



ことばと音



脚本：谷川俊太郎
演出・脚色：橋本昭博
音楽：谷川賢作

水戸芸術館ACM劇場
2026/7/25(SAT.)-29(WED.)

きのうと
あしたの
ラブストーリー



谷川俊太郎の「ことば」と「おと」
SHUNTARO TANIKAWA'S "WORDS" AND "SOUNDS"



水戸芸術館
ART TOWER MITO



いつだって今だもん

きのうとあしたのラブストーリー

幅広い世代から支持される詩人・谷川俊太郎作『いつだって今だもん-きのうとあしたのラブストーリー』を音楽家・谷川賢作の音楽にのせてお届けします！
音楽と映像、そして客席の皆様と一緒に作りあげる谷川俊太郎作品の世界を、劇場で体感してみませんか？

あらすじ

脚本 谷川俊太郎 (撮影: 栗田昌志)

演出・脚色 橋本昭博

音楽 谷川賢作

舞台は核戦争後、たった2人で暮らすマリとお母さんの世界と、そこから2000年離れたあくびばかりしている王子様の暮らす世界。
あるとき王子様の耳に、マリの歌声が届いて……

出演

王子 園悠哉

進化 安倍康律

王様 大内真智

マリ 瑞生桜子

マリの母 七味まゆ味

子ども 母里幸知子

子ども 星本悠

子ども 加藤結風

演奏

谷川賢作 堀江洋賀(gt.) 坂本貴啓(drums&acc.)

【料金】全席自由席(税込) ご入場にはチケットが必要です
大人3,200円 子ども(18才以下)1,000円

お得な割引チケット

- 親子チケットA: 大人1名+子ども1名=4,000円
- 親子チケットB: 大人1名+子ども2名=4,800円

*子どもチケットをご購入の方は、入場時に年齢を確認できるものをご提示ください。

【チケット一般発売日】2026年5月2日(土)9:30~

財団運営維持会員先行予約: 4月28日(火)9:30~ 電話・ウェブ予約のみ
水戸芸術館メンバーズ会員先行予約: 4月29日(水)9:30~ 電話・ウェブ予約のみ
*会員先行予約期間1会員6枚まで。ご予約は1会員(最大6枚)ごとに受付。

【チケット取扱い】水戸芸術館(9:30~18:00 月曜休館)

- ・エントランスホール内チケットカウンター
- ・チケット予約センター TEL:029-225-3555
- ・ウェブ予約 <https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

*車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、お座席へのスムーズなご案内のため、予約時にお知らせください。
*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等はお受けできません。

チケット予約ページQRコード



場所: 水戸芸術館ACM劇場
日時: 2026/7/25(SAT.)-29(WED.)

	7/25(土)	7/26(日)	7/27(月)	7/28(火)	7/29(水)
11:00		🌸	🌸	🌸	🌸
15:00	🌸	🌸	🌸	🌸	🌸

※開場は開演の30分前

作品中に客席のみんなも一緒に演奏に参加するシーンがあるよ！
開演10分前からレクチャーがあるので、早めに劇場に集合してね！

WORKSHOP NEWS!!!

6月13日(土)地域交流プログラム開催！
本作の演出・橋本昭博さん、音楽の谷川賢作さん、
そして美術の長峰麻貴さんを講師に迎えた
ワークショップを開催します！

詳細はこちら→



脚本: 谷川俊太郎 演出・脚色: 橋本昭博 音楽: 谷川賢作
美術・衣装: 長峰麻貴 ヘアメイク: 富沢ノボル 照明: 関口大和 音響: 塩澤宏光 映像: 松澤延拓、齋藤梓 映像デザイナー: 中澤裕季、大内春菜
振付: 安倍康律 歌唱指導: 高城信江 衣装製作進行: 雲田恵 演出助手: 藤屋安実、高野晴香 舞台監督: 下重卓哉 宣伝写真: おさかべ写真館 宣伝美術: 馬場としのり
企画制作: 水戸芸術館ACM劇場 主催: 公益財団法人水戸市芸術振興財団 協力: 株式会社谷川俊太郎事務所

助成: 一般財団法人 地域創造

文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)
文5151 独立行政法人日本芸術文化振興会

水戸芸術館
ART TOWER MITO

お問い合わせ: 水戸芸術館ACM劇場
Tel: 029-227-8123(10:00~18:00月曜休館)
〒310-0063茨城県水戸市五軒町1-6-8
<https://www.arttowermito.or.jp/>

