

平成 26 年 度 事 業 報 告 書

1. 組織及び運営状況

(1) 役員等について

① 評議員体制（平成27年3月31日現在）

役 名	氏 名	就 任 年 月 日
評 議 員 (議 長)	後 藤 卓 三	平 成 24 年 4 月 1 日
評 議 員 (副 議 長)	楊 箸 一 郎	平 成 24 年 4 月 1 日
評 議 員	池 辺 晋 一 郎	平 成 24 年 4 月 1 日
評 議 員	石 川 韶 子	平 成 24 年 4 月 1 日
評 議 員	菊 池 龍 三 郎	平 成 24 年 4 月 1 日
評 議 員	小 池 一 子	平 成 24 年 4 月 1 日
評 議 員	後 藤 道 雄	平 成 24 年 4 月 1 日
評 議 員	能 島 征 二	平 成 24 年 4 月 1 日
評 議 員	田 口 文 明	平 成 25 年 8 月 7 日
評 議 員	田 口 米 蔵	平 成 25 年 8 月 7 日

② 役員体制（平成27年3月31日現在）

役 名	氏 名	就 任 年 月 日
理 事 長 (代 表 理 事)	森 英 恵	平 成 10 年 5 月 22 日
副 理 事 長 (業 務 執 行 理 事)	吉 田 光 男	昭 和 63 年 3 月 31 日
常 務 理 事 (業 務 執 行 理 事)	大 津 良 夫	平 成 23 年 6 月 1 日
理 事	幡 谷 祐 一	昭 和 63 年 3 月 31 日
理 事	三 井 康 壽	平 成 9 年 2 月 20 日
理 事	吉 井 澄 雄	平 成 9 年 3 月 26 日
理 事	澁 谷 勲	平 成 18 年 4 月 1 日
理 事	小 澤 征 爾	平 成 25 年 3 月 28 日
監 事	安 徹	平 成 25 年 3 月 28 日
監 事	井 坂 重 夫	平 成 26 年 6 月 26 日

③ 役員等の異動

異 動 年 月 日	役 名	氏 名	備 考
平成 26 年 6 月 26 日	監 事	会 沢 俊 郎	退 任
平成 26 年 6 月 26 日	監 事	井 坂 重 夫	就 任

(2) 議決（報告）事項

① 評議員会

議決年月日	議決(報告)番号	件名
平成26年6月26日	議案第1号	平成25年度公益財団法人水戸市芸術振興財団事業報告
	議案第2号	平成25年度公益財団法人水戸市芸術振興財団決算報告
	議案第3号	理事の選任について
	議案第4号	監事の選任について
	議案第5号	公益財団法人水戸市芸術振興財団定款の変更について
平成27年3月31日	報告第1号	平成27年度公益財団法人水戸市芸術振興財団事業計画
	報告第2号	平成27年度公益財団法人水戸市芸術振興財団収支予算

② 理事会

議決年月日	議決(報告)番号	件名
平成26年6月6日	議案第1号	平成25年度公益財団法人水戸市芸術振興財団事業報告
	議案第2号	平成25年度公益財団法人水戸市芸術振興財団決算報告
	議案第3号	定時評議員会の招集の決定について
	報告第1号	第三次経営改善計画について
	報告第2号	業務執行状況報告
平成26年6月26日 (書面開催)	議案第4号	理事長（代表理事）の選定について
	議案第5号	副理事長（業務執行理事）の選定について
	議案第6号	常務理事（業務執行理事）の選定について
平成26年12月22日 (書面開催)	議案第7号	公益財団法人水戸市芸術振興財団職員給与規程の一部改正について
平成27年3月24日 (書面開催)	議案第8号	平成26年度第2回評議員会（臨時評議員会）の招集の決定について
平成27年3月31日	議案第9号	平成27年度公益財団法人水戸市芸術振興財団事業計画
	議案第10号	平成27年度公益財団法人水戸市芸術振興財団収支予算
	議案第11号	公益財団法人水戸市芸術振興財団職員給与規程の一部改正について
	報告第3号	業務執行状況報告

2. 事業の概要

音楽事業（公益目的事業1）

（1）企画事業

① 専属楽団演奏会

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
水戸室内管弦楽団 第90回定期演奏会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	5月 23日（金） 25日（日）	コンサートホール A T M	メンデルスゾーン： 弦楽のためのシンフォニア（交響曲） 第2番 二長調 モーツァルト： オーボエ協奏曲 ハ長調 K.314(285 d) オーボエ：フィリップ・トーンデュル 指揮：小澤 征爾 ベートーヴェン： 交響曲 第7番 イ長調 作品92	全席指定 S 15,000円 A 12,500円 B 10,000円	684人 654人
水戸室内管弦楽団 川崎公演	5月 27日（火）	ミューザ川崎 シンフォニー ホール	第90回定期演奏会と同じ	全席指定 S 15,000円 A 12,500円 B 10,000円	1,929人
水戸室内管弦楽団 第91回定期演奏会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	10月 4日（土） 5日（日）	コンサートホール A T M	指揮：ハインツ・ホリガー ハイドン： 交響曲 第103番 変ホ長調 Hob. I-103 （太鼓連打） ルトスワフスキ： オーボエ、ハーブと室内管弦楽の ための二重協奏曲 オーボエ：ハインツ・ホリガー ハーブ：ジャンタル・マテュー ドビュッシー：バレエ音楽〈おもちゃ箱〉 語り：柳家 花緑	全席指定 S 9,000円 A 7,500円 B 6,000円	511人 489人
水戸室内管弦楽団 第92回定期演奏会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	1月16日（金） 18日（日）	コンサートホール A T M	ラヴェル：クーブランの墓 モーツァルト： フルート協奏曲 第1番 ト長調 K.313 （285c） フルート：工藤 重典 指揮：小澤 征爾 ベートーヴェン： 交響曲 第8番 ヘ長調 作品93	全席指定 S 15,000円 A 12,500円 B 10,000円	680人 692人
水戸室内管弦楽団 公開ゲネプロ	5月23日（金）	コンサートホール A T M	第90回定期演奏会プログラムと同じ	無料	670人
高校生のための 水戸室内管弦楽団メンバーによる 公開レッスン	5月24日（土）	コンサートホール A T M	講師：豊嶋 泰嗣、渡辺 実和子 （ヴァイオリン） 店村 真積（ヴィオラ） 原田 禎夫（チェロ） 池松 宏（コントラバス） 共催：茨城県、茨城県教育委員会、 （公財）いばらき文化振興財団	無料	267人
水戸室内管弦楽団 大スクリーンコンサート	5月25日（日）	A C M 劇場	第90回定期演奏会プログラムと同じ	無料	252人
高校生のための 水戸室内管弦楽団メンバーによる 公開レッスン	5月26日（月）	茨城県立 県民文化センター	講師：工藤 重典（フルート） フィリップ・トーンデュル （オーボエ） トッド・レヴィ （クラリネット） マーク・ゴールドバーグ （ファゴット） 猶井 正幸（ホルン） ニール・ディランド（ホルン） デイヴィッド・ヘルツォーク （トランペット） 共催：茨城県、茨城県教育委員会、 （公財）いばらき文化振興財団	無料	727人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
水戸室内管弦楽団 子どものための音楽会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	10月3日(金)	茨城県武道館	対象は市内及び近隣合計45校の 小学5年生 第91回定期演奏会プログラムより抜粋 共催:水戸市教育委員会, (公財)げんでんふれあい茨城財団	無料	2,763人
水戸室内管弦楽団 公開ゲネプロ	1月15日(木)	コンサートホール A T M	第92回定期演奏会プログラムと同じ	無料	500人
水戸室内管弦楽団メンバーによる 小中学生吹奏楽クリニック	1月17日(土)	コンサートホール A T M	講師:工藤 重典,岩佐 和弘, 山内 豊瑞(フルート) フィリップ・トードゥル (オーボエ) 中 秀仁,ウィリアム・ハジンス (クラリネット) ダーグ・イェンセン (ファゴット) 猶井 正幸,ラデク・バボラーク (ホルン) デイヴィッド・ヘルツォーク (トランペット) 谷口 拓史(コントラバス) ローランド・アルトマン (ティンパニ) 堀 伝 (水戸室内管弦楽団楽団長)	無料	550人
新ダヴィッド同盟 演奏会	Aプログラム 10月31日(金) Bプログラム 11月2日(日)	コンサートホール A T M	出演:新ダヴィッド同盟 【Aプログラム】 モーツァルト:ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 K.478 コダーイ:ヴァイオリンとチェロの ための二重奏曲 作品7 フランク:ピアノ五重奏曲 ヘ短調 【Bプログラム】 シューベルト:ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 D898 コダーイ:ヴァイオリンとチェロの ための二重奏曲 作品7 ブラームス:ピアノ五重奏曲 ヘ短調 作品34	全席指定 A 5,500円 B 4,500円 ユース 2,000円 2プログラム セット券 A 10,000円 B 8,000円 ユース 3,500円	422人 597人

