水戸芸術館
ART TOWER MITO

2024年11月14日

報道関係各位

水戸芸術館 音楽部門

～ 茨城ゆかりの演奏家たちの名演の連続をお聴き逃しなく！ ～

「茨城の名手・名歌手たち 第32回演奏会」開催のお知らせ

茨城県に関わりのある音楽家を広く紹介する企画「茨城の名手・名歌手たち」。今回で32回目となる本企画は、これまでにのべ360組を超える「名手・名歌手たち」が巣立ってきました。

今回の演奏会は、今年7月に開催したオーディションに見事合格した演奏家たちが出演します。

茨城ゆかりの注目の名手たちによる演奏会を、ぜひ貴媒体でご紹介、ご取材くださいますようお願い申し上げます。

茨城の名手・名歌手たち
第32回演奏会

2024年11月24日(日) 16：00開演

前回の演奏会より

【会場】水戸芸術館コンサートホール ATM

【司会】宮本文昭（オーディション審査員）

【料金】全席自由／一般 1,500 円

【出演者】井上佳弥乃（フルート）、黒澤 慧（ホルン）、上村真菜（クラリネット）
黄 在麒（バリトン）、藤原百子＆綿引和也（2台ピアノ）、富岡沙友里（ソプラノ）
小沼悠貴（テューバ）、北島勇人（サクソフォン）、関根美羽（トランペット）［出演順］

《 チケット取り扱い 》 好評発売中

水戸芸術館（9：30 ～ 18：00 ／月曜休館）
［窓口］エントランスホール内チケットカウンター
［電話］チケット予約センター Tel.029-231-8000
［WEB］https://www.arttowermito.or.jp/ticket/

主催：公益財団法人水戸市芸術振興財団
協力：株式会社常陽銀行、公益財団法人常陽藝文センター

出演者は、2024年7月6日(土)に行われたオーディションの合格者です。
応募総数：37 組（管楽器 14 ／声楽 20 ／器楽アンサンブル 3 ）
審査委員：小泉惠子（声楽）、堀 伝（全部門）、松本美和子（声楽）
水野信行（管楽器、器楽アンサンブル）、宮本文昭（全部門）

【お問合せ】企画について：水戸芸術館音楽部門（担当：篠田、根本）Tel.029-227-8118
ご掲載について：水戸芸術館広報係（担当：井坂、川﨑）Tel.029-227-8111
E-mail. kouhou@arttowermito.or.jp
〒310-0063 茨城県水戸市五軒町1-6-8 https://www.arttowermito.or.jp/

出演者プロフィール（出演順）

井上佳弥乃（フルート）

茨城県立下妻第一高等学校卒業、東京学芸大学B類音楽コース2年在学中。第39回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会第3位。第4回日本奏楽コンクール本選第2位。第32回日本クラシック音楽コンクール全国大会第4位。Falaut Campus 2023（イタリア）、Dorian Music Flute Festival 2024（台湾）に参加。これまでにフルートを故・玉田京子、青木優子、名雪裕伸、清水和高に師事。下妻市出身。

黒澤 慧（ホルン）

茨城県立水戸第三高等学校音楽科を経て、東京音楽大学卒業。現在同大学付属オーケストラ・アカデミー在籍中。調布国際音楽祭2023フェスティバル･オーケストラ、並びにランチタイム・ミニリサイタル in せんがわ劇場へ出演。2023年小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIX子どものためのオペラに出演。萩野谷美咲、鈴木謁子、伴野涼介、勝俣泰、福川伸陽に師事。水戸市在住。

上村真菜（クラリネット）

鹿児島県出身。鹿児島県立松陽高等学校音楽科を経て、東京学芸大学教育学部音楽科卒業。これまでにクラリネットを中島暢宏、長瀬義人、堂園さおり、田中正敏に師事。第64回南日本音楽コンクール入選、第65回同コンクール優秀賞。現在、水戸市立飯富中学校教諭。常陸大宮市在住。

黄 在麒（バリトン）

常総学院高等学校卒業を経て、2014年武蔵野音楽大学卒業音楽学部声楽学科卒業。その後渡伊し、ミラノPalazzina Liberty劇場〈フィガロの結婚〉にてタイトルロールを務める。摂津国際音楽コンクール銀賞を受賞。日伊声楽コンコルソ入選。声楽をジョルジョ・ロールミ、菅波ひろみ、田口宗明、フィオレンツァ・チェドリンスに師事。飯森範親が指揮するセンチュリー交響楽団と共演。日立市出身。

