

オーディション合格者による演奏会

茨城の名手・名歌手たち

2025年11月9日^① 15:30 開場 / 16:00 開演

水戸芸術館コンサートホールATM

第33回

司会：宮本文昭

オーディション審査委員

オーディションに合格した音楽家が集結！

茨城ゆかりの注目の名手たちが、水戸芸術館からはばたきます。

©野口博 (FLOWERS)



榎田有玖

ピアノ Arihisa Enokida, Piano

ヴァイン：ピアノ・ソナタ 第1番
(1990年版) より 第1楽章



和田涼音

ヴァイオリン Suzune Wada, Violin

ピアノ | 尾崎風磨
サン＝サーンス (イザイ編曲)：
ワルツ形式の練習曲による
奇想曲 (ワルツ・カプリス)



園部帆乃香

ピアノ Honoka Sonobe, Piano

スクリャービン：24の前奏曲
作品11 より 第11番 口長調、
第14番 変ホ短調
ショパン：ピアノ・ソナタ 第3番
口短調 作品58 より 第1楽章



寺内弘志

オルガン Hiroshi Terauchi, Organ

J. S. バッハ：前奏曲とフーガ
ハ長調 BWV547



邦楽アンサンブル

彩音 箏・三絃 五重奏

Japanese Instrument Ensemble Ayane,
Koto and Shamisen Quintet

池辺晋一郎：朔索譜 ～独奏箏
と箏アンサンブルのために～



辰巳健一

ピアノ Kenichi Tatsumi, Piano

ラフマニノフ：練習曲〈音の絵〉
作品39 より 第3番 嬰ヘ短調
ショパン：24の前奏曲 作品28
より 第1番 ハ長調
スケルツォ 第3番 嬰ハ短調
作品39



古橋明香里

ピアノ Akari Furuhashi, Piano

ラフマニノフ：楽興の時 作品16
より 第1番 変ロ短調、第6番
ハ長調



石坂淑恵

ヴィオラ Yoshie Ishizaka, Viola

ピアノ | 田中英明
ウォルトン：ヴィオラ協奏曲 より
第1楽章
成田為三：浜辺の歌

料金(全席自由) ¥1,500 | チケット発売 8/30^① ※出演順は変更になる場合があります。最新情報は当館のウェブサイトをご確認ください。

主催：公益財団法人 水戸市芸術振興財団 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
協力：株式会社 常陽銀行、公益財団法人 常陽藝文センター

榎田有玖

ピアノ Arihisa Enokida, Piano

茨城県立水戸第三高等学校音楽科を卒業し、上京。現在、東京音楽大学ピアノ演奏家コース4年に在学。ピティナ提携のポピュラー系ピアノコンクール「クリスタルPianoコンクール」にて、史上最年少で大賞を受賞。以後、ジャンルを問わず、様々なコンサートに出演。これまでにピアノを小野智恵に、現在、山口泉恵、川島基に師事。ひたちなか市出身。

和田涼音

ヴァイオリン Suzune Wada, Violin

第72回全日本学生音楽コンクール中学生の部大阪大会第3位、第12回岐阜国際音楽コンクール専門弦楽器高校第1位、第8回下田国際音楽コンクール大賞・プロフェッショナル部門第1位、併せてソロリサイタル賞受賞。「バーゼル国際音楽新人オーディション2022」最優秀アーティスト受賞。第51回茨城県新人演奏会出演予定。漆原朝子、植村太郎、福田廉之介に師事。現在、東京藝術大学3年次在学中。水戸市に本籍を有する。

園部帆乃香

ピアノ Honoka Sonobe, Piano

茨城県立水戸第三高等学校音楽科卒業。ベートン音楽コンクール最優秀賞、ショパン国際ピアノコンクール in Asia、ラフマニノフ国際ピアノコンクールJAPAN全国大会入選。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION第5位入賞記念演奏会出演。東京音楽大学3年在学中。これまでに、嶋志田万名美、中村佳代、現在、阿久津佐智、山洞智、佐藤彦大に師事。水戸市在住。

寺内弘志

オルガン Hiroshi Terauchi, Organ

茨城県立水戸第三高等学校音楽科ピアノ専攻卒業。現在、東京藝術大学器楽科オルガン専攻1年に在学中。水戸芸術館『市民のためのオルガン講座』にて、小学4年生よりパイプオルガンを始める。オルガンを室住素子、廣江理枝に、ピアノを臼井英男・久子、岡部昌子、中村佳代に師事。これまでに、クラリネット、ヴァイオリン、ヴィオラ、ドラム、ギターの演奏法を習得している。水戸市在住。

