

報道関係各位

～水戸を舞台にした音楽劇、待望の再演～/ACM 劇場にて7カ月ぶりに公演を再開～
音楽劇『夜のピクニック』 <追加席完売>のお知らせ

水戸芸術館 ACM 劇場で10月1日(木)に幕を開ける音楽劇『夜のピクニック』。原作者・恩田 陸氏の水戸一高在学中の体験に基づいてつづられ、水戸周辺の風景の中を高校生たちが語り合いながら歩いていく姿を描いた青春文学の名作の舞台化作品が、2016年に圧倒的な感動を呼んで以来、待望の再演です。

●本作の観劇を希望されるお客様が多くいらっしゃることから、9月19日にイベント規制が緩和されたことに伴い、安全を確保した上で、チケットを追加販売いたしました。お蔭様で全公演日程が即日完売いたしましたので、お知らせいたします。

●今後、オンラインでの映像配信を予定しております。詳細は後日プレスリリースにてお知らせいたします。新型コロナウイルスが蔓延して以来、約7カ月ぶりの初めてのACM 劇場での公演となる本公演につきまして、ゲネプロ(最終舞台稽古)も公開いたしますので、ぜひこの機会にご取材ください。よろしくお願いいたします。

<追加席チケット・完売>

9月20日9:30よりチケットを追加発売いたしました。公演全日程が即日完売いたしました。ありがとうございます。

キャンセル券が生じた場合、その都度 WEB・電話・窓口にて販売いたします。

★今後、オンラインでの映像配信を予定しております。

詳細は後日プレスリリースにてお知らせいたします。

音楽劇『夜のピクニック』

原作：恩田 陸『夜のピクニック』(新潮文庫刊)

脚本：高橋知伽江 / 演出：深作健太 / 作曲・音楽監督：扇谷研人

出演：吉川 友、加藤良輔、安達勇人、北川理恵、剣幸(特別出演)

山本由奈、田代 明(劇団4ドル50セント)、荻沼栄音、片桐美穂、荻野紗那、高本晴香、久信田敦子、滝本 圭、ミヤタユウヤ、谷内龍平、田村佳名美、

大内真智、川崎賢一、小林祐介、塩谷 亮

演奏：扇谷研人(ピアノ)、notch(パーカッション)

公演日程詳細は別紙をご参照ください

音楽劇『夜のピクニック』ゲネプロ公開&インタビュー取材

日時：9月30日（水）17：40から

インタビュー 17:40~18:00 ゲネプロ（最終舞台稽古）18:30~21:00（休憩あり）

インタビュー出席者：深作健太（演出）、吉川友、加藤良輔、安達勇人、北川理恵

※インタビュー取材は囲み取材とさせていただきます。

※9/27（日）までに別紙記載の担当まで事前にお申込みください

※当日は17:20頃までに劇場前へお集まりください。

※舞台稽古写真撮影は、一幕のみ可能です。

会場：水戸芸術館 ACM 劇場

※ゲネプロ公演は全編ご鑑賞いただけます。



2016年初演の様子 撮影：刑部アツシ

[公演日時] *全5回公演/3日(土)は昼夜ともに記録映像収録を予定しています。

2020年10月1日(木) 18:30開演

2日(金) 13:00開演

3日(土) 13:00開演/18:30開演

4日(日) 13:00開演

[会場] 水戸芸術館 ACM劇場

[料金] 全席自由/整理番号付き 3,000円

<お問合せ・取材申し込み先>

【ご取材お申込み】 水戸芸術館 広報係 川崎・鴨志田 TEL:029-227-8111 (代表)

kouhou@arttowermito.or.jp

【企画について】 同 演劇部門 井上・高比良 TEL:029-227-8123 (演劇)

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町1-6-8

特設サイト→ <https://www.arttowermito.or.jp/sp/yorupic2020/>