

平成29年度事業及び決算について報告します。

平成29年度事業報告書

1. 組織及び運営状況

(1) 役員等について

① 評議員体制（平成30年3月31日現在）

役名	氏名	就任年月日
評議員 (議長)	後藤卓三	平成24年4月1日
評議員 (副議長)	鯨岡武	平成27年8月5日
評議員	池辺晋一郎	平成24年4月1日
評議員	石川韶子	平成24年4月1日
評議員	菊池龍三郎	平成24年4月1日
評議員	小池一子	平成24年4月1日
評議員	後藤道雄	平成24年4月1日
評議員	能島征二	平成24年4月1日
評議員	村田進洋	平成27年8月5日
評議員	安藏栄	平成29年8月31日

② 役員体制（平成30年3月31日現在）

役名	氏名	就任年月日
理事長 (代表理事)	森英恵	平成10年5月22日
副理事長 (業務執行理事)	吉田光男	昭和63年3月31日
常務理事 (業務執行理事)	大津良夫	平成23年6月1日
理事	三井康壽	平成9年2月20日
理事	吉井澄雄	平成9年3月26日
理事	澁谷勲	平成18年4月1日
理事	小澤征爾	平成25年3月28日
監事	安徹	平成25年3月28日
監事	永井好信	平成28年6月30日

③ 役員等の異動

異動年月日	役名	氏名	備考
平成29年8月31日	評議員	黒木勇	退任
平成29年8月31日	評議員	安藏栄	就任
平成30年1月11日	理事	幡谷祐一	退任

(2) 議決（報告）事項

① 評議員会

議決年月日	議決(報告)番号	件名
平成29年6月29日	議案第1号	平成28年度公益財団法人水戸市芸術振興財団事業報告
	議案第2号	平成28年度公益財団法人水戸市芸術振興財団決算報告
	議案第3号	評議員選定委員の選任について
	議案第4号	評議員選定委員会に提出する評議員候補者の推薦について
平成29年12月24日 (書面開催)	議案第5号	公益財団法人水戸市芸術振興財団役員及び評議員の報酬及び費用に関する規程の一部改正について
平成30年3月30日	報告第1号	平成30年度公益財団法人水戸市芸術振興財団事業計画
	報告第2号	平成30年度公益財団法人水戸市芸術振興財団収支予算
	議案第6号	公益財団法人水戸市芸術振興財団役員及び評議員の報酬及び費用に関する規程を一部改正する規程
	報告第3号	個人情報漏えいについて 水戸芸術館の顧客の氏名とメールアドレス各1件が、操作ミスとチェックミスにより106人の顧客へのメールに混入して送信される事態があった。発生以後、複数職員によるチェックを徹底し、さらに自動返信で応答できるものは自動化するシステム改修を行った。また、個人情報取扱マニュアルの改訂や、役職員への研修の機会を設けるなど、再発防止に努めることとした。

② 理事会

議決年月日	議決(報告)番号	件名
平成29年6月7日	議案第1号	平成28年度公益財団法人水戸市芸術振興財団事業報告
	議案第2号	平成28年度公益財団法人水戸市芸術振興財団決算報告
	議案第3号	定時評議員会の招集の決定について
	報告第1号	業務執行状況報告 財団及び水戸芸術館に係る業務の執行状況について報告した。
平成29年12月22日 (書面開催)	議案第4号	公益財団法人水戸市芸術振興財団職員給与規程の一部改正について
	議案第5号	公益財団法人水戸市芸術振興財団水戸芸術館ライトアップの運用に関する規程の一部改正について
	議案第6号	決議の省略の方法による評議員会の招集について
平成30年3月23日 (書面開催)	議案第7号	平成29年度第3回評議員会(臨時評議員会)の招集の決定について
平成30年3月28日	議案第8号	平成30年度公益財団法人水戸市芸術振興財団事業計画
	議案第9号	平成30年度公益財団法人水戸市芸術振興財団収支予算
	議案第10号	公益財団法人水戸市芸術振興財団処務規程の一部を改正する規程
	議案第11号	公益財団法人水戸市芸術振興財団職員就業規程の一部を改正する規程
	議案第12号	公益財団法人水戸市芸術振興財団職員給与規程の一部を改正する規程
	議案第13号	公益財団法人水戸市芸術振興財団旅費規程の一部を改正する規程
	議案第14号	公益財団法人水戸市芸術振興財団懲戒等審査委員会規程の一部を改正する規程
	議案第15号	公益財団法人水戸市芸術振興財団嘱託員就業規程の一部を改正する規程
	議案第16号	公益財団法人水戸市芸術振興財団規程を廃止する規程
	報告第2号	業務執行状況報告 財団及び水戸芸術館に係る業務の執行状況について報告した。
報告第3号	個人情報漏えいについて 平成30年3月30日開催の評議員会報告第3号と同じ内容	

