

2025年度

水戸芸術館
ART TOWER MITO

「茨城の名手・名歌手たち 第33回」 出演者オーディション

会場 水戸芸術館
コンサートホールATM

2025年6月28日(土)

ソロ

鍵盤楽器、弦楽器、邦楽器

グループ

邦楽アンサンブル(2人～5人まで)

「茨城の名手・名歌手たち」は、茨城県に関わりのある優れた音楽家を広く紹介し、そのさらなる活躍を奨励するとともに、地域の音楽文化の振興・発展を願って、水戸芸術館が開催している企画です。今年11月9日(日)の演奏会にご出演いただく方のオーディションを開催します。皆様からのご応募をお待ちしております。詳しくは裏面をご覧ください。

※管楽器、打楽器、声楽(以上ソロ)、器楽アンサンブル部門は次回の対象となります。

※時間など詳細は、応募の状況により後日決定します。

応募資格	下記のいずれかに該当し、11月9日(日)の演奏会、及び前日のゲネプロ(午後～夜予定)に参加できる方。 ① 茨城県に本籍を有する ② 現在、茨城県内に居住している ③ 現在、茨城県内に通勤・通学している(週に4日以上) ④ 過去において茨城県内に居住・通勤・通学したことがある ※アンサンブルでの応募の場合、メンバーの2人以上が上記事項に該当すること。 ※④で応募する方は、申込み前に必ず、担当までお電話にてお問合わせください。
演奏曲	自由(複数でも可) ※ただし、演奏開始後 <u>5分程度</u> で打ちきらせていただきます。
参加料	1組 2,000 円 ※事前のお支払いをお願いいたします。お支払い方法は申込み後、E-mailにてご案内いたします。
審査委員	池辺晋一郎(全部門)、小菅優(鍵盤楽器)、福永千恵子(邦楽器、邦楽アンサンブル)、堀 伝(全部門)、宮本文昭(全部門)[五十音順]
申し込み方法	次の2点を下記宛先にご郵送、または水戸芸術館エントランスホールのチケットカウンターまでご提出ください。 ① 所定の申し込み用紙 ② 茨城県との関わりを証明するもの ※住民票、運転免許証など、公的機関発行のものに限ります。コピーも可。
申し込み用紙の入手方法	・当館ホームページ(https://www.arttowermito.or.jp/hall/lineup/article_4660.html)よりダウンロード ・当館エントランスホール・チケットカウンターにて直接入手
申し込み受付期間	<u>2025年5月13日(火)～27日(火)[当日必着]</u> ※受付終了後、オーディション当日のご案内をE-mailにてお送りいたします。 6月7日(土)になっても届かない場合はご連絡ください。
事前リハーサル	事前にホールでリハーサルを行うことができます。ご希望の方は下記要領をご確認の上、お電話にてお申し込みください。 事前リハーサル期間 2025年6月25日(水)～27日(金) 10:00～20:00の間 ※リハーサルを行える時間は、1組あたり1回に限り30分間です。 ※事前リハーサルのお申し込みは、<u>6月14日(土) 10:00～6月21日(土)18:00 まで、電話のみで受付します(先着順)</u>。
留意事項	・このオーディションは、一般公開します(入場無料・未就学児入場不可)。 ・年齢制限はありません。 ・ソロでの受験は、曲目にかかわらず暗譜とします(伴奏者除く)。 ・申し込み書類に不備があった場合、応募を受け付けられないことがあります。 ・伴奏者、譜めくり助手は、参加者をご手配ください。 ・伴奏楽器はピアノとします。 ・申し込み後の曲目、メンバーの変更は受付致しかねます。 ・第31回オーディション(2023年)に合格した方は応募できません。



お申し込み先・お問い合わせ先

水戸芸術館 音楽部門「茨城の名手・名歌手たち」係[担当：篠田、根本]

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8 TEL.029-227-8118 FAX.029-227-8130

受付時間 9:30～18:00[月曜日休館] <https://www.arttowermito.or.jp/>