

報道関係各位

— 「水戸黄門」をミュージカルにしようと奮闘する若者たちを描く連続企画 —

新・未来サポート事業 ADACHI HOUSEラボ  
『目指せ ミュージカル水戸黄門?』～<sup>ロマンス</sup>光圀青春篇～  
最終舞台稽古 ご取材のお願い

水戸芸術館ACM劇場では、9月16日(金)～18日(日)にかけて行う舞台『目指せミュージカル水戸黄門? ～光圀<sup>ロマンス</sup>青春篇～』の稽古が、佳境を迎えています。この度、本番前の最終舞台稽古の様子をプレスの皆様にご公開いたしますので、地元・茨城を盛り上げるため奮闘する若者たちの姿を、ぜひ貴媒体にてご取材くださいますよう、お願い申し上げます。

<ご取材お申込み用紙>

■最終舞台稽古 公開概要

**9月15日(木) 18:00～(約2時間) 会場 ACM劇場**

\*本番と全く同じ条件で行う、最後の舞台稽古です。

\*稽古中、以下の条件で撮影が可能です。

フラッシュ使用不可。シャッターは減音設定。自席からの撮影で、移動は不可。

\*出演者への個別取材、インタビューなどご希望の方は、別途ご相談ください。

\*状況により、開始時間が変更になる場合や、稽古途中で中断する可能性があります。

あらかじめご了承下さいますようお願いいたします。

■お申込み方法

お電話(029-227-8111)もしくは、本状に下記事項をご記載の上、FAX(029-227-8110)でお申込みください。

水戸芸術館 広報係 中山・川崎 宛

御社名・ご芳名

電話番号

人数

★公演概要、出演者などは、別紙をご覧ください。

■お問い合わせ

水戸芸術館 広報係 中山・川崎

Tel 029-227-8111

Mail kouhou@arttowermito.or.jp

住所 〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8

Web <https://www.arttowermito.or.jp/>

# 目指せミュージカル水戸黄門?

いばらき大使で幅広いジャンルで活躍する安達勇人さんをキーマンに、水戸芸術館ACM劇場をプラットフォームとして、東京や茨城を拠点に活躍を繰り広げるさまざまなジャンルのアーティストが一つの舞台作品を作っていく新・未来サポート事業の新作。昨年末の冬の陣では、現代と江戸時代を行き来しつつ、若き光圀の苦悩に大胆に迫りました。いよいよ光圀青春篇では、光圀の人生に多大な影響を与えるヒロインが満を持して登場します。

構成・脚本：井上桂  
 構成・演出：橋本昭博  
 音楽監督：片野真吾  
 美術：平山正太郎  
 照明：中川隆一  
 音響：山口剛史  
 衣裳：半田悦子  
 ステージング：田井中智子  
 殺陣：亀山ゆうみ  
 所作指導：相澤まどか  
 演出助手：菅野由佳子  
 鳥居和真  
 舞台監督：高橋邦智  
 宣伝美術：早田二郎  
 スーパーバイザー：小佐原孝幸  
 水戸芸術館演劇部門芸術監督：岡本由紀夫  
 協力：Dance Association Seeds / GRANDSOUL  
 企画・制作：水戸芸術館ACM劇場  
 主催：公益財団法人水戸市芸術振興財団

ADACHI HOUSE ラボ

水戸芸術館  
ART TOWER MITO

「ミュージカル水戸黄門」上演に向けて、メンバー探しに奔走する桜川(安達勇人)たち。ようやくメンバーが揃ったところで、ミュージカル・水戸黄門の物語作りにとりかかるのですが、若き光圀に転機を与えたのは吉原で出会った花魁・胡蝶だったという伝承を掘り起こします。光圀と胡蝶が吉原で交わした約束とは…。

歌手・俳優・声優

**安達勇人**  
桜川市出身  
ミュージカル『忍たま乱太郎』『王室教師ハイネ』『フルーツバスケット』の出演のみならず、茨城県を盛り上げるため2018年から1500人規模の町おこし音楽フェスを開催するなど、いばらき大使としても積極的に活躍中。2020-2021年は単独での東名阪Zepp LIVEツアーを開催。カフェ、ファッションブランドなどのプロデュースも手掛ける。