2. 事業の概要

音楽事業（公益目的事業1）

（1）企画事業

① 専属楽団演奏会

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
水戸室内管弦楽団 第99回定期演奏会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	5月 12日(金) 14日(日)	コンサートホール A T M	[第1部] 指揮者なし グリーク: 組曲〈ホルベアの時代より〉作品40 グノー: 小交響曲 変ロ長調 [第2部] 指揮:小澤 征爾 ピアノ:マルタ・アルゲリッチ ベートーヴェン ピアノ協奏曲 第1番 ハ長調 作品15	全席指定 S 28,000円 A 25,000円 B 20,000円	691人 696人
水戸室内管弦楽団 大分公演	5月17日(水)	iichiko総合文化 センター iichiko グランシアタ	上記と同じ	全席指定 GS 25,000円 S 18,000円 A 12,000円 B 8,000円 C 6,000円 ユース 3,000円 (小1~22歳)	2,000人
水戸室内管弦楽団 公開総練習	5月11日(木)	コンサートホール A T M	指揮者なし グリーク 組曲〈ホルベアの時代より〉作品40 グノー: 小交響曲 変ロ長調	無料	653人
水戸室内管弦楽団 第100回定期演奏会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	10月13日(金) 15日(日)	コンサートホール A T M	指揮:ラデク・パボラーク(第1,2楽章) 小澤 征爾(第3,4楽章) 独唱:三宅 理恵(ソプラノ) 藤村 実穂子(メゾ・ソプラノ) 福井 敬(テノール) マルクス・アイヒェ(バリトン) 合唱:東京オペラシンガーズ ベートーヴェン: 交響曲 第9番 ニ短調 作品125	全席指定 S 30,000円 A 25,000円 B 20,000円	672人 694人
水戸室内管弦楽団 公開ゲネプロ	10月12日(木)	コンサートホール A T M	上記と同じ	無料	680人
新ダヴィッド同盟 第5回演奏会	12月17日(日)	コンサートホール A T M	出演:庄司 紗矢香(ヴァイオリン) 磯村 和英(ヴィオラ) 石坂 団十郎(チェロ) 小菅 優(ピアノ) シューマン:おとぎの絵本 作品113 コダーイ:間奏曲 シューマン:幻想小曲集 作品73 ブラームス: ピアノ四重奏曲 第2番 イ長調 作品26	全席指定 S 6,000円 A 5,000円 B 3,500円 ユース2,000円 (小1~25歳)	672人

② 自主企画演奏会

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
<p>茨城の名手・名歌手たち 第27回 出演者オーディション</p> <p>(鍵盤楽器・弦楽器・邦楽器・ 邦楽アンサンブル)</p> <p>文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業</p>	4月 2日(日)	コンサートホール A T M	<p>審査委員:池辺 晋一郎, 白井 英男 野平 一郎, 堀 伝 宮本 文昭, 吉村 七重</p> <p>応募総数 41 鍵盤楽器30/弦楽器8/邦楽器2/ 邦楽アンサンブル1</p>	無 料	89人
<p>ラッヘンマンの肖像</p>	6月17日(土)	コンサートホール A T M	<p>出演:角田祐子(ソプラノ) 菅原幸子(ピアノ) アルディッティ弦楽四重奏団 ヘルムート・ラッヘンマン (トーク)</p> <p>ヘルムート・ラッヘンマン: 高音域のソプラノとピアノのための音 楽〈ゴット・ロスト〉 ピアノのための〈マルシュ・ファター ル〉(世界初演) 弦楽四重奏曲 第3番〈グリド〉 ほか</p>	<p>全席指定 一般4,000円 ユース 1,500円</p>	238人
<p>スガダイロー・ プロジェクト vol.3 「大群青」</p>	7月22日(土)	ACM劇場	<p>出演:スガダイロー(ピアノ) Dr. Firebone(サクソ) 池澤龍作(ドラムス, 打楽器) 吉田隆一(バリトンサクソ) 櫻井亜木子(薩摩琵琶) 福原千鶴(鼓) 星衛(チェロ、笛、電子獅子舞) 辻祐(太鼓) 佐藤史織(三味線) ジュンマキ堂(チンドン) ノイズ中村 (マネージャー) 志人 (詩人・作家・作詩家) 石川広行 (トランペット) 河内大和 (俳優) 早瀬マミ (俳優) 荒悠平・菅佐原真理 (ダンサー) 高橋保行 (トロンボーン) 納豆の妖精・ねば〜る君 ほか</p> <p>演奏に加え、ラップ、ダンス、芝居など 多彩なジャンルのアーティストが出演。</p>	<p>全席指定 一般3,500円 ユース 1,000円</p>	287人
<p>第2回 茨城の名手・名歌手たち 藝文コンサート —夏 Summer—</p>	8月27日(日)	常陽藝文ホール	<p>出演:桑名 奈津子(フルート) 澤辺 明音(ピアノ) チョン・キヒョン(テノール)</p> <p>サン＝サーンス:ロマンス 作品37 リスト:スペイン狂詩曲 S. 254, R. 90 チェ・ヨンソプ:懐かしい金剛山 ほか</p> <p>共催:(公財)常陽藝文センター</p>	<p>全席自由 芸術館友の会 と財団運営維 持会員, 藝文 友の会会員, 学生は無料 一般1,000円</p>	220人
<p>茨城の名手・名歌手たち 第27回</p> <p>文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業</p>	9月 16日(土)	コンサートホール A T M	<p>司会:宮本 文昭 (オーディション審査委員)</p> <p>出演:菊池 愛奈(ピアノ) 所 香菜(ピアノ) 森田 凧(ピアノ) 石井 里佳(ピアノ) 岡安 千尋(ピアノ) 勝元 和花奈(ピアノ) 久保田 綾香(ヴァイオリン) 野口 わかな(ヴァイオリン) 飛田 和華(ヴァイオリン) 稲垣 佳代子(箏)</p>	<p>全席自由 1,500円</p>	451人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
水戸の街に響け！ 300人の《第九》2017 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	12月10日(日) 2回	水戸芸術館広場	企画:畑中 良輔 指揮:打越 孝裕 出演:結城 滋子(ソプラノ) 山本 彩子(アルト) 倉石 真(テノール) 清水 良一(バリトン) 小林 由佳, 八谷 奈津美 (エレクトーン) 中村 真由美, 中村 佳代(ピアノ) 山地章子(ティンパニ) 合唱:一般公募参加者ほか 計437人 共催:茨城県合唱連盟 水戸市合唱連盟	無料	2,000人 1,500人
クリスマス・ プレゼント・ コンサート 2017	12月23日(土・祝)	コンサートホール A T M	企画・おはなし:池辺 晋一郎 出演:三浦 一馬(バンドネオン) 谷口 睦美(メゾ・ソプラノ) 清水 良一(バリトン) 守岡 未央(トランペット) 小林 由佳(エレクトーン) 八谷 奈津美(エレクトーン) 五味 こずえ(ピアノ) 林 浩子(ピアノ) 大山 智子(オルガン) 打越 孝裕(合唱指揮) あひる会合唱団 ヘンデル: オラトリオ《メサイア》 HWV56より ガルデル:想いの届く日 ほか	全席指定 一般3,500円 ユース 1,000円	489人
河原忠之の 水戸 de Opera! Vol.1 プッチーニ VS ヴェルディ	1月13日(土)	コンサートホール A T M	出演:佐藤 美枝子(ソプラノ) 林 美智子(メゾ・ソプラノ) 望月 哲也(テノール) 黒田 博(バリトン) 河原 忠之(ピアノ、おはなし) プッチーニ:《ラ・ボエーム》より “愛らしい乙女よ” ヴェルディ:《リゴレット》より “美しい愛らしい娘よ” ほか	全席指定 一般4,000円 ユース 1,500円	447人
第3回 茨城の名手・名歌手たち 藝文コンサート —慶賀 Celebration—	1月27日(土)	常陽藝文ホール	出演:飯村 泰志(バリトン) 柿長 飛鳥(ソプラノ) 浜口 夏生(ピアノ) ビゼー: 歌劇《カルメン》より《闘牛士の歌》 山田耕筰:からたちの花 ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第28番 イ長調 作品101 ほか 共催:(公財)常陽藝文センター	全席自由 芸術館友の会 と財団運営維 持会員, 藝文 友の会会員, 学生は無料 一般1,000円	272人
藤村実穂子 メゾ・ソプラノ リサイタル 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	2月25日(日)	コンサートホール A T M	出演:藤村 実穂子(メゾ・ソプラノ) ヴォルフガング・リーガー(ピアノ) シューベルト: 糸を紡ぐグレートヘン D118 ワーグナー: ヴェーゼンドンクの詩による歌曲 ブラームス:私の愛は緑 作品63の5 マーラー: リュッケルトの詩による歌曲 ほか	全席指定 一般4,000円 ユース 1,500円	372人

