

世界が 注視する

パーカッショニスト・

加藤訓子 の現在

加藤訓子

Kuniko Kato, Marimba

マリンバ

© Michiyuki Ohba

Program

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV1011★

三善 晃：トルスⅢ★

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第3番 ホ長調
BWV1006より 第3曲 ガヴォット・アン・ロンドー、
第6曲 ジーグ★

クルターグ：〈サインとゲームとメッセージ〉より★

コミタス：〈アルメニアン・ソング〉より★★

★.....マリンバ・ソロ ★.....ヴァイオリン・ソロ

★★.....マリンバ&ヴァイオリン・デュオ

モブセス・ポゴシアン (ゲスト出演)

Movses Pogossian, Violin
ヴァイオリン

2026. **1/24** (土)

13:00開場 | 13:30開演 (終演予定14:30頃)

水戸芸術館コンサートホールATM

料金 | 1,500円 (カップオン サザススペシャルブレンド
[全席指定] | 1枚付き) ※詳しくは裏面をご覧ください。

主催 | 公益財団法人 水戸市芸術振興財団 協力 | 株式会社サザコーヒー

チケット発売

| 2025.9/27 (土)

先行予約

※電話・WEB予約のみ

財団運営維持会員：9/23 (火・祝)

水戸芸術館メンバーズ：9/24 (水)

※会員先行予約がありますので、一般発売日の時点で水戸芸術館取り扱い分が終了している場合があります。

お 屋下がりひと時に、気軽にお楽しみいただいている「ちょっとお昼にクラシック」。この大好評をいただいているシリーズは、2002年にスタートしました。その記念すべき第1回公演に出演したパーカッショニストの加藤訓子さんが、「ちょっとお昼」のステージに戻ってきます！

加藤訓子さんは、ソリストとして国際舞台で活動を続けるわが国を代表する打楽器奏者です。そして、小澤征爾・水戸芸術館前館長にも信頼され、水戸室内管弦楽団第2回ヨーロッパ公演（2001年）に参加し、ツアー成功の立役者の一人となりました。

今回の公演では、マリンバ・ソロによるバッハ作品や恩師である三善晃作品といった国際的な評価を集めている彼女の

Kuniko Kato, Marimba

加藤訓子

マリンバ

日本を代表する世界的パーカッショニストとして、卓越した技巧と深い音楽性で聴衆を魅了し続けている。バッハから現代作品に至るまで幅広いレパートリーを誇り、特にステューヴ・ライヒ作品の解釈は国際的に絶賛されている。グラモフォン誌はその演奏を「圧倒的な精度と清冽な美しさを併せ持つ」と評し、BBC Music Magazineも「打楽器芸術の地平を刷新する」と賞賛した。ソリストとして世界各地の主要音楽祭やホールに登場し、またマリンバ独奏によるバッハ演奏では、豊かな響きと緻密な構築力で新たな境地を切り拓いた。さらに現代作曲家たちとの協働や新作委嘱にも積極的に取り組み、パーカッション音楽の可能性を拡張している。教育者・プロデューサーとしても精力的に活動し、主宰する「inc.」プロジェクトを通じて次世代を育成しつつ、音楽と社会を結びつける試みを展開している。加藤訓子の歩みは、常に探求と革新に満ち、打楽器の未来を切り開く旗手として揺るぎない存在感を放っている。



© Michiyuki Ohba

近年の取り組みが、紹介されます。

また、加藤さんと親交の深いUCLAで教鞭を執るアルメニア出身のヴァイオリン奏者のモブセス・ポゴシアンさんがゲスト出演します。加藤さんのバッハ演奏の^{こだま}の飴のように無伴奏ヴァイオリン・パルティータが奏されます。また、ハンガリーの現代作曲家・クルターグの民族的な色彩を持つ作品も紹介されます。

そして、コンサートの最後にはお二人のデュオで、ポゴシアンさんの祖国アルメニアの民謡に基づいた作品が演奏されます。

世界が注視する加藤訓子さんの躍動的な演奏。その醍醐味がぎゅっと凝縮され、さらに異国情緒のスパイスも添えられた、贅沢な1時間のコンサートです。どうぞお楽しみください。

Movses Pogossian, Violin

モブセス・ポゴシアン

ヴァイオリン



アルメニア出身。1990年、ボストン・ポップス・オーケストラとの共演でアメリカ・デビューを飾る。その後、欧米やアジア各地の主要オーケストラと共演し、世界各地でリサイタルを行っている。1986年チャイコフスキー国際コンクール入賞。室内楽にも情熱を注ぎ、ブレンターノ弦楽四重奏団、クロノス・クアルテット、東京クアルテットのメンバーやカシュカシャン、デンクラ名手と共演。新作初演にも力を注ぎ、クルターグ、サーリアホ、マンスリアンらと交流を重ねてきた。ロサンゼルスではディリジャン室内楽シリーズを15年にわたり牽引し、50曲以上を初演。バッハ無伴奏作品集やクルターグ作品、マンジュリアン作品などの録音も高い評価を得ている。アルメニアとモスクワで研鑽を積み、現在はカリフォルニア大学ロサンゼルス校（UCLA）の音楽学部教授・弦楽科主任を務めている。さらに「Music for Food」活動を通じ、音楽を社会変革の力として発信している。

[チケットの取り扱い・お問い合わせ]

- 水戸芸術館 | 営業時間 9:30～18:00 / 月曜休館
 - ・ エントランスホール・チケットカウンター
 - ・ チケット予約センター: TEL.029-231-8000
 - ・ ウェブ予約: <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>
- かわた楽器店: TEL.029-226-0351
- ヤマハミュージックジャパン水戸店: TEL.029-244-6661 (店頭販売のみ)

ウェブ予約



◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、指定の座席へのスムーズなご案内のため予約時にお知らせください。◎未就学児のご入場はご遠慮ください。◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等は出来ませんのでご了承ください。◎公演の内容、曲目等は変更になる場合があります。

[水戸芸術館への交通ご案内]

JR常磐線水戸駅北口より、バスターミナル4～7番のりばから泉町1丁目下車、徒歩2分。

水戸芸術館 〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8 TEL.029-227-8111
<https://www.arttowermito.or.jp/>



水戸市五軒町1-6-8 Tel.029-350-8080

コーヒーを追求して、中南米のコロンビアにある直営産地経営からパリスタのスペシャリストを揃えるサザコーヒー。パティシエの作る手作りのケーキもオススメです。	本日のコーヒー カフェラテ 自家製ケーキ 焼き菓子 いちごシェイク アルコール各種	560円 700円 650円～ 300円～ 770円 800円
--	--	--



● サービスのご案内
 「カップオン サザスペシャルブレンド」を、入場時に1枚プレゼントいたします。