高等学校音楽科、東京音楽大学音楽部器楽科卒業。洗足学園音楽大学大学院器楽科修了。

ヴァイオリンを辰巳明子、ヴィオラを兎束俊之、大野かおる、岡田伸夫に師事。

第14回レ・スプレンドル音楽コンクール入選。第23回クラシック音楽オーディション合格。第10回関西弦楽コンクール優良賞。第21回和歌山音楽コンクール大学以上の部第3位(1、2位なし)。平成20年度洗足学園音楽大学前田音楽奨励賞受賞。幼稚園、小学校等の教育機関や福祉施設での演奏活動を積極的に行っている。



しみずひろゆき

## 清水博之 (チェロ)

茨城県日立市出身。首都大学東京システムデザイン学科卒業。東京藝術大学大学院修士課程チェロ専攻卒業。

第11回大阪国際音楽コンクール入選。第28回日本クラシック音楽コンクール第4位入賞(最高位)。第44回茨城県新人演奏会に出演。第39、40回草津夏期国際音楽アカデミーにてヴォルフガング・バッチャー、タマーシュ・ヴァルガのマスタークラスを受講。また、ミハル・カニユカ、アントニオ・メネセス、アラン・ムニエのマスタークラスを受講。

これまでに土肥敬、市寛也に師事。現在、渡邊辰紀に師事。

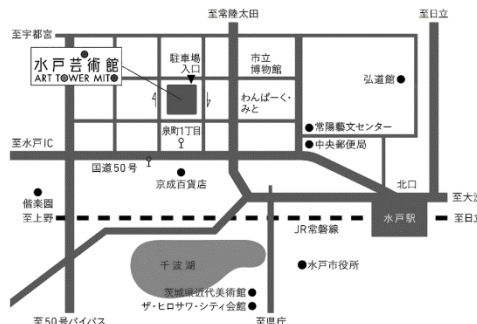
### ●お問い合わせ

水戸芸術館 チケット予約センター  
TEL.029-231-8000/営業時間：9:30~18:00  
(月曜休館)

- ◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、スムーズなご案内のため予約時にお知らせください。
- ◎未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ◎公演の内容や出演者は、変更になる場合があります。
- ◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等は出来ませんのでご了承ください。

### ●水戸芸術館へのご案内

JR常磐線水戸駅北口バスターミナル 4~7番のりばから泉町1丁目下車、徒歩2分。



水戸芸術館 〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8  
TEL.029-227-8111  
<https://www.arttowermito.or.jp/>



### ●新型コロナウイルス感染拡大防止に関するお客様へのお願い

- ◎新型コロナウイルス感染症の再拡大など、状況の悪化により内容の変更や公演の中止または延期を余儀なくされる場合もございますので、最新情報は当館ウェブサイトやSNSにてご確認ください。
- ◎入館時の検温にご協力お願いいたします。37.5度以上の熱があった場合はご入場をお控え願います。
- ◎まわりの方とは距離をおとりください。
- ◎体調がすぐれないお客様はご来場をお控えください。
- ◎手洗いと手指の消毒にご協力ください。