歌手・俳優

**加藤良輔**  
水戸市出身  
2004年ミュージカル『テニスの王子様』でデビュー。以来、ミュージカルからストレートプレイまで幅広く活躍するオールラウンドプレイヤー。RSK主義でのアーティスト活動も行っている。直近の出演作として音楽劇『ガリレオ☆CV』『ヒブノシスマイク』RICE on STAGE『ラブ米』など多数。

講師

**神田真紅**  
水戸市三の丸出身  
大学で歴史学を学び、編集者を経て神田 紅に入門。日本講談協会・落語芸術協会所属の二ツ目。古典『水戸黄門漫遊記』ではもちろん、新作でも水戸の歴史にまつわる講談を多く手掛ける。昨年に続き今春も開催の、JR東日本の企画『歴史講談 水戸漫遊』のナレーションを担当。水戸市出身の講師としては、実に200年ぶりとなる。

俳優・アイドル

**高根正樹**  
日立市出身  
サンリオピューロランド公式アイドル「ピューロボーイズ」のメンバー。2014年、松竹ミュージカル『ザ・オダサク』で初舞台。パレーボール、テニスの経験を生かしてミュージカル『テニスの王子様』シリーズ、『ハイキュー!!』に出演するなど活躍。ほかに『ちっちゃな英雄』『ふしぎ遊戯〜蒼の章〜』ミュージカル『刀剣乱舞』など。

津軽三味線奏者

**はなわちえ**  
日立市出身  
9歳から津軽三味線を習い始め、2000年、17歳で津軽三味線全国大会のA級女性部門に出場し最年少チャンピオンとなる。2004年アルバム『月のうさぎ』でメジャーデビュー。ソロ奏者のみならず、ヴァイオリン奏者や、尺八奏者とのユニットとしても活躍。国境を越えて幅広い音楽活動を展開している。

尺八奏者・作曲家

**小林鈴鈴**  
水戸市出身  
東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。幼少期にピアノを、13歳からはギターを始めジャズに傾倒。20歳で尺八に出会い、大学在学中に古典楽曲を学びながらも、尺八でジャズの演奏を独自に習得。2016年横濱ジャズプロムナード・テトロイジャズフェスティバルコンペティションにおいてファイナリストに選出。水戸芸術館には、2008年に「茨城の名手・名歌手たち」第19回演奏会、2017年未来サポートプロジェクトvol.9「和JAZZ」に登場。

歌手・女優

**岡部 麟**  
日立市出身  
2014年、「AKB48 Team 8 全国一斉オーディション」で茨城県代表として合格。以降AKBチームAのメンバーとして幅広く活動。2017年よりチームAのキャプテンを務める。2018年には「いばらき大使」に任命される。AKB48としての活動のみならず、テレビドラマ「マジムリ学園」、バラエティ番組「ミライ☆モンスター」やNHK「いばら」では月1レギュラーとしても活躍。イラストレーターとしても才能を発揮している。

Lockingダンサー

**ICHI**  
つくば市在住  
2006年よりLAに渡り、「THE LOCKERS」のメンバー等数々のOG達から確かなカルチャー、テクニックを直接学ぶ。今や日本屈指のLOCKERで、国内外の様々なBATTLEで優勝経験をもつ茨城のPURE FUNK DANCER。海外でのワークショップ、ジャッジの経験を経て、アスリートへの指導など活動の幅を広げている。

HipHopダンサー

**TAKU**  
かすみがうら市出身  
キッズ時代よりコンテスト受賞歴は50以上。日本最高峰のダンスコンテスト「JAPAN DANCE DELIGHT」でも入賞を果たす。講師、ワークショップなど後進の指導も積極的に行うほか、コンテストやバトルイベントのジャッジも務める。

Jungle Mover

TAKUとSHO-HEYで結成したダンスユニット。2021年夏に開催された「JAPAN DANCE DELIGHT vol.27 final」では、第3位を獲得。茨城を代表するユニット。

HipHopダンサー

**SHO-HEY**  
土浦市出身  
幼少期からダンスを始め数々のダンスコンテスト、ダンスバトルにて入賞、優勝を獲得。ほかに日本テレビ「スッキリ」にダンスパフォーマンス出演。アーティストAIのオープニングダンサーなどメディアでも多彩な活躍を見せている。