藤原百子＆綿引和也
（2台ピアノ）

デュオを鈴木弘尚に師事。共に茨城県立水戸第三高等学校音楽科を卒業。現在、つくば市在住。

藤原百子　東京音楽大学卒業、同大学院研究科修了。パリエコールノルマル、ディプロマ取得。第34回茨城県新人演奏会新人賞・聴衆賞を受賞。「茨城の名手・名歌手たち 第21回」に出演。山口泉恵、長尾洋史、ギグラ・カツァラヴァに師事。行方市出身。

綿引和也　茨城大学卒業、同大学院教育学研究科修了。第37回茨城県新人演奏会聴衆賞を受賞。鴨志田万名美、中村佳代、佐藤篤、鈴木弘尚に師事。水戸市出身。

富岡沙友里（ソプラノ）

6歳より童謡を森戸亜由美に師事し、カワイうたのコンクールでは数々の賞を受賞。2017年にNHK水戸児童合唱団に入団し、原田昌江、瀧本真己に師事。22年に現在在学中の聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校に入学し、井坂佳子に師事。第9回下田国際音楽コンクール ヤングアーティスト部門にて銀賞を受賞。日本クラシック音楽コンクールでは第31回～33回において全国大会入選。ひたちなか市在住。

小沼悠貴（テューバ）

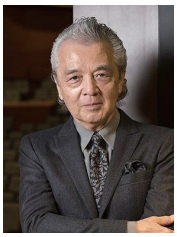
茨城高等学校、国立音楽大学卒業。陸上自衛隊東部方面音楽隊第 63 回定期演奏会においてウッドワード作曲の、第 78 回定期演奏会においてヴォーン・ウィリアムズ作曲のテューバ協奏曲それぞれの独奏を務める。第 20 回コンセール・マロニエ 21 金管楽器部門入選。これまでにテューバを稲川榮一、池田幸広、佐藤桃に師事。現在、陸上自衛隊中央音楽隊テューバ奏者。鉾田市出身。

北島勇人（サクソフォン）

茨城大学教育学部音楽選修卒業。第 46 回茨城県芸術祭「県民コンサート（I）」にて奨励賞を受賞。第 46 回茨城県新人演奏会に出演。第 10 回ナゴヤサクソフォンコンクール一般部門第 1 位受賞。ヤマハプレミアムコンサート in ミュージックアベニューつくばに出演。これまでにサクソフォンを大栗司麻、田中拓也に師事。現在、茨城県立特別支援学校教諭。古河市在住。

関根美羽（トランペット）

8 歳でトランペットを始める。第 20 回日本ジュニア管打楽器コンクール金賞、文部科学大臣賞。第 29 回日本クラシック音楽コンクール高校生の部第 4 位。第 14 回関西トランペット協会コンクール課題曲部門第 1 位。トランペットを栃本浩規、菊本和昭、佐藤友紀、井川明彦、辻本憲一、澤畑仁美に師事。東京藝術大学 4 年次在籍中。ひたちなか市在住。



© 野口博（FLOWERS）

司会：宮本文昭
（音楽家／オーディション審査委員）

1949 年東京に生まれる。フランクフルト放送交響楽団 (現 hr 交響楽団)、ケルン WDR 交響楽団、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団などの首席オーボエ奏者を歴任、また小澤征爾音楽塾主要メンバーとして活動し、日本人のオーボエ奏者として第一人者の地位を築いた。ソニー・クラシカルをはじめメジャー・レーベルからの CD リリースも数多い。2007 年 3 月、多くの音楽ファンに惜しまれつつ 40 年に及ぶオーボエ奏者としての活動にピリオドを打つ。その後指揮者として活動を始め、2007 年自らプロデュースする “オーケストラ MAP'S” を創設、2012 年～15 年東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団の初代音楽監督を務めた。広範な音楽活動の一環として、ラジオのパーソナリティーや著述活動にも力を注いでいる。現在は、東京音楽大学器楽科オーボエ専攻教授として後進の指導にあたり教育者としても高い評価を得る一方、国内外の音楽コンクールの審査員を務めるなど、若手演奏家の育成にも積極的に取り組んでいる。