邦楽アンサンブル彩音

箏・三絃 五重奏
Japanese Instrument Ensemble Ayane,
Koto and Shamisen Quintet

聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校箏曲部OG会。今回のメンバーは、2023・24年度卒業生で、在学中より様々なコンクール等に出場している。第6回福井県伝統芸能新世代コンクール本願寺賞、第7回K邦楽コンクール 優秀賞、おかやま全国高校生邦楽コンクール 奨励賞を受賞。かごしま総文日本音楽部門、あいおい全国邦楽コンクール、サマルカンド国際音楽祭、東京タワー文化フェスティバルⅧにも出場・出演している。

辰巳健一

ピアノ Kenichi Tatsumi, Piano

第13回東関東学生ピアノコンクール中級A部門優秀賞。2024年茨城県芸術祭県民コンサートに出演。第5回エチュードコンクールEⅡ動画審査部門ファイナル第3位。茨城県立土浦第一高等学校2年在学中。現在、泉對優子に師事。つくば市在住。

古橋明香里

ピアノ Akari Furuhashi, Piano

茨城県立水戸第三高等学校音楽科を経て東京音楽大学ピアノ演奏家コース、同大学院修了。東関東学生ピアノコンクール上級最優秀賞。第48回茨城県新人演奏会出演。及川音楽事務所オーディション新人優秀賞。ショパン国際ピアノコンクール in ASIAソロアーティスト部門アジア大会入選。これまでに中村真由美、吉田友昭、川島基に師事。水戸市在住。来年2月に水戸芸術館にてソロ・リサイタル（茨城の演奏家による演奏会企画）を開催予定。

石坂淑恵

ヴィオラ Yoshie Ishizaka, Viola

茨城県立水戸第三高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。桐朋オーケストラ・アカデミー修了。ヴァイオリンで「茨城の名手・名歌手たち 第21回」に出演。第6回日本奏楽コンクール第1位。ヴィオラで第92回東京国際芸術協会新人演奏会オーディションにて優秀新人賞受賞。ヴィオラを佐々木亮、鈴木学に師事。現在、聖徳大学音楽学部演奏支援員、水戸ジュニアオーケストラ講師。水戸市在住。

出演者は2025年6月28日(土)に行われたオーディションの合格者です。
応募総数：28組(弦楽器 6／鍵盤楽器 18／邦楽器 3／邦楽アンサンブル 1)
審査委員：池辺晋一郎(全部門)、小菅 優(鍵盤楽器)、堀 伝(全部門)、福永千恵子(邦楽器、邦楽アンサンブル)、宮本文昭(全部門)
(五十音順)

司会：宮本文昭（音楽家／オーディション審査委員）

Fumiaki Miyamoto, MC

1949年東京に生まれる。フランクフルト放送交響楽団（現hr交響楽団）、ケルンWDR交響楽団、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団などの首席オーボエ奏者を歴任、また小澤征爾音楽塾主要メンバーとして活動し、日本人のオーボエ奏者として第一人者の地位を築いた。ソニー・クラシカルをはじめメジャー・レーベルからのCDリリースも数多い。2007年3月、多くの音楽ファンに惜しまれつつ40年に及ぶオーボエ奏者としての活動にピリオドを打つ。その後

指揮者として活動を始め、2007年自らプロデュースする“オーケストラMAP’S”を創設、2012年～15年東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団の初代音楽監督を務めた。広範な音楽活動の一環として、ラジオのパーソナリティーや著述活動にも力を注いでいる。現在は、東京音楽大学器楽科オーボエ専攻教授として後進の指導にあたり教育者としても高い評価を得る一方、国内外の音楽コンクールの審査員を務めるなど、若手演奏家の育成にも積極的に取り組んでいる。

【チケットの取り扱い・お問い合わせ】

- 水戸芸術館 | 営業時間 9:30～18:00／月曜休館
- エントランスホール・チケットカウンター
- チケット予約センター：TEL.029-231-8000
- ウェブ予約：https://www.arttowermito.or.jp/ticket/
- かわまた楽器店：TEL.029-226-0351
- ヤマハミュージックジャパン水戸店：TEL.029-244-6661（店頭販売のみ）



【交通のご案内】

JR常磐線水戸駅北口より、バスターミナル4～7番のりばから泉町1丁目下車、徒歩2分。

- ◎公演の内容や出演者は、変更になる場合があります。
- ◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、お座席へのスムーズなご案内のため、予約時にお知らせください。
- ◎未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等はお受けできませんのでご了承ください。

水戸芸術館

〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8 TEL.029-227-8111
https://www.arttowermito.or.jp/