② 自主企画演奏会

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
茨城の名手・名歌手たち 第24回 出演者オーディション (管楽器・打楽器・ 声楽・器楽アンサンブル)	4月13日(日)	コンサートホール A T M	審査委員長:池辺 晋一郎 応募総数 56 管楽器 18/打楽器 1/ 声楽 27/器楽アンサンブル 10	無料	128人
茨城の名手・名歌手たち 第24回 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	10月11日(土)	コンサートホール A T M	司会:池辺 晋一郎 (オーディション審査委員長) 出演:関 美矢子(オーボエ) 石崎 育美(ソプラノ) 柿長 飛鳥(ソプラノ) Clair(器楽アンサンブル) Le Simpatiche(2台ピアノ) Esprit Libre ensemble (打楽器三重奏) aile d'ore(2台ピアノ) 瀧本 真己(ソプラノ) 上野 耕平(サクソフォン)	全席自由 1,500円	530人
河村 尚子 ショパン・プロジェクト 第1回 「バラードと ノクターンを中心に」 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	11月8日(土)	コンサートホール A T M	出演:河村 尚子(ピアノ) ショパン: ノクターン ヘ長調 作品15の1 バラード 第2番 ヘ長調 作品38 17のポーランドの歌 作品74より (私のいとしい人) (乙女の願い) (リスト編曲) ほか	全席指定 一般3,500円 ユース1,000円	426人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
水戸の街に響け！ 300人の《第九》2014 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	12月14日（日） 2回	水戸芸術館広場	企画：畑中 良輔 指揮：打越 孝裕 出演：結城 滋子（ソプラノ） 山本 彩子（アルト） 寺田 宗永（テノール） 清水 良一（バリトン） 小林 由佳，八谷 奈津美 （エレクトーン） 中村 真由美，中村 佳代（ピアノ） 尾花 章子（ティンパニ） 合唱：一般公募参加者289名， 共催団体参加者89名 共催：茨城県合唱連盟， 水戸市合唱連盟， 水戸市音楽団体連盟	無 料	2,000人 1,500人
クリスマス・ プレゼント・ コンサート 2014	12月23日（火・祝）	コンサートホール A T M	企画・おはなし：池辺 晋一郎 出演：小林 沙羅（ソプラノ） 森島 英子，中野 翔太， 松永 貴志，田中 直子（ピアノ） 富田 真希（オルガン） 打越 孝裕（合唱指揮） あひる会合唱団 M響ブラックマイスター チャイコフスキー： 組曲《四季》 作品37b より 〈11月〉 〈12月〉 池辺 晋一郎：いのちと、こころと…… シューベルト：野ばら D257 ほか	全席指定 一般3,500円 ユース1,000円	520人
避難訓練コンサート 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	3月 8日（日）	コンサートホール A T M	演奏：大成女子高等学校吹奏楽部 水戸女子高等学校吹奏楽部 講師：小林 良導（水戸市危機管理室長） ヴァン・デル・ロースト： コンサート・マーチ〈アルセナール〉ほか	無 料	477人
河村 尚子 ショパン・プロジェクト 第2回 「思い出のショパン～ 師・クライネフに捧ぐ」 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	3月11日（水）	コンサートホール A T M	出演：河村 尚子（ピアノ） クアルテット・エクセルシオ （弦楽四重奏） ショパン： 華麗なる変奏曲 変ロ長調 作品12 マズルカ イ短調 作品17の4 ノクターン 変ニ長調 作品27の2 ほか	全席指定 一般3,500円 ユース1,000円	393人

③ 招聘演奏家演奏会

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
イアン・ボストリッジ テノール・リサイタル	4月17日（木）	コンサートホール A T M	出演：イアン・ボストリッジ（テノール） ジュリアス・ドレイク（ピアノ） マーラー：春の朝、つらなる想い （歌曲集〈若き日の歌〉より） 歌曲集〈さすらう若人の歌〉 ブリテン： 歌曲集〈ジョン・ダンの神聖な ソネット〉 作品35 サリー・ガーデンズ（民謡編曲 第1巻〈イギリス諸島〉より） ほか	全席指定 一般6,000円 ユース2,000円	343人
トルヴェール・クワルテット	5月11日（日）	コンサートホール A T M	出演：トルヴェール・クワルテット （サクソフォン四重奏） 小柳 美奈子（ピアノ） ホルスト／長生淳： トルヴェールの《惑星》 ビエルネ： 民謡風ロンドの主題による序奏と変奏 石川 亮太：ナポリ！ナポリ！ナポリ！	全席指定 一般3,500円 ユース1,000円	521人
芸術文化活性化事業 親と子のファミリーコンサート オペラ 銀のロバ	6月14日（土） 2回	A C M 劇 場	出演：オペラシアターこんにゃく座 原作：ソーニャ・ハートネット （野沢佳織訳） 台本：いずみ 凜 作曲・音楽監督：萩 京子 共催：水戸市，水戸市教育委員会， 芸術文化活性化事業実行委員会	一般1,500円 小学生 1,000円	179人 138人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
竹澤 恭子 ヴァイオリン・リサイタル	7月6日(日)	コンサートホール A T M	出演:竹澤 恭子(ヴァイオリン) イタマール・ゴラン(ピアノ) ドヴォルザーク: ヴァイオリンとピアノのための ソナティーナ ト長調 作品100 ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第9番 イ長調 作品47 (クロイツェル) クララ・シューマン: 3つのロマンス 作品22 ブラームス: ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ニ短調 作品108	全席指定 一般5,000円 ユース1,500円	394人
アルディッティ 弦楽四重奏団 ～結成40周年記念演奏会～	8月23日(土)	コンサートホール A T M	おはなし:片山 杜秀 出演:アルディッティ弦楽四重奏団 サラ・マリア・ズン(ソプラノ) アルバン・ベルク: 弦楽四重奏曲 作品3(1090) ブライアン・ファーニホウ: 弦楽四重奏曲 第3番(1987)ほか	全席指定 一般3,500円 ユース1,000円	288人
ミシェル・ブヴァール オルガン・リサイタル	10月24日(金)	エントランス ホール	出演:ミシェル・ブヴァール, 宇山=ブヴァール 康子(オルガン) シャイデマン: プレアンブルム 二調 J.S.バッハ: トッカータ、アダージョとフーガ ハ長調 BWV564 アラン:連弾 ジャン・ブヴァール: バスク地方のノエルによる変奏曲	全席指定 A 3,000円 B 2,000円 ユース1,000円	209人
ラデク・バボラーク & アレシュ・バルタ	12月8日(月)	エントランス ホール	出演:ラデク・バボラーク(ホルン) アレシュ・バルタ(オルガン) J.S.バッハ: コラール〈目覚めよ、と呼ぶ声あり〉 BWV645 ブルックナー(ボク編曲): 交響曲 第7番 ホ長調より 第2楽章 アダージョ サン=サーンス: ホルンとオルガンのための アンダンテほか	全席指定 A 3,000円 B 2,000円 ユース1,000円	290人

