

宮田大

無伴奏チェロ・ リサイタル

カタルーニャ民謡／パブロ・カザルス：鳥の歌
マーク・オコナー：アパラチア・ワルツ
ヨハン・ゼバスティアン・バッハ：
無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007
ジョヴァンニ・ソッリマ：アローン
ベンジャミン・ブリテン：
無伴奏チェロ組曲 第1番 作品72

2026

10/12

14:30 開場 | 15:00 開演

(月・祝) 水戸芸術館コンサートホールATM

◎料金[全席指定] 一般5,000円/U-25(25歳以下)1,500円 ※U-25チケットの取り扱いは水戸芸術館のみ

◎チケット発売：6/27(土) ◎先行予約 ※電話・WEB予約のみ：財団運営維持会員：6/23(火) / 水戸芸術館メンバーズ：6/24(水)

※会員先行予約がありますので、一般発売日の時点で水戸芸術館取り扱い分が終了している場合があります。

主催：公益財団法人 水戸市芸術振興財団

Dai Miyata Violoncello Solo Recital

“不惑”を迎える宮田大の新たな境地を、無伴奏で聴く

2012年1月、宮田大は、マエストロ小澤征爾と水戸室内管弦楽団(MCO)とのハイドン〈チェロ協奏曲〉で、若きソリストとして水戸芸術館のステージに立った。すでに2009年、ロストロポーヴィチの名を冠した国際コンクールの覇者として脚光を浴びていた宮田大は、エキストラとしてMCOへの出演を重ねていたが、楽団の総監督を務めていた小澤征爾は、宮田大をソリストとして抜擢するとともにMCOのメンバーへと昇格させた。

あれから、宮田大は、輝かしい光彩をまとうて日本のチェロ界のトップをひた走りつつ、水戸芸術館にとってもなくてはならないチェリストの一人となった。MCOのメンバーとして定期演奏会に参加するほか、時折コンチェルトでソロを務め、また盟友ジュリアン・ジェルネ(ピアノ)とのリサイタル開催、「ちょっとお昼にクラシック」への出演など、ソリストとして、またアンサンブル奏者として、宮田大はその朗々とした響きと柔軟な音楽性を、水戸芸術館の聴衆に絶えず示し続けてきた。

今年、“不惑”を迎える宮田大は、満を持して、水戸芸術館では初となる無伴奏リサイタルに挑む。プログラムを組むときはいつも、着座したばかりの聴衆の体や心の状態にまであたたかく配慮した上で冒頭の曲を決める宮田大が、今回、静寂の中からおもむろに〈鳥の歌〉を弾きはじめ、平和への祈りを捧げようとしていることを、まずは重く受け止めたい。その後、バッハを含む古今の無伴奏チェロの世界をめぐる後、プログラムはブリテンの〈組曲第1番〉にたどり着く。ロストロポーヴィチのために書かれた3つの組曲のうちの一つで、偉大なバッハ作品へのオマージュでもある。この作品に「私の音楽人生と照らし合わせて、自伝を音で伝えたい」と語る宮田大。挑戦し続ける“不惑”のチェリストの新たな境地を、無伴奏で心ゆくまで味わっていただきたい。

宮田大 チェロ

Dai Miyata, Violoncello

2009年ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。メンバーを務めている水戸室内管弦楽団では、小澤征爾の指揮でハイドンのチェロ協奏曲を演奏し、高く評価された。

スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。録音活動も活発で、トーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコティッシュ交響楽団との共演による「エルガー：チェロ協奏曲」をリリース。欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK 2021」において、コンチェルト部門(チェロ)で受賞するなど、海外からの評価も高まっている。最新アルバムは、2024年12月にリリースされたギタリスト大萩康司とのデュオ第2弾となる『atelier』。

マスメディアでも「題名のない音楽会」「徹子の部屋」「クラシックTV」「あさイチ」などへ出演。また2025年NHK大河ドラマ『べらぼう〜蔦重栄華乃夢噺』の「べらぼう紀行I」を担当。

近年は国際コンクールでの審査員や、2019年からロームミュージックセミナーの講師を務めるなど、若手の育成にも力を入れている。

使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A.ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。



[チケットの取り扱い・お問い合わせ]

●水戸芸術館 | 営業時間 9:30~18:00/月曜休館

・エントランスホール内チケットカウンター

・チケット予約センター：TEL.029-231-8000

・ウェブ予約：<https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

●e+(イープラス)：<https://eplus.jp> (PC・携帯)

●かわまた楽器店：TEL.029-226-0351

●ヤマハミュージックジャパン水戸店

TEL.029-244-6661 (店頭販売のみ)

ウェブ予約



e+(イープラス)



◎公演の内容や出演者は、変更になる場合があります。◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、お座席へのスムーズなご案内のため、予約時にお知らせください。◎未就学児のご入場はご遠慮ください。◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等はお受けできませんのでご了承ください。

●U-25チケットのご案内(枚数限定)

◎25歳以下の方が対象のお得なチケットです(未就学児入場不可)。◎ご購入いただきましたご本人様のみご利用いただけます。◎当日ご入場の際には、年齢を証明するものが必要となります。

[交通のご案内]

JR常磐線水戸駅北口より、バスターミナル4~7番のりばから泉町1丁目下車、徒歩2分。

水戸芸術館 〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8 TEL.029-227-8111 <https://www.arttowermito.or.jp/>

VOCE

- フェイヴァリット・メロディー -



【収録内容】村松崇継：Earth | ビル・ウィーラン：リバーダンス | 久石譲：Asian Dream Song | アストル・ピアソラ：リベルタンゴ | 他

宮田大(チェロ)/ジュリアン・ジェルネ(ピアノ)
COCQ-85615(UHQ-CD/DENON) ¥3,300(tax in)

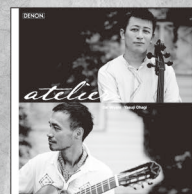
ラフマニノフ：チェロ・ソナタ



【収録内容】セルゲイ・ラフマニノフ：チェロ・ソナタト短調Op.19 | バガニーニの主題による狂詩曲Op.43より第18変奏(ジュリアン・ジェルネ/宮田大編) | 他

宮田大(チェロ)/ジュリアン・ジェルネ(ピアノ)
COCQ-85594(UHQ-CD/DENON) ¥3,300(tax in)

atelier/アトリエ



【収録内容】イギリス民謡：スカボロー・フェア | 坂本龍一：Andata | ルナール：さくらんぼの実る頃 | エンニオ・モリコーネ/加藤昌則：モリコーネ・ファンタジー | 他

宮田大(チェロ)/大萩康司(ギター)
COCQ-85628(UHQ-CD) ¥3,500(tax in)