③ 招聘演奏家演奏会

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
榎本大進 & アレッシオ・バックス	7月13日(木)	コンサートホール A T M	出演:榎本 大進(ヴァイオリン) アレッシオ・バックス(ピアノ) モーツァルト: ヴァイオリン・ソナタ ト長調 K.379 シマノフスキ:神話 作品30 ラヴェル: ヴァイオリン・ソナタ ト長調	全席指定 一般6,000円 ユース 2,000円	428人
オリヴィエ・ラトリー オルガン・リサイタル	7月23日(日)	エントランス ホール	出演:オリヴィエ・ラトリー(オルガン) J.S. バッハ: オルガン協奏曲 ニ短調 BWV596 (原曲:ヴィヴァルディ作曲 調和の 靈感 第11番) デュプレ: 前奏曲とフーガ ト短調 作品7 ラトリー:即興演奏 ほか	全席指定 A 3,000円 B 2,000円 ユース1,000円	137人
ジョルディ・サヴァール・トリオ ケルティック・ヴィオール 人と自然	9月15日(金)	コンサートホール A T M	出演: ジョルディ・サヴァール (トレブル・ヴィオール, リラ・ヴィオール) アンドルー・ローレンス=キング (アイリッシュ・ハーブ, プサルテリ) フランク・マグワイアー(バウロン) アイルランドやスコットランドのケルト 音楽などの伝統音楽が7つのセットで演 奏された。	全席指定 一般4,000円 ユース 1,500円	348人
小さな聴き手のためのオペラ オペラシアターこんにゃく座 『森は生きている』	12月 3日(日)	ACM劇場	出演: オペラシアターこんにゃく座 12人の歌い手とピアニストによる, ロ シアの森を舞台に繰り広げられる美し いファンタジーの舞台。	全席指定 大人2,000円 子ども1,000円 (5歳~12歳)	324人
マレイ・ペライア ピアノ・リサイタル	3月25日(日)	コンサートホール A T M	出演:マレイ・ペライア(ピアノ) シューベルト:即興曲集 作品142 D935 モーツァルト:ロンド イ短調 K.511 ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第32番 ハ短調 作品111 ほか	全席指定 A 10,000円 B 8,500円 ユース 3,500円	演奏家体 調不良に より公演 中止