④ 茨城県内在住の演奏家による企画

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
NHK水戸児童合唱団 第4回 定期演奏会 設立10周年記念事業	8月10日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:NHK水戸児童合唱団 「NHKみんなの歌」から ねこふんじやった、大きな古時計 寺嶋 隆也氏を迎えて 「こおろぎは歌う」「春に」ほか	全席自由 一般1,500円 高校生以下 800円	464人
木の鳴るとき、金の筒が響く 坂口 大介・高野 綾 デュオ・リサイタル	9月28日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:坂口 大介 & 高野 綾 フィットキン:ゲート ピアソラ:タンゴの歴史ほか	全席自由 一般2,000円 高校生以下 1,000円	238人
宇野 陽子 チェロ・リサイタル	11月16日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:宇野 陽子 J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 R.シューマン: 幻想小曲集 作品73ほか	全席自由 一般2,500円 当日3,000円 学生1,000円 当日1,500円	453人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
山本 徹 バロックチェロ・ リサイタル	11月30日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:山本 徹 J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 第5番 ハ短調 BWV1011 ドメニコ=ガブリエッリ: 7つのリチェルカーレ	全席自由 一般3,000円 学生1,500円	150人
ネクサスプラスバンド 20th Anniversary Concert!	2月8日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:ネクサス プラスバンド スパーク: 天球の音楽, スリッパストリーム コンドン:天上への招き ほか	全席自由 一般700円 当日1,000円 高校生以下 500円 当日700円	492人
コール・ヴィステリー 10周年記念演奏会	2月15日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:コール・ヴィステリー 鈴木 輝昭: 女声合唱とピアノのための 「昨日の時計」より 無伴奏女声合唱のための二つの詩 「なつのひょうが」(委嘱初演) ほか	全席自由 1,000円	517人
谷田部 ひさみ ピアノ・リサイタル	2月22日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:谷田部 ひさみ ショパン: アンダンテスピアノと 華麗なる大ポロネーズ 作品22 4つのマズルカ 作品33 ほか	全席自由 一般2,000円 学生 1,500円	412人
茨城笛の会 第35回 日本フルートフェスティバル in 茨城	3月1日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:茨城笛の会 廣瀬 量平:オード I, II ドビュッシー:小組曲 ほか	全席自由 一般1,800円 当日2,000円 高校生以下 500円	392人
水戸うらら女声合唱団 第7回演奏会	3月22日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画:水戸うらら女声合唱団 増本 伎共子の世界 梁塵秘抄より 北原白秋の詩による六つの歌曲 ほか	全席自由 1,500円	341人

⑤ 広報紙の編集・発行

水戸芸術館音楽紙 [ヴィーヴォ]の編集・発行	第187号～第196号を編集・発行。
---------------------------	--------------------

(2) 教育普及事業

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
こども・こらぼ・らぼ 「こどものための パイプオルガン体験」	8月9日(土) 2回	エントランス ホール	講師:山口 綾規	小中学生 500円 高校生以上 1,000円	22人 20人
ちょっとお昼にクラシック 大萩康司 × 三浦一馬 ギターとバンドネオンが魅せる 情熱の音楽	9月20日(土)	コンサートホール A T M	出演:大萩 康司(ギター) 三浦 一馬(バンドネオン) ピアノ:〈タンゴの歴史〉より 第1楽章 “酒場” 第3楽章 “ナイトクラブ” フォーレ(シーファー編): シシリエンヌ、夢のあとに ほか	全席指定 1,500円	670人
芸術館で歌おう 中学校合唱の祭典 — つながる絆 —	11月15日(土)	コンサートホール A T M	講師・ゲスト演奏:小泉 恵子(ソプラノ) 赤塚中, 笠原中, 常澄中, 双葉台中, 石川中, 第三中, 第四中, 内原中, 国田中, 千波中, 第二中, 第一中, 緑岡中, 見川中, 第五中, 飯富中 共催:水戸市教育委員会 中学校合唱の祭典実行委員会	無 料	1,196人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
<p>ちょっとお昼にクラシック 池上 英樹</p> <p>MOSAIC 地球は回り、 いつもどこかで音楽はひびく</p>	11月24日(月・祝)	コンサートホール A T M	<p>出演:池上 英樹(マリンバ, 打楽器) 柴田 かな (ピアノ) ヴィラ=ロボス: ブラジル風パッサ 第5番より アリア 池上 英樹: Mosaic (モザイク) より モザイク・オープニング 大地を叩け ほか</p>	全席指定 1,500円	378人
<p>ちょっとお昼にクラシック 松波 恵子 と 素敵な仲間たち</p> <p>練達の演奏家たちが交わす、 心温まる音楽の対話</p>	2月27日(金)	コンサートホール A T M	<p>出演:松波 恵子(チェロ) 島田 真千子(ヴァイオリン) 小山 清(バソーン) 川村 文雄(ピアノ) エルガー:愛のあいさつ ラヴェル:ハバネラ形式の小品 メンデルスゾーン: ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 作品49より 第1楽章 ほか</p>	全席指定 1,500円	500人
<p>中学生のための 音楽鑑賞会 2015 松波 恵子 と 素敵な仲間たち</p> <p>練達の演奏家たちが交わす、 心温まる音楽の対話</p> <p>文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業</p>	2月25日(水) 2回 26日(木) 2回 27日(金)	コンサートホール A T M	<p>対象は水戸市内中学校19校の1年生</p> <p>出演:松波 恵子(チェロ) 島田 真千子(ヴァイオリン) 小山 清(バソーン) エルガー:愛のあいさつ ラヴェル:ハバネラ形式の小品 メンデルスゾーン: ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 作品49より 第1楽章 ほか 共催:水戸市教育委員会</p>	生徒一人 につき 500円	462人 481人 515人 525人 489人
<p>合唱セミナー 2015</p> <p>文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業</p>	2月1日(日)	コンサートホール A T M	<p>講師:松下 耕 ピアノ:前田 勝則 講習曲 松下耕 作曲 谷川俊太郎 作詩: 混声合唱とピアノのための 〈すこやかに おだやかに しなやかに〉(全4曲) 共催:茨城県合唱連盟 茨城県高等学校教育研究会音楽部 茨城県高等学校文化連盟</p>	一般1,000円 高校生500円 中学生以下 300円	257人
<p>アートタワーみと スターライト ファンタジー 第19回 クリスマス・コンサート [市内小中学校 芸術館コンサート]</p>	12月6日(土)	コンサートホール A T M	<p>柳河小, 浜田小, 堀原小, 第四中, 石川中, 常磐小, 第五中, 内原小, 第一中, 渡里小, 千波中, 五軒小, 茨城大学附属小, 茨城大学附属中, 常澄中, 酒門小, 赤塚中, 双葉台中, 緑岡中, 吉沢小, 第三中, 双葉台小, 三の丸小, 見川中 共催:アートタワーみとスター ライトファンタジー実行委員会</p>	無料	2,250人
<p>市民のための オルガン講座</p> <p>文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業</p>	9月~3月	エントランス ホール	<p>講師:室住 素子 小学校4年生以上を対象とし, 実技 レッスンコース(全12回)と, 一回体 験コースを設けて実施した。</p>	受講料 実技コース 35,000円 一回コース 2,000円	受講者数 実技コース 5名 一回体験 12名
<p>実技レッスン受講生 による発表会</p>	3月15日(日)		「市民のためのオルガン講座」実技 レッスンコース受講生5名による発表 会。	無料	250人
<p>プロムナード コンサート</p> <p>文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業</p>	通年 実施46回	エントランス ホール	無料で開放しているエントランスホ ールでの演奏会。プロムナード・コン サートEXTRA7回を含む全46回実施。	無料	3,890人
<p>準・メルクル ヴァイオリン貸与プロジェクト 貸与者による発表会</p>	3月21日(土)		準・メルクル寄贈のヴァイオリン4挺 の貸与者による発表会。 貸与者:出口 恵大, 小林 日和, 野口 わかな, 古谷 麻柚子	無料	150人
<p>オルガン見学会</p> <p>文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業</p>	4月~2月 実施18回	エントランス ホール	水戸市内の保育園・幼稚園児のための 見学会。 参加:保育所25所, 幼稚園21園	園児一人 につき 200円	1,230人

