

～ 鈴木優人プロデュースによるシリーズ第2弾 ～
鈴木優人(チェンバロ)「J.S. バッハをとりまく音楽のシリーズ」
『第2回「捧げもの」からモーツァルトへの系譜』 開催のお知らせ

指揮、作曲、プロデューサー業など八面六臂の活躍で私たちに常に新しい刺激を与え続けている音楽家、鈴木優人。その鈴木優人が自身の原点でもあるJ.S.バッハ（1685～1750）の作品に立ち返ると同時に、かつてなかった新鮮な切り口でその音楽の真髄に迫るシリーズ企画をプロデュースし、自ら出演します。

全4回のシリーズでは、バロック、古典派、ロマン派、近現代の各時代の音楽とJ.S.バッハの音楽をそれぞれ対比します。

第2回のテーマは「捧げもの」からモーツァルトへの系譜。J.S.バッハの晩年の名作〈音楽の捧げもの〉が30年の時を経て、どのようにモーツァルトの〈ヴァイオリン・ソナタ〉までたどり着いたのか、バッハ・コレギウム・ジャパンの音楽仲間たちとともに、J.S.バッハの次男であるC.P.E.バッハや古典派の巨匠ハイドンの作品も交えながら追体験していきます。

つきましては、ぜひ貴媒体にてご紹介くださいますようお願い申し上げます。

鈴木優人(チェンバロ)「J.S. バッハをとりまく音楽のシリーズ」
『第2回「捧げもの」からモーツァルトへの系譜』

2025年9月27日(土) 15:00 開演

【会場】水戸芸術館コンサートホールATM

【出演】鈴木優人（チェンバロ）

鶴田洋子（フラウト・トラヴェルソ）

寺神戸 亮（ヴァイオリン）

山本 徹（チェロ）

【曲目】ハイドン：チェンバロ・ソナタ 第1番 ト長調 Hob.XVI:8

C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ イ短調 Wq.128

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ 第18番 ト長調 K301(293a)

J.S.バッハ：音楽の捧げもの BWV1079

【料金】全席指定 一般5,000円

U-25（25歳以下・要身分証提示）1,800円

※U-25チケットの取り扱いは水戸芸術館のみ

《チケット取り扱い》 好評発売中

水戸芸術館（9:30～18:00／月曜休館）

〔窓口〕エントランスホール内チケットカウンター

〔電話〕チケット予約センター Tel.029-231-8000

〔WEB〕<https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

主催：公益財団法人水戸市芸術振興財団



鈴木優人

©Marco Borggreve

【お問合せ】 企画について：水戸芸術館音楽部門（担当：関根、角増）Tel.029-227-8118

ご掲載について：水戸芸術館広報係（担当：君島、福島）Tel.029-227-8111

E-mail: kouhou@arttowermito.or.jp

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8 <https://www.arttowermito.or.jp/>