

～今の世の中だからこそ見てほしい～

「近藤芳正 Solo Work『ナイフ』」 インタビューご取材のお願い

～一昨年のコロナ禍で中止となった本公演が、いよいよ今月末に開催～

ACM劇場への出演も多く、折に触れて水戸を「第二の故郷」とも語る俳優の近藤芳正。一昨年のコロナ禍で中止となった本公演がいよいよ今月末に開催となります。「コロナという答えがわからない時代の中、誰しもがあがきながら生活していると思います。少しでも前へ進むとする『ナイフ』の登場人物と、それを一人芝居で演ずる私の挑戦から、明日につながる何かを感じていただけたら嬉しい。」と語る近藤の雄姿をぜひ貴媒体にてご取材頂けますと幸いです。

つきましては、下記日程にてインタビュー取材を行いますので、貴媒体にてご取材くださいますようお願い申し上げます。

近藤芳正 Solo Work『ナイフ』 インタビュー取材

2022年1月18日(火) 14:00～15:00 予定

【会場】水戸芸術館応接室 ※受付は開始の15分間前より

※写真撮影も可能です。

※20日(木)、21日(金)の本番に向けた稽古につきましても
ご見学いただけます。

<ご取材お申込用紙>

御社名

御芳名

人数 名

TEL

TEL : 029-227-8111(代表)

FAX : 029-227-8110



近藤芳正



近藤芳正 (こんどう よしまさ)

東京サンシャインボーイズに欠かせぬ客演俳優として脚光を浴び、現在はテレビ・映画・舞台と活躍。あらゆる役に深く踏み込む演技力と表現力に定評がある。2001年には自身の劇団を立ち上げ、現在“ラ コンチャン”で、舞台制作やプロデュース作品も手掛け、作・演出にも関わっている。また若手俳優に対してのワークショップを主宰し、後進の指導にも力を注いでいる。

水戸芸術館には、客演、招聘公演ともに多く来水しており、そのご縁で本公演が実現した。

水戸芸術館 ラ コンチャン 共同製作 <発売中>
近藤芳正 Solo Work『ナイフ』 [水戸公演]

2022年1月21日(金) 18:30 開演

1月22日(土) 14:00 開演 18:30 開演

1月23日(日) 14:00 開演

会場 水戸芸術館 ACM 劇場

料金 全席指定 / S席 4,000円 A席 3,500円 B席 3,000円

原作 重松清「ナイフ」(新潮文庫刊『ナイフ』所収)

脚本・演出 山田佳奈(□字ツク)

フィジカルコーチ 大石めぐみ

【チケット取り扱い】 水戸芸術館 (9:30～18:00 / 月曜休館)

[電話] チケット予約センター Tel.029-225-3555

[Web] <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/> [窓口] エントランスホール内

水戸を皮切りに全国ツアー(東京・豊橋・兵庫・山口)を開催!

【お問合せ】企画について:
ご取材について:

水戸芸術館演劇部門
同 広報係

高比良 Tel.029-227-8123
川崎、鴨志田 Tel.029-227-8111
kouhou@arttowermito.or.jp