演劇事業（公益目的事業2）

（1）企画事業

事業名	開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数
未来サポートプロジェクトVol.2 津軽三味線 はなわちえの世界 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	4月12日(土)	演出：遠島 立夫	はなわちえ 227 TAKASHI Dance Association Seeds	全席指定 S 3,000円 A 2,500円 B 2,000円	363人
伝統芸能のススメ〔狂言〕 野村万作抄 21 『二人大名』 『悪太郎』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	4月19日(土)		野村万作 野村萬齋 他	全席指定 S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円	390人
ゆうくとマツさんの 『カレーライスはこわいぞ』 文化庁 / 地域発・文化芸術 創造発信イニシアチブ	5月 3日(土・祝) 4日(日・祝) 5日(月・祝) 6日(火・祝)	原作：角野 栄子 脚本・構成・演出：Ukm3	小林祐介 内真智 植田そうへい 遠島立夫 堀口理恵	全席指定 一般1,500円 小学生以下 800円	286人 284人 277人 284人
劇団民藝公演 『八月の鯨』	5月24日(土)	作：デイヴィッド・ベリー 訳・演出：丹野 郁弓	奈良岡朋子 日色とも多 篠田三郎 稲垣隆史 船坂博子	全席指定 S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円	329人
伝統芸能のススメ〔落語〕 立川志の輔 独演会	6月7日(土) コンサートホール ATM		立川志の輔	全席指定 3,500円	557人
橋爪 功 ちよっぴりゾツとする話 『零人』『鍵』	6月21日(土)	作：大坪 砂男 フェルディナント・フォン・ シーラハ 演出：深作 健太	橋爪 功 小曾 根 真	全席指定 S 6,000円 A 5,000円 B 3,500円	331人
白石加代子百物語シリーズ 第三十二夜 第九十九話 ファイナル公演 『橋づくし』 『天守物語』	7月6日(日)	作：三島 由紀夫 泉 鏡花 構成・演出：鴨下 信一	白石 加代子	全席指定 S 4,500円 A 4,000円 B 3,500円	390人
『マクベス』	7月 12日(土) 13日(日)	作：ウィリアム・シェイクスピア 翻訳：河合 祥一郎 構成・演出：野村 萬齋	野村萬齋 秋山菜津子 小林桂太 高田恵篤 福士恵二	全席指定 S 6,000円 A 5,000円 B 3,500円	316人 312人
こどもとおとなのためのお芝居 『暗いところからやってくる』 地域創造 / 公共ホール 演劇ネットワーク事業	7月 26日(土) 27日(日)	作：前川 知大 演出：小川 絵梨子	大窪 人衛 浜田信也 伊勢佳世 盛隆二 岩本幸子 木下三枝子	全席指定 一般3,000円 高校生以下 1,500円	186人 199人
関連企画 『暗いところからやってくる』 出演者による ワークショップ	7月 26日(土) 27日(日)	小学生向けワークショップ。観劇前には、芝居を体験したり見どころのヒントを紹介し、終演後には感想を話し合い、より深く作品を楽しんだ。		無 料	12人 15人

事業名	開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数
伝統芸能のススメ〔落語〕 柳家花緑独演会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	8月12日(火)		柳家花緑	全席指定 S 3,500円 A 3,000円 B 2,500円	402人
関連企画 花緑センパイ、 10代と語る! 文化庁 / 地域発・文化芸術 創造発信イニシアチブ	8月13日(水)		柳家花緑	全席指定 一般2,000円 大学生以下 1,000円	167人
未来サポートプロジェクトVol.3 落語とミステリー 『やさしい死神』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	9月13日(土) 14日(日) 15日(月・祝)	原作：大倉 崇裕 脚色：横山 一真 演出：遠島 立夫	柳家さん 弥子 池田 朋子 澤田 考司 小林 祐介 大内 真智司 西川 智司 水 柿 洋修	全席指定 S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円	203人 215人 231人
バンダ・ラ・コンチャン コンピアルパム 御ゑん祭 ～近藤さん出ずっぱりだって!～	10月19日(日)	作：吉田 小夏 鎌田 順也 池亀 三太 中嶋 康太 大森 寿美男 総合演出：近藤 芳正	近藤 芳正 青 ☆ 組 ナカゴ 一 ぬいぐるみハンター Mrs. fictions スペシャルユニット 「オールド」	全席指定 一般3,500円 25歳以下 3,000円 高校生以下 2,000円 障害者手帳を お持ちの方と 同伴者1名 2,500円	230人
伝統芸能のススメ〔浪曲〕 うなるカリスマ独演会 国本武春の世界 2 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	10月26日(日)		国本武春	全席指定 S 3,500円 A 3,000円 B 2,500円	324人
ACM ファミリーシアター 『大どろぼう ホツエンプロッツ』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	11月8日(土) 9日(日) 15日(土) 16日(日)	原作：プロイスラー 脚本：高橋 知伽江 作曲：片野 真吾 演出：大杉 良 歌唱指導・振付：高城 信江	塩谷 亮夫 遠島 立真 大内 真智司 小林 祐介 澤田 考司	全席指定 一般2,000円 小学生以下 800円	271人 282人 286人 296人
伝統芸能のススメ〔狂言〕 萬狂言水戸公演 2014 『隠狸』 『牛盗人』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	11月24日(月・祝)		野村 萬蔵 野村 他	全席指定 S 4,500円 A 4,000円 B 3,500円	265人
関連企画 野村万蔵師による プレ・パフォーマンス・トーク			野村 万蔵	無料 (要公演チケット)	126人
未来サポートプロジェクトVol.5 『赤シャツ』 出演者オーディション	12月1日(月)				30人