④ 茨城県内在住の演奏家による企画

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
NHK水戸児童合唱団 第5回定期演奏会	8月12日(土)	コンサートホール A T M	共催・企画・出演:NHK水戸児童合唱団 出演:寺嶋 陸也(客演ピアノ) 原田 昌江(指揮) 瀧本 真己(指揮) 田中 直子(ピアノ) 伊藤 真理(ピアノ) 桑田 佳奈(ヴァイオリン) 金田 優香(司会) 寺嶋陸也: 女声合唱, ピアノ連弾と三線のための 「沖繩のスケッチ」 ほか	全席自由 一般1,500円 大学生以下 800円	503人
中田 恵子 オルガン・リサイタル	9月 24日(日)	エントランス ホール	共催・企画・出演:中田恵子 J.S. バッハ:ピエスドルグ BWV572 フローレンツ: 「賛歌」作品5より 第7曲 光の主 デュリュフレ:組曲 作品5 ほか	全席自由 一般2,000円 大学生以下 1,000円	111人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
アンサンブル奏 (器楽アンサンブル)	11月12日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画・出演:アンサンブル奏 ルーセル: ピアノと木管五重奏のための ディヴェルティスマン ビゼー:カルメン組曲(木管五重奏版) ブーランク:六重奏曲	全席自由席 一般 前売2,000円 当日2,200円 高校生以下 前売1,000円 当日1,100円	208人
千葉博美 ピアノ・リサイタル	11月19日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画・出演:千葉 博美(ピアノ) 出演:加藤 菜津子(ヴァイオリン) ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第23番 へ短調 作品57 (熱情) サラサーテ: ツィゴイネルワイゼン 作品20 バルトーク:ルーマニア民俗舞曲 Sz. 56 ほか	全席自由席 一般2,500円 大学生以下 1,500円	104人
茅根順子 リサイタル VI	11月25日(土)	コンサートホール A T M	共催・企画・出演: 茅根順子(メゾ・ソプラノ) 出演:塚田佳男(ピアノ) 橋本治恵(箏) 森田柗山(尺八) 水戸第三高等学校合唱部0G(合唱) 信時 潔:小倉百人一首より 中島はる:女声ソロ, 女声合唱, 尺八, 十七絃箏のための「じゃがたら文」 —お春ゼロニマの生涯—	全席自由 一般3,000円 高校生以下 2,000円	639人
第38回 日本フルートフェスティバル in 茨城 (茨城笛の会)	3月11日(日)	コンサートホール A T M	共催・企画・出演:茨城笛の会 出演:青木 明(指揮) 高久 進(指揮) 茨城笛の会フルート・ オーケストラ フェスティバルフルート・ オーケストラ リトル&ジュニア(小・中学生) フルーティストの皆さん 高野光章(司会) シューベルト:交響曲第7番「未完成」 三善晃: フルート合奏のための八つの詩 ほか	全席自由 一般 前売1,800円 当日2,000円 高校生以下 500円	378人

⑤ 広報紙の編集・発行

水戸芸術館音楽紙 [ヴィーヴォ]の編集・発行	第217号～第226号を編集・発行。
---------------------------	--------------------

(2) 教育普及事業

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
ちょっとお昼にクラシック 小林沙羅 母の祈りの子守歌	4月 9日(日)	コンサートホール A T M	出演:小林沙羅(ソプラノ) 河野紘子(ピアノ) 高木慶太(チェロ) ロイド・ウェバー:ピエ・イエズ 草川 信:揺籃(ゆりかご)のうた シューベルト: 子守歌 作品98の2, D498 ほか	全席指定 1,500円	430人
ちょっとお昼にクラシック 吉野直子 ハーブの妙なる調べが いざなうヨーロッパの旅	6月 7日(水)	コンサートホール A T M	出演:吉野直子(ハープ) フランシスク(ワイデンソール編): クーラント J.S. バッハ (オーウェンズ/吉野直子編): シャコンヌ アルベニス(マクドナルド/ウッド編): サラゴース ほか	全席指定 1,500円	555人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
高校生のための 水戸室内管弦楽団メンバーによる 公開レッスン & ミニコンサート	6月24日(土)	コンサートホール A T M	講師: 山内 豊瑞(フルート) 四戸 世紀(クラリネット) 猶井 正幸(ホルン) 若林 万里子(トランペット) 望月 岳彦(打楽器) 共催: 茨城県, 茨城県教育委員会	無料	431人
水戸室内管弦楽団メンバーによる 小学生吹奏楽セミナー 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	6月25日(日)	コンサートホール A T M	講師: 山内 豊瑞(フルート) 四戸 世紀(クラリネット) 猶井 正幸(ホルン) 若林 万里子(トランペット) 望月 岳彦(打楽器) 共催: 水戸市教育委員会	無料	509人
び〜すプロジェクト 平成29年度水戸市平和 大使による作文朗読発表会と パイプオルガン・ ブロンナード・ コンサート	8月13日(日)	エントランス ホール	出演: 室住 素子(オルガン) 水戸市平和大使の小・中学生2人 カザルス: 鳥の歌 R.W. スミス: 明日へのファンファーレ ほか 共催: 水戸市	無料	161人
水戸室内管弦楽団 子どものための音楽会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	10月12日(木)	水戸市青柳公園 市民体育館	市内及び近隣小学校合計43校の5年生, 第 100回定期演奏会を記念して応募による 一般138人を招き, 第100回プログラムより 抜粋で演奏した。 共催: 水戸市教育委員会 (公財)げんでんふれあい茨城財団	無料	2,983人
芸術館で歌おう 中学校合唱の祭典	11月18日(土)	コンサートホール A T M	講師・ゲスト演奏: 小泉 恵子(ソプラノ) 市立全中学校及び国田義務教育学校 共催: 水戸市教育委員会 中学校合唱の祭典実行委員会	無料	1,309人
第22回 クリスマス・コンサート [市内小中学校 芸術館コンサート]	11月26日(日)	コンサートホール A T M	柳河小, 五軒小, 渡里小, 第一中, 城東小, 第五中, 第三中, 酒門小, 常澄中, 千波小, 千波中, 茨城大学附属小, 堀原小, 茨城大学附属中, 石川中, 緑岡中, 三の丸小, 赤塚中, 内原小, 第四中, 常磐小, 見川中	無料	2,600人
中学生のための 音楽鑑賞会 2018 竹島 悟史 心を打つ、体に響く パーカッション! 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	1月30日(火) 2回 31日(水) 2回 2月1日(木)	コンサートホール A T M	対象は市内中学校20校の1年生 出演: 竹島 悟史(パーカッション) 市 寛也(チェロ) 森 浩司(ピアノ) モンティ: チャールダッシュ ノヴォトニー: ア・ミニット・オブ・ニュース ハチャトゥリャン: 剣の舞 ほか 共催: 水戸市教育委員会	生徒一人 につき 500円	549人 516人 544人 514人 551人 計 2,674人
ちょっとお昼にクラシック 竹島 悟史 心を打つ、体に響く パーカッション!	2月1日(木)	コンサートホール A T M	出演: 竹島 悟史(パーカッション) 市 寛也(チェロ) 森 浩司(ピアノ) モンティ: チャールダッシュ ノヴォトニー: ア・ミニット・オブ・ニュース ハチャトゥリャン: 剣の舞 ほか	全席指定 1,500円	437人
合唱セミナー 2018 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	2月4日(日)	コンサートホール A T M	講師: 新実 徳英(作曲家) ピアノ: 柏 早紀 講習曲 新実徳英: 川崎洋の詩による五つの混声合唱曲 (やさしい魚) 全5曲 共催: 茨城県合唱連盟 茨城県高等学校文化連盟 茨城県高等学校教育研究会音楽部	一般1,000円 高校生500円 中学生以下 300円	228人

