

2026年度

水戸芸術館
ART TOWER MITO

「茨城の名手・名歌手たち 第34回」 出演者オーディション

「茨城の名手・名歌手たち」は、茨城県に関わりのある優れた音楽家を広く紹介し、そのさらなる活躍を奨励するとともに、地域の音楽文化の振興・発展を願って、水戸芸術館が開催している企画です。今年11月29日(日)の演奏会にご出演いただく方のオーディションを開催します。皆様からのご応募をお待ちしております。詳しくは裏面をご覧ください。

※鍵盤楽器、弦楽器、邦楽器(以上ソロ)、邦楽アンサンブル
部門は次回の対象となります。

※時間など詳細は、応募の状況により後日決定します。

会場 水戸芸術館
コンサートホールATM

2026年4月11日(土)

主催：公益財団法人 水戸市芸術振興財団
協力：株式会社 常陽銀行、公益財団法人 常陽藝文センター

ソロ
管楽器、打楽器、声楽

グループ
器楽アンサンブル
(2人～8人)

応募資格

下記のいずれかに該当し、11月29日(日)の演奏会、及び前日のゲネプロ(午後～夜予定)に参加できる方。

- ① 茨城県に本籍を有する
- ② 現在、茨城県内に居住している
- ③ 現在、茨城県内に通勤・通学している(週に4日以上)
- ④ 過去において茨城県内に居住・通勤・通学したことがある

※アンサンブルでの応募の場合、メンバーの2人以上が上記事項に該当すること。

※④で応募する方は、申込み前に必ず、担当までお電話にてお問合わせください。

演奏曲

自由(複数でも可) ※ただし、演奏開始後5分程度で打ちきらせていただきます。

参加料

1組 2,000円 ※事前のお支払いをお願いいたします。お支払い方法は申込み後、Eメールにてご案内いたします。

審査委員

池辺晋一郎(全部門)、小泉恵子(声楽)、堀伝(全部門)、松本美和子(声楽)、
水野信行(管楽器、打楽器、器楽アンサンブル)、宮本文昭(全部門)[五十音順]

申し込み方法

次の2点を下記宛先にご郵送、または水戸芸術館エントランスホールのチケットカウンターまでご提出ください。

- ① 所定の申し込み用紙
- ② 茨城県との関わりを証明するもの ※住民票、運転免許証など、公的機関発行のものに限ります。コピーも可。

申し込み用紙の入手方法

- ・当館ホームページ(https://www.arttowermito.or.jp/hall/lineup/article_4748.html)よりダウンロード
- ・当館エントランスホール・チケットカウンターにて直接入手



申し込み受付期間

2026年3月3日(火)～16日(月)[当日必着]

※受付終了後、オーディション当日のご案内をEメールでお送りします。

3月20日(金)になっても届かない場合はご連絡ください。

事前リハーサル

事前にホールでリハーサルを行うことができます。ご希望の方は下記要領をご確認の上、お電話にてお申し込みください。

事前リハーサル期間 2026年4月8日(水)～10日(金) 10:00～20:00の間

※リハーサルを行える時間は、1組あたり1回に限り30分間です。

※事前リハーサルのお申し込みは、3月21日(土)10:00～3月28日(土)18:00、電話のみで受付します(先着順)。

留意事項

- ・このオーディションは、一般公開します(入場無料・未就学児入場不可)。
- ・年齢制限はありません。
- ・ソロでの受験は、曲目にかかわらず暗譜とします(伴奏者除く)。
- ・申し込み書類に不備があった場合、応募を受け付けられないことがあります。
- ・伴奏者、譜めくり助手は、参加者をご手配ください。
- ・伴奏楽器はピアノとします。
- ・申し込み後の曲目、メンバーの変更は受付致しかねます。
- ・第32回オーディション(2024年)に合格した方は応募できません。

お申し込み先・お問い合わせ先

水戸芸術館 音楽部門「茨城の名手・名歌手たち」係 [担当：根本・篠田]

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8 TEL.029-227-8118 FAX.029-227-8130

受付時間 9:30～18:00[月曜日休館] <https://www.arttowermito.or.jp/>