事業名	開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数	
『スワン』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	12月13日(土) 2回 14日(日)	作：エリザベス・エグロフ 翻訳：高橋 知伽江 演出：深作 健太	一路 真輝 細 貝 圭也 大 澄 賢 也	全席指定 S 5,500円 A 5,000円 B 3,500円	271人 251人 273人	
	出演者による アフタートーク	12月13日(土)		友の会会員を対象とした、出演者によるトークを開催した。	友の会会員 無料 ネット会員 300円 (要公演チケット)	134人
伝統芸能のススメ [落語] 春風亭昇太 独演会	1月12日(月・祝)		春風亭 昇太	全席指定 S 3,500円 A 3,000円 B 2,500円	405人	
ACM THEATRE PRODUCE 未来サポートプロジェクト Vol.4 シェイクスピア傑作喜劇 『十二夜』 × 続・十二夜 近藤芳正ひとり芝居 『わたくし、 マルヴォーリオはー』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	2月7日(土) 8日(日) 10日(火) 11日(水・祝) 13日(金) 14日(土) 15日(日)	作：ウィリアム・シェイクスピア 『十二夜』 ティム・クラウチ 『わたくし、マルヴォーリオはー』 翻訳：松岡 和子 演出：森 新太郎	近藤 芳正 森 輝 弥 桐原 史佳 彩 也 子 川崎 賢一 橋本 昭博 滝本 圭之 岩崎 綾之 木村 新一 田中 耕二 A C M ギター演奏 木村 祐	全席指定 S 5,000円 B 3,500円 高校生以下 2,500円 S席早割 3,900円 S席ペア 8,500円 パレタイン・S席ペア 12,000円	220人 201人 216人 238人 210人 220人 251人	
	出演者オーディション	7月19日(土)				55人
伝統芸能のススメ [落語] 桂文珍 独演会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	2月28日(土)		桂 文 珍	全席指定 S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円	385人	
フラメンコ カルメンを舞う	3月7日(土) 8日(日)	構成・振付：小松原 庸子	荘村清志 入交恒佳 北山由春 奥濱他	全席指定 S 5,500円 A 5,000円 B 3,500円	322人 318人	
W A C C A p r o j e c t	ブラゲキ！ 文化庁 地域発・文化芸術 創造発信イニシアチブ	4月 5回	小学生を対象にしたワークショップ。芸術館をくブラブラしながら見つけた演劇の素材を、続く「ゲキゲキ期」で実際に演劇を創り発表した。	講師 演劇百貨店	参加料 500円	28人 28人 28人 28人 106人
	『産み育てを考える ワークショップ』 1day ワークショップ 文化庁 地域発・文化芸術 創造発信イニシアチブ	7月 4回 9月 2回 わんぱーくみと	水戸、仙台、世田谷、北九州の4都市との交流の中で、子どもを産み、育てることについて、世代や性別を越えて考えるワークショップ。	講師 阿部初美	無料	9人 7人 15人 12人 10人 9人
	『産み育て文化祭』 文化庁 地域発・文化芸術 創造発信イニシアチブ	11月30日(日) エントランスホール	上記4都市の連携プロジェクトの集大成。展示や一人芝居、ダンスパフォーマンスなど、気軽に楽しめる表現で、「文化祭」のように一日中楽しめる形式で開催した。	総合演出 阿部初美 出演 平松み紀 深澤南土 倉内亜貴野 高橋幸介 遠島立夫	無料	178人

事業名		開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数
A C M エデュ ケーシ ョン プロ グラ ム	ミニ・ワークショップ 『朗読劇のつくりかた』	4月20日(日) リハーサル室A	芝居の要素を取り入れたアク ティブな“朗読劇”を、講師と 一緒につくりあげるワーク ショップを開催した。	講師 澤田考司	2,000円	23人
	ミニ・ワークショップ 『朗読劇の つくりかた[改]』	9月23日(火・祝) 2回 リハーサル室A	4月に開催したワークショップの 内容を[改]め、さらにわかりや すく参加しやすいものとした。	講師 澤田考司	各回 1,000円	30人 34人
	A C M 東海村立幼稚園 訪問公演	7月 6園	宿幼, 須和間幼, みぎわ幼, 舟石川幼, 石神幼, 村松幼 (6園) 『ともだちや』 『どろぼうがっこう』	A C M	無料	1,096人

(2) 教育普及事業

事業名		開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数
小学生の演劇鑑賞会 『大どろぼう ホツエンプロッツ』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業		11月 6日(木) 7日(金) 11日(火) 12日(水) 14日(金) 各日2回	小学生に演劇の楽しさを知っていただくための 教育プログラム。 対象は水戸市内小学校33校の4年生。		無料	248人 241人 237人 247人 238人 248人 243人 250人 249人 264人
ソング&ダンス クラス 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業		5月～12月 26回	ミュージカルのプロ、高城信江と松本昌子が、基礎 から指導するスクール。対象は中学生以上。 受講者24名		年間受講料 35,000円	535人
発表会 『Song&Dance 2014』		12月13日(土) リハーサル室A	演出・歌唱指導：高城 信江 演出補佐：松本 昌子	ソング&ダンス クラス受講生	無料	88人
朗読スタジオ 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業		5月～12月 34回	俳優・演出家・声優・劇団主宰者として活躍中の壤 晴彦が基礎から指導する。対象は高校生以上。 受講者31名(午前クラス), 28名(午後クラス)		年間受講料 28,000円	1,010人
発表公演 『声のギャラリー』		12月7日(日) 2回	演出：壤 晴彦	朗読スタジオ 受講生 A C M 壤 晴彦	全席指定 1,200円 当日1,500円 セット券 2,000円	110人 123人
水戸子ども ミュージカルスクール 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業		5月～3月 44回	ミュージカルのプロ、高城信江と松本昌子が、基礎 から指導する。対象は小学4年から中学3年。 受講者33名		年間受講料 50,000円	1,382人
入校式		5月11日(日)				76人
発表公演 『パーフェクト・ ファミリー! ?』		3月28日(土) 2回 29日(日)	脚本・作詞：高橋 知伽江 作曲：山下 透 演出・歌唱指導・振付： 高城 信江 演出補佐・歌唱指導： 松本 昌子	水戸子ども ミュージカル スクール受講生	全席指定 一般1,500円 中学生以下 800円	143人 210人 275人
こども・こらぼ・らぼ やってみる?劇場 演劇のいろいろ体験 ワークショップ		8月9日(土) 10日(日) 各日2回	舞台に欠かせない効果音や照明など、舞台裏をささ えるスタッフの仕事を経験するワークショップ。		小中学生 500円 高校生以上 1,000円	12人 20人 16人 20人