POPPINGダンサー

**バファリン**  
日立市在住  
日本最大規模のダンスバトルDANCE@LIVEで3度ファイナリストとなり準優勝を獲得など輝かしい結果を見せるほか、TV、CM、MVなどでも活躍。近年は地元茨城でのイベント主催などでも地域貢献に力を注いでいる。

IB6side

JAPAN DANCE DELIGHTで特別賞、TOKYO DANCE DELIGHTでは3位、また東日本ストリートダンスコンテストGRANDSOULで4連覇達成など輝かしい功績を刻む。茨城6国沿いから発信し続ける、バファリンとAOIからなるPOPダンスチーム。今春からスポーツブランドFILAが設立したFILA DANCE CREW (FDC) に公式エバンジェリストとして参加。

POPPING・HIPHOPダンサー

**AOI**  
ひたちなか市出身  
キッズ時代からダンスを始め、茨城を中心に活動している。IB6sideとして数々の世界大会への出場のほか、コンテストだけでなくバトルでも好成績を残している。HIPHOPやPOPPINGといった異なるダンスのジャンルを自由に行き来して活躍の場を広げている。

Jazz, Waackダンサー

**MAHO**  
つくば市出身  
6歳の頃からDance Association Seeds (DAS) でダンスを始める。次第にJazzとWaackの廣となり、大学生時代にはWaacking Freestyle チーム「FRAN」を結成。大学生ダンスコンテストBIGBANGで、女性チーム初の東西優勝を遂げる。現在は、茨城を中心にダンサー、指導者として活動中。

HIPHOPダンサー

**ティンティン**  
阿見町出身  
6歳からストリートダンスを始め、HIPHOPをベースに様々なジャンルのダンスをフュージョンさせた「オリジナルティンティンスタイル」で、数々のバトルやコンテストで優勝・入賞をおさめる。現在インストラクターを務めるD-Lifeダンススクール、DASダンススクールでは幅広い年齢層の指導にあたっている。

マジシャン

**塚原ゆうき**  
古河市出身  
18歳でプロとしてデビュー。テーパーマジックから、大迫力のイリュージョンまで多彩なネタを武器に年間400ステージ以上ものパフォーマンスを行ってきた弱冠23歳の実力派若手マジシャン。地元茨城を盛り上げるため、県内各所のイベントや商業施設などに積極的に出演し、古河大道芸フェスティバルも主催している。

2022年  
9月16日 [金] 18:30 17日 [土] 13:00/18:30 18日 [日] 14:00

13:00 16 17 18  
14:00  
18:30

水戸芸術館ACM劇場 開場は開演の30分前

【チケット料金】(全席指定・税込)

S席：5,000円 A席：4,500円

一般発売日 2022年6月4日 [土] 9:30~

先行予約(電話・ウェブ予約のみ) 財団運営維持会員:5月31日(火)9:30~  
水戸芸術館メンバーズ:6月1日(水)9:30~

【チケット取扱い】

水戸芸術館(9:30~18:00月曜休館)

エントランスホール内チケットカウンター

◎チケット予約センター TEL 029-225-3555

◎ウェブ予約 <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

【お問合せ】

水戸芸術館ACM劇場

TEL:029-227-8123(10時~18時月曜休館)

〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8

<https://www.arttowermito.or.jp/>

\*未就学児児童の入場はご遠慮ください。  
 \*車椅子のご来場は、チケット予約時にお知らせください。  
 \*開演時間を過ぎてからのご入場は、指定の座席にご案内できない場合がございます。  
 \*会員先行予約によって、一般発売日の前に完売になる場合がございます。



〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8 電話:029-227-8111(代表)

●JRご利用の場合・・・東京駅(品川、上野発もあり)から常磐線特急で65分~85分  
 JR常磐線水戸駅北口バスターミナル4-7番のりばから「泉町一丁目」下車、徒歩2分。

新型コロナウイルス感染症対策にご協力をお願いいたします。

[https://www.arttowermito.or.jp/topics/article\\_40321.html](https://www.arttowermito.or.jp/topics/article_40321.html)

○新型コロナウイルス感染症の拡大などの状況により、内容の変更や公演の中止、または延期を余儀なくされる場合もございますので、最新の情報は当館ウェブサイトやSNSにてご確認ください。  
 ○館内では、マスクの着用をお願いいたします。○まわりの方とは距離をお取り願います。  
 ○体調がすぐれないお客様は、ご来場をお控えください。○手洗いと手指の消毒にご協力ください。