事業名	開催日	会場	演奏曲目等	入場料	入場者数
高校生のための 水戸室内管弦楽団メンバーによる 公開レッスン& ミニコンサート	2月10日(土)	コンサートホール A T M	講師:岩佐 和弘(フルート) 南方 総子(オーボエ) 四戸 世紀(クラリネット) 猶井 正幸(ホルン) 若林 万里子(トランペット) 新田 幹男(トロンボーン) 望月 岳彦(打楽器) 共催:茨城県, 茨城県教育委員会	無料	389人
0歳からの わくわく オルガン★コンサート	3月23日(金) 2回 24日(土)	コンサートホール A T M	出演:浅井 美紀(オルガン) 夢はひそかに ~ディズニー映画「シンデレラ」より 谷口國博:バスにのって 文部省唱歌:ちょうちょう となりのトトロ・メドレー ほか 演奏に合わせて、親子で歌ったり、身 体を動かしたり、ペットボトルを使っ たマラカスを作ったりした。	参加費 大人1,000円 子ども500円	83人
市民のための オルガン講座 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	9月~3月	エントランス ホール	講師:室住 素子 小学4年生以上を対象とし、実技レッ シュコース(全12回)と、一回体験コ ースを実施した。	受講料 実技コース 50,000円 一回コース 4,000円	受講者数 実技コース 5人 一回コース 12組
実技レッスン受講生 による発表会	3月18日(日)		実技レッスンコース受講生5人による発 表会。	無料	210人
プロムナード コンサート 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	通年 実施52回	エントランス ホール	入場無料のエントランスホールでの演 奏会。プロムナード・コンサート EXTRA6回を含む全52回実施。	無料	4,363人
オルガン見学会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	4月~2月 実施21回	エントランス ホール	水戸市内の保育園・幼稚園児のための 見学会。 参加:56施設	園児一人 につき 200円	1,443人

演劇事業（公益目的事業2）

（1）企画事業

事業名	開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数
伝統芸能のススメ〔狂言〕 野村万作抄 24 『川上』 『二人袴』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	4月15日(土)		野村万作 野村萬齋 他	全席指定 S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円	389人
ゆうくとマツさんの 『ラチとらいおん』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	4月29日(土・祝) 2回 30日(日) 2回 5月3日(水・祝)	原作：マレーク・ヘロニカ 脚本・構成・演出：Ukm3	小林祐介 大内真智 他	全席指定 大人 2,000円 小学生以下 1,000円	231人 239人 236人 248人 253人 計 1,207人
関連企画 らいおんキャップをつくろう！	4月1日(土) 4月2日(日)			1組 1,000円	55人 55人
『エレクトラ』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	5月6日(土) 7日(日)	原作：アイスキュロス、ソポクレス、 エウリピデス「ギリシア悲劇」より 上演台本：笹部博司 演出：鶴山仁	白石加代子 高畑充希 他	全席指定 S 8,000円 A 7,000円 B 5,500円 25歳以下 3,500円	313人 318人
伝統芸能のススメ〔落語〕 柳家三三独演会 文化庁/劇場・音楽堂等 活性化事業	5月28日(日)		柳家三三	全席指定 S 3,500円 A 3,000円 B 2,500円	400人
『That's が～まるちよば SHOW！ +ロッケンロールペンギン』	6月3日(土)		が～まるちよば	全席指定 S 3,500円 A 2,500円	318人
『ドウエンデ・デル・ フラメンコ ーフラメンコの妖しい魅惑』	6月17日(土) 6月18日(日)	構成・振付・演出： 小松原庸子	小松原庸子 入交恒子 奥濱春彦 演奏：荘村清志 朗読：館形比呂一 他	全席指定 S 5,500円 A 5,000円 B 3,500円	261人 297人
『ニッポン芸能史を生きた男・ 森田さんの愉快な一生』	7月8日(土)	原案・構成：鈴木聡	柳家喬太郎 佐山こうた	全席指定 S 4,000円 A 3,500円	265人
親子のためのファミリー・ ミュージカル 『ピノキオ または白雪姫の悲劇』 文化庁/劇場・音楽堂等 活性化事業	7月28日(金) 29日(土) 2回 30日(日)	原作：カルロ・コローディ 作曲・音楽監督：深沢桂子 演出・脚色：宮本亜門 共同演出・振付：福島桂子	小池木まり 此田有希子 石鍋多加史 治鍋田敦 他	全席指定 大人 3,000円 高校生以下 1,500円	259人 236人 245人 292人 計 1,032人
未来サポートプロジェクトVol.10 「アートタワー寄席」 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	9月9日(土)		柳家さん助 柳貴家小雪 春風亭びっかり☆ 桂宮治 神田真紅	全席指定 2,500円	389人