美術事業（公益目的事業3）

（1）企画事業

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数	
関連企画	拡張するファッション	4月1日(火) ～5月18日(日) 開館日数43日	現代美術 ギャラリー	林央子の著書『拡張するファッション』を元に、日本をはじめ、アメリカやドイツ、フランスで活躍するアーティスト、写真家や現代美術作家11組による新しいファッションの潮流を、展示やワークショップ、ファッションショーなどで紹介する展覧会。	一般 800円 団体・前売 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	5,488人 1日平均 128人
	神田恵介×浅田政志 トーク	4月5日(土)	A C M 劇場	本展でコラボレーション展示をおこなっている神田恵介と浅田政志、写真作品の被写体となった学生たちを迎えてのトークを実施。	展覧会 入場料に 含まれる	191人
	FORM ON WORDS ファッションショー 「試着」	5月3日(土・祝) 4日(日・祝)	ワークショップ	FORM ON WORDSの新作を自由に試着し、試着した参加者が参加するファッションショーを開催。 演出・構成：野上絹代 音楽：佐藤公俊、難波卓己 映像：中島唱太	展覧会 入場料に 含まれる	171人 235人
	FORM ON WORDS 「ジャングルジム市場」	5月3日(土・祝) ～18日(日)	ワークショップ	FORM ON WORDSのアーティストとともに、服作りの体験をするワークショップに参加した者が制作した衣服を展示したジャングルジムの公開。	展覧会 入場料に 含まれる	2,281人
	COSMIC WONDER RESTAURANT	5月18日(日)	水戸芸術館広場	持参したアイテムを参加証と交換することにより参加することのできるパフォーマンスを実施。	展覧会 入場料に 含まれる	100人
関連企画	鈴木康広展 「近所の地球」	8月2日(土) ～10月19日(日) 開館日数68日	現代美術 ギャラリー	日ごろ見逃してしまいそうなモノや自然現象を鋭い感性で別のものに見立て、ものごとの根源に触れる作品に仕上げる作家鈴木康広の代表作および新作の展覧会。	一般 800円 団体・前売 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	11,277人 1日平均 166人
	中心市街地活性化事業 「パラパラマンガ 商店街 in 水戸」	8月8日(金) ～10月19日(日)	水戸芸術館 及び 水戸中心市街地	作家が水戸の中心市街地を散策して建物や商品など気になったものを「パラパラマンガ」に仕立て、市街地の店舗に展示。	無 料	
	柳家花緑×鈴木康広 ギャラリートーク 「お見立て」	8月12日(火)	現代美術 ギャラリー	落語家柳家花緑が作家と担当キュレーターとともに展示室を巡り作品の秘密を探った。	展覧会 入場料に 含まれる	120人
	先生のための 無料招待週間	8月27日(水) ～9月7日(日)	現代美術 ギャラリー	小・中・高・特別支援学校の教職員が対象。希望者には学芸員のレクチャーと対話型ツアーを実施。	無 料	13人
	赤ちゃんと一緒に 美術館散歩	9月3日(水) 5日(金)	現代美術 ギャラリー	未就学児とその保護者がバギーの誘導や子どものケアなどサポートを受けながら展覧会を鑑賞。	展覧会 入場料に 含まれる	23人 22人
	アーティスト・トーク	9月20日(土)	ワークショップ	作家本人が作品や展覧会について語った。	展覧会 入場料に 含まれる	183人

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数	
関連企画	ジョン・ヨンドウ展 地上の道のように	11月8日(土) ～2月1日(日) 開館日数67日	現代美術 ギャラリー	写真や映像を媒介に、被写体とコミュニケーションを重ねながら作品を制作する、韓国人現代美術作家ジョン・ヨンドウの代表作や新作映像作品を紹介する展覧会。	一般 800円 団体・前売 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	4,921人 1日平均 73人
	展覧会開催記念講演 「ファンタジーと リアリティの間－ 危機の時代の想像力」	11月8日(土)	ワークショップ	作家徐京植(ソ・キョンシク)が、絶望的な状況の中での「希望」の意味や芸術の役割について語った。	展覧会 入場料に 含まれる	53人
	先生のための 無料招待週間	11月12日(水) ～23日(日・祝)	現代美術 ギャラリー	小・中・高・特別支援学校の教職員が対象。	無料	1人
	キュレーター・トーク	11月15日(土)	現代美術 ギャラリー	学芸員による展示作品の解説	展覧会 入場料に 含まれる	23人
	赤ちゃんと一緒に 美術館散歩	11月26日(水) 28日(金)	現代美術 ギャラリー	未就学児とその保護者がバギーの誘導や子どものケアなどサポートを受けながら展覧会を鑑賞。	展覧会 入場料に 含まれる	27人 22人
	シンポジウム 「今、私たちの隣に 誰がいるのか？」	1月18日(日)	水戸芸術館 会議場	日韓のキュレーター、批評家が、両国のアートシーンや芸術表現における問題点について意見交換と議論を行い、今後の協働の可能性を探った。	展覧会 入場料に 含まれる	96人
	アート・ミーツ・シネマ vol.3 「月世界旅行」映画上映 & アーティストトーク	1月31日(土)	CLUB VOICE	作家が選んだジョルジュ・メリエスの映画「月世界旅行」の上映とアーティストトーク。	1,200円	91人
関連企画	山口晃展 前に下がる下を仰ぐ	2月21日(土) ～3月31日(火) 開館日数33日	現代美術 ギャラリー	人物や建物などを大和絵や浮世絵のようなタッチで緻密に描き込む画風で知られ、国内だけではなく海外でも高い評価を得ている山口晃の展覧会。	一般 800円 団体・前売 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	5,646人 1日平均 171人
	先生のための 無料招待週間	3月12日(木) ～22日(日)	現代美術 ギャラリー	小・中・高・特別支援学校の教職員が対象。希望者には学芸員のレクチャーと対話型ツアーを実施。	無料	4人
	赤ちゃんと一緒に 美術館散歩	3月18日(水) 20日(金)	現代美術 ギャラリー	未就学児とその保護者がバギーの誘導や子どものケアなどサポートを受けながら展覧会を鑑賞。	展覧会 入場料に 含まれる	18人 19人
	アーティスト・トーク	3月21日(土・祝)	水戸芸術館 会議場	作家本人が作品や展覧会について語った。	無料	80人
クリテリオム 89	11月8日(土) ～2月1日(日)	現代美術 ギャラリー 第9室	GABOMI	展覧会 入場料に 含まれる		
クリテリオム 90	2月21日(土) ～3月31日(火)	現代美術 ギャラリー 第9室	大久保あり	展覧会 入場料に 含まれる		

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
日比野克彦 「明後日朝顔 プロジェクト水戸2014」	5月31日(土) ～11月23日 (日・祝)	水戸芸術館 広場及び会議場	各参加地域の土地の記憶のつまった 朝顔を育てるプロジェクト。 共催：明後日朝顔プロジェクト水戸 実行委員会	無料	会議 92人 種植え 131人 収穫祭 52人
HIBINO CUP	8月30日(土)	水戸芸術館広場	ユニフォーム、ボール、ゴールをつ くるワークショップと、独自ルールの ミニサッカー競技会。 共催：HIBINO CUP実行委員会	参加費 グループ参加 2,000円 個人参加 500円	137人
街なか展示 「コーヒー&アート」	8月30日(土) ～10月5日(日)	水戸市 中心市街地 5店舗	本田アヤノ	無料	
	11月15日(土) ～1月11日(日)		古橋香		
「カフェ・イン・水戸 R」 公開ミーティング	11月17日(月) 1月24日(土)	水戸芸術館 会議場	次年度企画「RE MITO 100」の実現 のために、市民からのアイデアを寄 せるため開催。	無料	61人 62人
80年代の現代美術 「日本の夏1984(仮)」 プレ企画 連続トークショー 第1回	3月14日(土)	水戸芸術館 会議場	実施予定企画「日本の夏1984(仮)」 に向けてのトークショーを開催。	無料	33人

