

水戸市民会館開館記念事業・水戸芸術館連携事業  
バッハ・コレギウム・ジャパン J.S.バッハ:《マタイ受難曲》BWV244  
ご掲載のお願い

昨年開館した水戸市民会館の開館記念事業の一環として、水戸芸術館が主催し、「バッハ・コレギウム・ジャパン J.S. バッハ:《マタイ受難曲》BWV244」を開催いたします。

「私は、もし、ヨーロッパ音楽の中から、どうしても残すべきものを一つだけ挙げろと言われたら、結局、この曲を挙げることになると思います。」これは吉田秀和水戸芸術館初代館長が、J.S. バッハの《マタイ受難曲》について語った言葉です。J.S. バッハの宗教音楽の最高傑作にして、西洋芸術音楽の金字塔である《マタイ受難曲》をぜひ多くの方に体験いただけましたらと思います。

この度は、その《マタイ受難曲》を、バッハの時代に使用されていた楽器や演奏様式にこだわった、いわゆる古楽のアプローチでバッハ作品の理想的な上演を目指している、日本を代表する演奏グループであるバッハ・コレギウム・ジャパンの演奏でお贈りいたします。

つきましては、ぜひ貴媒体でご紹介くださいますようお願い申し上げます。

水戸市民会館開館記念事業・水戸芸術館連携事業  
バッハ・コレギウム・ジャパン J.S.バッハ:《マタイ受難曲》BWV244

2024年3月31日(日)

15:00開演 (終演予定18:15頃)

【会場】水戸市民会館グロービスホール (大ホール)

【出演】

指揮：鈴木優人

合唱・管弦楽：バッハ・コレギウム・ジャパン

エヴァンゲリスト (テノール)：ベンヤミン・ブルンス

ソプラノ：ハナ・ブラシコヴァ、松井亜希

アルト：アレクサンダー・チャンス、久保法之

テノール：櫻田亮

バス：加来 徹、マティアス・ヘルム

【曲目】J.S.バッハ:《マタイ受難曲》BWV244 (日本語字幕付き)

【料金】全席指定/S席10,000円、A席8,000円、B席6,000円、C席4,000円、  
U-25 (25歳以下) 2,500円

【チケット取り扱い】水戸芸術館 (9:30 ~ 18:00 / 月曜休館) 好評発売中

[電話] チケット予約センター Tel.029-231-8000

[WEB] <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

[窓口] エントランスホール内チケットカウンター

主催：公益財団法人水戸市芸術振興財団 / 共催：水戸市民会館



バッハ・コレギウム・ジャパン

©K.Miura



鈴木優人

©Marco Borggreve

【お問合せ】ご掲載について：水戸芸術館広報係 (担当：井坂、川崎) Tel.029-227-8111

E-mail. [kouhou@arttowermito.or.jp](mailto:kouhou@arttowermito.or.jp)

企画について：水戸芸術館音楽部門 (担当：中村) Tel.029-227-8118

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8 <https://www.arttowermito.or.jp/>