事業名	開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数
伝統芸能のススメ〔狂言〕 萬狂言 水戸公演 『昆布売』『信長占い』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	9月23日(土・祝)	新作狂言『信長占い』 作：磯田道史 演出・台本：野村万蔵	野村 萬蔵 野村 万蔵 他	全席指定 S 4,500円 A 4,000円 B 3,500円	373人
『愛しのドラマ ～ザ・フルーツ2～』	9月30日(土) 10月1日(日)	作・演出：中島淳彦	春風亭昇太 六角精児 中島 淳彦 他	全席指定 S 4,500円 A 4,000円 B 3,500円	263人 273人
伝統芸能のススメ〔落語〕 柳家花緑独演会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	10月22日(日)		柳家花緑	全席指定 S 3,500円 A 3,000円 B 2,500円	369人
ACMファミリーシアター 『大どろぼうホツェンプロッツ』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	11月3日(金・祝) 5日(日) 2回 11日(土) 12日(日)	原作：プロイスラー 脚本：高橋知伽江 作曲：片野真吾 演出：大杉良 振付：高城信江	水野直士 長本批呂士 森井りほ 劇団ACM	全席指定 大人2,500円 小学生以下 1,000円	256人 207人 210人 222人 252人 計 1,147人
ACM劇場プロデュース 『斜交(しゃっこう) 昭和40年のクロスロード』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	11月23日(木・祝) 24日(金) 25日(土) 2回 26日(日)	作：古川健 演出：高橋正徳	近藤芳正 中島 歩 筑波竜一 福士 恵子 五味多恵子 渋谷 はるか	全席指定 S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 25歳以下 2,500円	259人 191人 155人 179人 193人 計 977人
ACM劇場プロデュース 『斜交(しゃっこう) 昭和40年のクロスロード』 東京公演	12月8日(金) 9日(土) 2回 10日(日) 草月ホール	上記と同じ	上記と同じ	全席指定 5,000円 25歳以下 2,500円	330人 296人 269人 268人 計 1,163人
伝統芸能のススメ〔落語〕 春風亭昇太独演会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	12月6日(水)		春風亭昇太	全席指定 S 3,500円 A 3,000円 B 2,500円	412人
『笑った分だけ、怖くなる vol.2』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	12月16日(土) 17日(日)	上演台本 筒井康隆作「乗越駅の刑罰」 笹部博司 井上荒野作「ベーコン」 佐野史郎 演出：小野寺修二	白石加代子 佐野史郎	全席指定 S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円	383人 374人
伝統芸能のススメ〔落語〕 立川志の輔独演会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	2月15日(木) コンサートホールATM		立川志の輔	全席指定 S 3,500円 A 3,000円	557人
伝統芸能のススメ〔落語〕 柳家さん喬独演会 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	2月18日(日)		柳家さん喬	全席指定 S 3,500円 A 3,000円 B 2,500円	390人
未来サポートプロジェクトVol.11 『ACMシアターコンサート 2018』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	3月3日(土) 3月4日(日)	音楽監督：扇谷研人	吉川友輔 加藤良輔 小林日奈子 他 演奏：扇谷研人 notch 石田寛和 他	全席指定 S 4,000円 A 3,000円 高校生以下 1,000円	188人 268人

(2) 教育普及事業

事業名	開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数
小学生のための演劇鑑賞会 『大どろぼうホッツェンブロッツ』 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	11月7日(火) 8日(水) 9日(木) 14日(火) 15日(水) 各日2回	小学生に演劇の楽しさを知っていただく 教育プログラム。 対象は市立小学校33校の4年生全児童。		無料	490人 473人 577人 478人 506人 計 2,524人
れっすんプロジェクト 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	7月～2月 21回	多彩な舞台芸術の世界を体験する短期のワーク ショップを中学生以上を対象に開催した。			参加者のべ 311人
第一弾 舞台上で歌う発声を学ぼう。	7月15日(土) 17日(月・祝)	ボイスティーチャー、演出、振付で 活躍する講師を招き、音楽劇、 ミュージカルなど舞台上で歌うた めの発声を学ぶワークショップ。	高 講師 城 信 江	2,000円	45人 20人
第二弾 ミュージカルを 体験してみよう!	8月 19日(土) 20日(日) 26日(土) 27日(日)	『美女と野獣』の楽曲にのせて、劇 団四季で活躍の講師陣がミュージカ ルの楽しさを伝えるワークショッ プ。「Songコース」と「Danceコ ース」(どちらも4回連続)を用意 し、最終日にはクラス発表会を行っ た。	高 講師 増 城 信 江 高 本 藍 橋 亜 衣	1コース： 高校生以下 5,000円 一般6,000円 両コース： 高校生以下 8,000円 一般10,000円	29人 25人 27人 59人 計140人
第三弾 歌の世界に生きてみよう!	9月18日(月・祝)	ミュージカルの名作『レント』の曲 を通して、豊かな歌唱表現を伝える ワークショップ。	藤 講師 村 は る か	高校生以下 1,000円 一般2,000円	30人
第四弾 ～クリエイターのしごとば～ 『ことばをつむぐ人 ～作家・古川健の場合』	10月9日(月・祝)	演劇界注目の若手作家を招き、創作 の裏側や疑問を、俳優・筑波竜一と 共に探索する講座を開催した。	古 川 健一 筑 波 竜 一	一般：1,000円 25歳以下： 500円	36人
第五弾 自然な自分らしい歌声を 学んでみよう!	2月12日(月・振)	無理のない発声を学ぶワークショッ プを開催した。	高 講師 城 信 江	一般2,000円 学生1,000円	40人
朗読スタジオ 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	5月～2月 44回	俳優・演出家・声優・劇団主宰者の壤晴彦が、朗読を 基礎から指導するスタジオ。対象は高校生以上。 受講者 午前クラス36名、午後クラス34名。		受講料 45,000円	参加者のべ 1,445人
発表公演 『声のギャラリー』	2月25日(日) 2回	構成・演出・朗読指導：壤 晴彦 演出補佐・朗読指導：森 一馬	朗読スタジオ 受 講 生 壤 晴 彦 森 一 馬	全席指定 500円	259人 216人
水戸子ども ミュージカルスクール 文化庁 / 劇場・音楽堂等 活性化事業	5月～3月 87回 リハーサル室A	プロのミュージカル講師、高城信江と藤村はるか が、基礎から指導し、ひとつのミュージカル作品を つくる。対象は小学4年生から中学3年生。 受講者88名。(2クラス制各44名)		受講料 50,000円	参加者のべ 3,884人
入校式	5月14日(日) 会議場				180人
発表公演 『パーフェクト・ ファミリー!?!』	3月31日(土) 2回	脚本・作詞：高橋 知伽江 作曲：山下 透 演出・歌唱指導・振付：高城 信江 演出補佐・歌唱指導：藤村 はるか 演技指導：塩谷 亮、大内真智	水戸子どもミュ ージカルスクール 受講生88名	全席指定 中学生以下 800円 大人1,500円	312人 307人