(2) 教育普及事業

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数		
現代美術センター ボランティア	通年	現代美術 ギャラリー 他	「CACギャラリートーカー」「プロジェクト・ ボランティア」などの活動を展開。CAC ギャラリートーカー(30名)による「ウィーク エンド・ギャラリートーク」を開催。 実施 50回	展覧会 入場料に 含まれる	223人		
団体対応	通年	現代美術 ギャラリー 他	来館した団体への学芸員による説明、 またはボランティアによるギャ ラリートークを実施。	展覧会 入場料に 含まれる	72組 1,827人		
高校生ウィーク2014	4月1日(火) ～6日(日) 開館日数6日	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	高校生および同世代を対象とし開 催。「Cafe trigger」を運営。カ フェ内に「推薦図書館」、本の交換 ができる「正直本棚」、自由に針仕 事や工作のできるコーナーを併設。	無料	カフェ利用者 278人 カフェボランティア 29人		
	関連企画	まちの課題をアート× コミュニティで解決?! 「ふるさとを元気にする デザインを学ぼう!」	4月5日(土)	ワークショップ	各地のアートプロジェクトの事例か ら、参加者でまちを元気にするアイ デアを作り上げた。	無料	18人
		アーカイ部 「ひと・こと採集日」	4月6日(日)	ワークショップ	2014年のカフェに集まった方たちの 動画を撮影するコーナーを開設。	無料	24人
博物館実習	7月29日(火) ～8月10日(日) (11日間実施)	現代美術 ギャラリー 他	学芸員資格取得を希望する大学生に 対して、講義と現場実習を実施。	—	6人		

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数	
第38回全国高等学校 総合文化祭いばらき総文2014 ボランティア部門 フィールドワークE 「芸術の町水戸での ボランティア活動」	7月30日(水)	リハーサル室A	全盲の作家による触覚にまつわる ワークショップとレクチャー、およ び写真家によるグループセルフポ ートレートの撮影を実施。 講師：光島貴文、松本美枝子	無料	61人	
芸術文化活性化事業 夏休みのアート体験！ 「こども・こらぼ・らぼ2014」 文化庁 / 地域発・文化芸術 創造発信イニシアチブ	8月9日(土) 10日(日)	現代美術 ギャラリー 及び ACM劇場 他	小・中学生とその家族を対象に、水 戸芸術館3部門のワークショップや 鑑賞ツアー、芸術館に関わる仕事 の体験プログラムなどを開催。	小中学生 1日券500円 2日券800円 高校生以上 1日券1,000円 2日券1,200円	372人 276人	
「あーとバス」	9月24日(水) ～26日(金) 10月1日(水) ～3日(金)	現代美術 ギャラリー	水戸市内の小中学校の生徒をバスで 送迎し、学生ボランティアを中心と するガイドスタッフとともに展覧会 を鑑賞。 参加校：小学校12校、中学校1校	生徒一人 につき 100円	819人	
茨城大学教育学部 附属特別支援学校 〈鑑賞＋ワークショップ〉	10月13日(月・祝)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	ギャラリートーカーとの鈴木康広展 の鑑賞、および松村泰三の「光の 箱」をつくるワークショップを実 施。	500円	25人	
視覚に障害がある人との 鑑賞ツアー「セッション！」	11月29日(土)	現代美術 ギャラリー	視覚に障害がある人と、対話によっ て現代美術の鑑賞ツアーを行った。 講師：白鳥建二	展覧会 入場料に 含まれる	24人	
プレスクール プログラム	12月3日(水) ～5日(金) 9日(火) ～12日(金)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	水戸市内の幼稚園・保育所の年長児 を対象に、作品鑑賞とジョン・ヨン ドゥ展に関連して社交ダンスを体 験。 参加校：幼稚園8園、保育所7所	1団体 2,000円 (20名まで) 以降1名ごと に100円追加	378人	
水戸市立稲荷第一小学校 卒業記念プログラム 「ビデオレター―過去・ 現在・未来の自分へ」	1月27日(火)	現代美術 ギャラリー および 水戸芸術館 会議場	過去、現在、未来の自分へあてて、 卒業記念のビデオレターを制作。 講師：山城大督	生徒一人 につき 1,000円	52人	
茨城大学教育学部 附属中学校ワークショップ 〈鑑賞＋作家レクチャー〉	2月27日(金)	現代美術 ギャラリー および 水戸芸術館 会議場	ギャラリートーカーとの山口晃展の 鑑賞、作家本人による美術と作品に ついてのレクチャーを実施。	生徒一人 につき 500円	157人	
高校生ウィーク2015	3月8日(日) ～31日(火) 開館日数20日	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	高校生および同世代を対象とし開 催。カフェ「山の上、下。」を運 営。カフェ内に「推薦図書館」、本 の交換ができる「正直本棚」、自由 に針仕事や工作のできるコーナーを 併設。	無料	カフェ利用者 1,060人 カフェボランティア 25人	
	書く。部	3月7日(土) 12日(木) 19日(木)	ワークショップ	展覧会の作品の中にある小さな物語 を発見し、発見をもとに、参加者全 員で山口晃展の物語絵巻を創る。 講師：市川寛也、石田喜美	無料	15人
	写真部	3月8日(日) 22日(日)	ワークショップ 及び 市内各所	各自が1週間の写真日記を制作し、 展示・発表した。 講師：松本美枝子	無料	22人
	開発好明「未来郵便局」	3月8日(日) 28日(土)	ワークショップ	1年後に手紙が届く郵便局を設営す るワークショップを実施。 講師：開発好明	ワークショップ 無料 手紙1通 200円	ワークショップ 参加者 18人 利用者 97人

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
「BOOKS」 推薦図書館	3月10日(火)	ワークショップ	高校生のために選んだ書籍や展覧会カタログ、雑誌、マンガを推薦図書として並べた。	無料	8人
加藤誠洋 「まちのみかた 高校生ウィーク」	3月14日(土)	ワークショップ	水戸芸術館周辺を撮影し、参加者それぞれの多様な見方を共有した。 講師：加藤誠洋	無料	8人
高橋瑞木× 高校生による対話 「すべてのドアは 入り口である」	3月21日(土・祝)	ワークショップ	高校生が学芸員に現代美術について質問、討論した。 聞き手：富田香織、ハナワヨシノリ 答える人：高橋瑞木	無料	12人
「先生のい(ら)ない学校」	3月21日(土・祝)	ワークショップ	小学生から大学生、大人まで一緒になってオリジナルの学校の企画書を作成する。 講師：北澤潤	無料	18人
「水戸と美術と先生会議」 2015	3月22日(日)	ワークショップ	先生、アーティスト、学生、ボランティアがそれぞれの立場から地域での学校と美術館の連携について話し合った。	無料	20人
大人部	3月25日(水) 26日(木) 27日(金)	ワークショップ	「大人」についてのリサーチとディスカッションを実施。 講師：中島佑太	無料	38人
常州妖怪同好会	3月26日(木)	ワークショップ	地域の伝承について話し合い、地図にまとめた。 講師：市川寛也	無料	7人
春の小さな古本市	3月27日(金) 28日(土) 29日(日)	ワークショップ	建築、写真、アートの本を中心に古本市を開催。	無料	101人
面白建築研究会	3月29日(日)	ワークショップ 及び 市内各所	理想の間取りと家について話し合い、図や模型を制作。 講師：小堀文剛	無料	9人

吉田秀和賞事業（公益目的事業4）

事業内容
<p>・第1回審査委員会（8月28日）、第2回審査委員会（10月4日）を開催。第24回吉田秀和賞の受賞作品を下記に決定した。審査委員長：杉本秀太郎 審査委員：片山杜秀</p> <p>通崎 睦美『木琴デイズ 平岡養一「天衣無縫の音楽人生」』（講談社 2013年9月刊）</p> <p>贈呈式を11月2日に水戸芸術館会議場で開催。受賞者に正賞の表彰状と副賞の200万円を贈呈。</p>

