

2024年度

「茨城の名手・名歌手たち 第32回」 出演者オーディション

会場 水戸芸術館
コンサートホールATM

2024年7月6日(土)

管楽器、打楽器、
声楽(以上ソロ)、
器楽アンサンブル(2人～5人)

「茨城の名手・名歌手たち」は、茨城県に関わりのある優れた音楽家を広く紹介し、そのさらなる活躍を奨励するとともに、地域の音楽文化の振興・発展を願って、水戸芸術館が開催している企画です。今年11月24日(日)の演奏会にご出演いただく方のオーディションを開催します。皆様からのご応募をお待ちしております。詳しくは裏面をご覧ください。

※鍵盤楽器、弦楽器、邦楽器(以上ソロ)、邦楽アンサンブル部門は次回の対象となります。

※時間など詳細は、応募の状況により後日決定します。

応募資格	下記のいずれかに該当し、11月24日(日)の演奏会、及び前日のゲネプロ(午後予定)に参加できる方。 ① 茨城県に本籍を有する ② 現在、茨城県内に居住している ③ 現在、茨城県内に通勤・通学している[週に4日以上] ④ 過去において茨城県内に居住・通勤・通学したことがある ※アンサンブルでの応募の場合、メンバーの2人以上が上記事項に該当すること。 ※④で応募する方は、申込み前に必ず、担当までお電話にてお問合わせください。
演奏曲	自由[複数でも可] ※ただし、演奏開始後 <u>5分程度</u> で打ちきらせていただきます。
参加料	1組 2,000 円 ※事前のお支払いをお願いいたします。お支払い方法は申し込み後、E-mail にてご案内いたします。
審査委員	小泉恵子(声楽)、堀 伝(全部門)、松本美和子(声楽)、水野信行(管楽器、打楽器、器楽アンサンブル)、宮本文昭(全部門) [五十音順]
申し込み方法	次の2点を下記宛先にご郵送、または水戸芸術館エントランスホールのチケットカウンターまでご提出ください。 ① 所定の申し込み用紙 ② 茨城県との関わりを証明するもの ※住民票、運転免許証など、公的機関発行のものに限ります。コピーも可。
申し込み用紙の入手方法	・当館ホームページ[https://www.arttowermito.or.jp/hall/lineup/article_4565.html]よりダウンロード ・当館エントランスホール・チケットカウンターにて直接入手 ・84 円切手を貼付した返信用封筒と、受験する楽器(編成)を書いたメモを同封し、下記宛先まで郵送
申し込み受付期間	<u>2024年5月21日(火)～6月4日(火)[当日必着]</u> ※受付終了後、オーディション当日のご案内を E-mail にてお送りいたします。 6月11日(火) になっても届かない場合はご連絡ください。
事前リハーサル	事前にホールでリハーサルを行うことができます。ご希望の方は下記要領をご確認の上、お電話にてお申し込みください。 事前リハーサル期間 2024年7月3日(水)～5日(金) 10:00～20:00 の間 ※リハーサルを行える時間は、1組あたり1回に限り30分間です。 ※事前リハーサルのお申し込みは、<u>6月15日(土) 10:00～6月22日(土)18:00 まで、電話のみで受付します(先着順)。</u>
留意事項	・このオーディションは、一般公開します(入場無料)。 ・年齢制限はありません。 ・ソロでの受験は、曲目にかかわらず暗譜とします(伴奏者除く)。 ・申し込み書類に不備があった場合、応募を受け付けられないことがあります。 ・伴奏者、譜めくり助手は、参加者をご手配ください。 ・伴奏楽器はピアノとします。 ・申し込み後の曲目、メンバーの変更は受付致しかねます。 ・第30回オーディション(2022年)に合格した方は応募できません。

お申し込み先・お問い合わせ先

水戸芸術館 音楽部門「茨城の名手・名歌手たち」係[担当：篠田]

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8 TEL. 029-227-8118 FAX.029-227-8130

受付時間 9:30～18:00[月曜日休館] <https://www.arttowermito.or.jp/>