事業名		開催日	作・演出	出演	入場料	入場者数
ACMメンバーによるワークショップ	体験型ワークショップ 『伝わる声のつくり方』	5月18日(木) 19日(金) 20日(土) 2回 11月27日(月) 28日(火) 29日(水) 30日(木) 2回	声を出しやすい身体をつくる簡単な体操から、発声の基礎、実習まで行うワークショップを開催した。	講師 塩谷亮	各回 1,000円	19人 20人 21人 19人 20人 14人 14人 18人 15人 16人 16人 計192人
	体験型演劇ワークショップ 『演劇、やってみよう!』	8月8日(火) 9日(水) 10日(木)	声を出したり、身体を動かしたり、人との関係を取り合ったり、演劇を体験するワークショップを開催した。			30人 10人 10人
ACMメンバーによる読み聞かせ	ゆうくんとマツトさんのおはなしキャリーボックス	6月17日(土) 7月15日(土) 8月26日(土) 9月16日(土) 10月21日(土) 11月18日(土) 12月16日(土) 1月20日(土) 2月24日(土) 3月17日(土)	専属劇団ACMメンバーの2名が結成したユニットが、水戸芸術館の様々な場所で絵本の読み聞かせ会を毎月1回開催した。	小 林 祐 介 大 内 真 智	無 料	78人 44人 97人 123人 63人 97人 86人 126人 102人 90人 計 906人

美術事業（公益目的事業3）

（1）企画事業

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
藤森照信展 — 自然を生かした建築と路上観察	4月1日(土) ～5月14日(日) 開館日数38日	現代美術 ギャラリー	自然素材を現代建築に生かした独創的な建築で知られる建築家・藤森照信の個展。代表的な建築をスケッチ、模型や写真で紹介するとともに、これまで手掛けた建築の屋根・壁・左官等の素材見本、家具などを展示。	一般 800円 前売・団体 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	9,146人 1日平均 241人
水戸路上観察 街なか展示	4月1日(土) ～5月14日(日)	水戸市 中心市街地 5か所	2016年11月に開催された水戸路上観察学会ワークショップの参加者の写真のうち、審査を経て選出されたものを街なかに展示。	無料	
フジの茶事会 — せん茶会	4月2日(日) 8日(土) 9日(日) 11日(火) 13日(木) 16日(日) 22日(土) 23日(日) 26日(水) 5月7日(日) 12日(金) 17回	現代美術 ギャラリー 第8室	藤森照信設計の新作茶室「せん茶」にて、水戸で活動する茶道家 境貞晴によるお茶会を開催した。	500円	参加者 計100人
誰も知らない モザイクタイルの 故郷のお話	4月8日(土)	ワークショップ	藤森照信が設計した岐阜県多治見市モザイクタイルミュージアム館長 各務寛治による講演会を行った。	展覧会 入場料に 含まれる	41人
藤森照信講演会	4月9日(日)	水戸芸術館 会議場	藤森照信が、長年取り組んできた自然を生かした建築について語った。	無料	188人
藤森照信×磯崎新 対談	5月7日(日)	コンサートホール A T M	水戸芸術館設計者の磯崎新と藤森照信による対談を行った。	展覧会 入場料に 含まれる	591人
赤ちゃんと一緒に 美術館散歩	4月20日(木) 21日(金)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	未就学児と保護者がサポートを受けながら展覧会を鑑賞すると共に、ワークショップを行った。 ワークショップ講師：ねもといさむ	1,000円	31人 28人
デイヴィッド・シュリグリー 「ルーズ・ユア・マインド — ようこそダークなせかいへ」	10月14日(土) ～1月21日(日) 開館日数79日	現代美術 ギャラリー	ブラックユーモアが特徴の作品で知られるイギリス人現代美術家、デイヴィッド・シュリグリーによる日本初の大規模個展。日常の場面を軽妙に描写したドローイングから、彫刻、インスタレーション、そしてTシャツまで、幅広い活動を紹介した。	一般 800円 前売・団体 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	9,794人 1日平均 124人
アーティスト・トーク	10月14日(土)	ワークショップ	デイヴィッド・シュリグリーが自身の作品について語った。	展覧会 入場料に 含まれる	80人
こどものためのプログラム 「UK? OK! ZK!」	11月19日(日) 2回	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	園児や小学生を対象に鑑賞ツアーと簡単な造形ワークショップを開催。	500円	35人 17人