音楽・演劇・美術事業共通

(1) 地域共催事業

① 第46回水戸市芸術祭関連事業

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
いけばな展	6月6日(金)～8日(日) 3日間	現代美術ギャラリー	2,698人 1日平均 899人
三曲各流演奏会	6月8日(日)	A C M 劇場	930人
美術展覧会第1期 日本画, 洋画, 彫刻, 工芸美術	6月15日(日)～27日(金) 11日間	現代美術ギャラリー	2,205人 1日平均 200人
水戸市合唱祭	6月22日(日)	コンサートホールATM	1,086人
謡と仕舞の会	6月29日(日)	A C M 劇場	700人
美術展覧会第2期 書, 写真, デザイン, インスタレーション	7月2日(水)～7月13日(日) 11日間	現代美術ギャラリー	2,047人 1日平均 186人
バレエフェスティバル	7月20日(日)	A C M 劇場	453人
市民音楽会	7月20日(日)	コンサートホールATM	527人
少年少女合唱祭	7月27日(日)	コンサートホールATM	239人
小中学校美術展覧会	7月29日(火)～8月10日(日) 12日間	エントランスホール	5,540人 1日平均 462人
ジュニアオーケストラ演奏会	8月17日(日)	コンサートホールATM	405人
演劇フェスティバル	8月22日(金)～24日(日) 8月29日(金)～31日(日) 6日間	A C M 劇場	1,255人
交響楽演奏会	8月31日(日)	コンサートホールATM	438人

② その他の地域共催事業

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
水戸の梅まつり 『第67回大撮影会と写真コンテスト』 入賞作品展	7月2日(水)～15日(火) 12日間	エントランスホール	997人 1日平均 83人
ぴーすプロジェクト 『平和作文朗読発表会と パイプオルガン・プロムナード・コンサート』	8月16日(土)	エントランスホール	179人
第46回花の絵コンクール作品展	9月17日(水)～28日(日) 11日間	エントランスホール	3,088人 1日平均 281人
表彰式	9月27日(土)	コンサートホールATM	400人

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
第18回水戸短編映像祭 第29回水戸映画祭	9月20日(土) 21日(日) 23日(火・祝)	A C M 劇場	337人 172人 146人
第15回 水戸市郷土民俗芸能のつどい	9月28日(日)	A C M 劇場・広場	450人
「市民会館から始まる 新たな芸術文化創造」展	9月30日(火)～10月8日(水) 8日間	エントランスホール	1,135人 1日平均 142人
平成26年度「家庭の日」 絵画、ポスターと作文展	10月10日(金)～22日(水) 11日間	エントランスホール	1,093人 1日平均 99人
第47回水戸の萩まつり 児童写生会作品展			
水戸市立第二中学校 第66回清流祭合唱コンクール	10月23日(木)	コンサートホールA T M	945人
第38回水戸・高松親善都市 児童生徒美術展覧会	1月15日(木)～18日(日) 4日間	エントランスホール	1,152人 1日平均 288人
環境保全とごみゼロを目指す ポスターコンクール展	1月20日(火)～27日(火) 7日間	エントランスホール	315人 1日平均 45人
芸術文化活性化事業 S w e e t & S w i n g 楽しいジャズコンサート	1月31日(土)	コンサートホールA T M	592人
水戸市立笠原小学校会 金管バンド部演奏会	2月11日(水・祝)	コンサートホールA T M	450人
水戸市立第二中学校 吹奏楽部演奏会	2月14日(土)	コンサートホールA T M	268人
第13回 大手橋プラムコンサート	2月21日(土)	コンサートホールA T M	584人
日本映画が好き 2015	2月21日(土) 22日(日)	A C M 劇場	87人 202人
'14 ATMSF スターライト 児童絵画展	2月24日(火)～3月1日(日) 6日間	エントランスホール	386人 1日平均 64人
水戸市立三の丸小学校会 吹奏楽部演奏会	2月28日(土)	コンサートホールA T M	386人
天下の魁 水戸の歴史 まちづくりシンポジウム	3月1日(日)	A C M 劇場	300人
水戸市立新荘小学校会 管楽合奏部演奏会	3月7日(土)	コンサートホールA T M	169人
水戸市立笠原中学校会 吹奏楽部演奏会	3月7日(土)	コンサートホールA T M	194人
水戸市立第四中学校会 合唱部演奏会	3月14日(土)	コンサートホールA T M	158人
水戸市立千波中学校会 吹奏楽部演奏会	3月14日(土)	コンサートホールA T M	243人

③ 広場での催事

事業名	開催日	
四季の広場	毎月第1・第2土曜日	
アース・デイ in MITO	4月13日（日）	
あおぞらクラブいち Spring in 水戸	4月19日（土）、20日（日）	
茨城県警察音楽隊「金曜コンサート」	4月25日（金）、5月16日（金） 6月27日（金）、9月26日（金）、10月24日（金）	
アートタワー・マーケット	4, 5, 6, 10, 11月の第4土曜日	
1,000,000人のキャンドルナイト 2014 in 水戸	5月31日（土）	
日比野克彦 明後日朝顔プロジェクト 水戸 2014 苗植え・ロープ張り	6月 1日（日）	
アカペラフェスティバル in 水戸 2014	6月 8日（日）	
第25回 五軒サマーナイトコンサート&ふれあいまつり	7月19日（土）	
第54回 水戸黄門まつり「サマードリーム・ミュージック」	8月 2日（土）、3日（日）	
HIBINO CUP	8月30日（土）	
24時間チャリティーイベント	8月30日（土）、31日（日）	
フラメンコ プラサ・マジョール祭 パートVI	9月 6日（土）	
第18回水戸短編映像祭 第29回水戸映画祭 連携企画 「ジュラシック・パーク」野外上映	9月20日（土）	
あおぞらクラブいち Autumn in 水戸	9月20日（土）、21日（日）	
水 風 戦	9月23日（火・祝）	
お茶は茨城。食も茨城。	10月18日（土）	
水戸市商店会感謝フェスティバル	11月 2日（日）	
日比野克彦 明後日朝顔プロジェクト 水戸 2014 収穫祭	11月23日（日）	
'14 アートタワーみとスターライトファンタジー	12月 1日（月）～ 1月12日（月・祝）	
関連企画	点灯のつどい	12月 1日（月）
	カウントダウン&ハッピーニューイヤー	12月31日（水）～ 1月 1日（木・祝）
水戸の街に響け！300人の《第九》2014	12月14日（日）	
ホワイト・ファーマーズ・マーケット	12月20日（土）	
平成27年水戸市成人の日式典	1月11日（日）	

音楽・演劇・美術事業共通

(2) 施設管理運営事業

事業内容
・水戸芸術館の指定管理者として、地域における文化環境の創造と発展に寄与するという目的達成のために、施設の維持及び管理運営の受託業務を行った。

売店運営事業（収益事業1）

(1) ミュージアムショップ管理運営事業

事業内容
・来館者の芸術文化へのより深い理解を目的とした、音楽・演劇・美術事業それぞれで実施された企画に関連した商品の販売を行った。

塔及び地下駐車場関連事業（その他の事業1）

(1) 塔の管理運営事業

事業内容
・水戸市からの委託を受け、水戸芸術館を構成するひとつの施設である塔の管理運営を行った。

(2) 地下駐車場関連事業

事業内容
・水戸芸術館地下1階に併設する、水戸市五軒町地下駐車場（運営：一般財団法人水戸市商業・駐車場公社）において使用された電気料金の支払い及び請求を行った。