事業名		会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数
関連企画	シュリグリーで 英語レッスン	11月25日(土) 12月2日(土) 1月8日(月・祝)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	イギリス人英語講師を招いて、出品 作品にちなんで楽しく英語を学ぶ企 画を開催。	展覧会 入場料に 含まれる	19人 18人 17人
	赤ちゃんと一緒に 美術館散歩	12月6日(水) 8日(金)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	未就学児と保護者がサポートを受け ながら展覧会を鑑賞すると共に、 ワークショップを行った。 ワークショップ講師：矢代貴司	1,000円	33人 35人
関連企画	ハロー・ワールド ポスト・ヒューマン時代 に向けて	2月10日(土) ～3月31日(土) 開館日数43日	現代美術 ギャラリー	高度に発達した情報社会と人間の関 係を考察する、国内外8組のアーティ ストによるグループ展。映像や写 真、インスタレーションなど多彩な 作品を展示した。	一般 800円 前売・団体 600円 中学生以下 65歳以上 心身障害者 無料	3,904人 1日平均 91人
	トーク・シリーズ	2月10日(土) 11日(日) 12日(月・祝)	ワークショップ	出品作家と多彩なゲストを交え、そ れぞれの活動や展覧会のテーマにつ いて語った。	展覧会 入場料に 含まれる	46人 39人 70人
	キュレーターによる ギャラリーツアー	2月24日(土)	現代美術 ギャラリー	企画担当学芸員が展覧会について 語った。	展覧会 入場料に 含まれる	55人
	赤ちゃんと一緒に 美術館散歩	2月28日(水) 3月2日(金)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	未就学児と保護者がサポートを受け ながら展覧会を鑑賞すると共に、 ワークショップを行った。 ワークショップ講師：矢代貴司	1,000円	34人 32人
クリテリオム93	2月10日(土) ～3月31日(土)	現代美術 ギャラリー 第9室	益永梢子	展覧会 入場料に 含まれる		
日比野克彦 「明後日朝顔 プロジェクト水戸2017」	6月3日(土) ～11月11日(土)	水戸芸術館2階回廊 及び 水戸京成百貨店 外壁	秋の種の収穫に始まり、春の苗植 え、夏に咲く花という朝顔の育成を 通して人と人、地域と地域がゆるや かにつながっていくプロジェクト。 共催：明後日朝顔プロジェクト水戸 実行委員会	無料	苗植え 98人 収穫祭 68人	
HIBINO CUP	7月23日(日)	水戸芸術館広場	ゴール、ボール、ユニフォームを作 るワークショップと、独自ルールの ミニサッカーの試合を行う、アート とスポーツが融合したイベント。 共催：HIBINO CUP実行委員会	参加費 グループ参加 2,000円 個人参加 500円	220人	
中心市街地活性化事業 ホーム・ムービング！	3月10日(土)	ワークショップ	市井の人々の記録や記憶を採集し、 地域資源として活用するアーカイブ の取り組み。市内の個人宅から発見 された8ミリフィルムに映る、昭和30 年代の水戸の風景を鑑賞した。 講師：松本篤(NPO法人remo) 共催：水戸商工会議所	無料	55人	

(2) 教育普及事業

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数	
現代美術センター ボランティア	通年	現代美術 ギャラリー 他	「CACギャラリートーカー」「プロジェクト・ボランティア」などの活動を展開。CACギャラリートーカー(30名)による「ウィークエンド・ギャラリートーク」を41回開催。	展覧会 入場料に 含まれる	185人	
おとなの美術部	4月22日(土) 6月24日(土) 12月2日(土) 2月24日(土)	ワークショップ	こどもとアートに関わる取り組みについての勉強会。メンバーが提案するワークショップを体験し、学校対応等で実施した。	展覧会 入場料に 含まれる	23人 18人 18人 17人 計76人	
団体対応	通年	現代美術 ギャラリー	来館した団体への学芸員による説明、またはボランティアによるギャラリートークを実施。	展覧会 入場料に 含まれる	58組 1,310人	
水戸市養護教諭部会 夏季研修会	8月3日(木)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	館内見学ツアーと、ガラスのオブジェの制作を行った。 講師：楨野さやか	無料	40人	
茨城大学附属中学校 ワークショップ	1月31日(水)	水戸文化交流 プラザ	学芸員の仕事についての講演と、目の見えない人との鑑賞についての紹介と体験を行った。 講師：竹久侑, 白鳥健二	500円	180人	
出張授業	放課後子供教室	10月25日(水)	水戸市立稲荷 第一小学校 開放学級	不要なトートバッグに造花やスパンコールを付けてリメイクするワークショップを行った。 講師：gon!(ごん)	無料	18人
	茨城朝鮮初中高級学校 ワークショップ	1月27日(土)	茨城朝鮮 初中高級学校	初級部4~6年生を対象に、ガラスのオブジェ制作を行った。 講師：楨野さやか	無料	14人
関連企画	高校生ウィーク2017	4月1日(土) ~4月9日(日) (8日間実施) ※カフェ「tegula」 は5月14日(日)まで	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	高校生および同世代を対象とし開催。カフェ「tegula」を運営。カフェ内にて藤森展と連携して「たねや」のお菓子を販売するほか、推薦図書館、自由に針仕事や工作ができるコーナーを併設。	高校生無料 一般は展覧会 入場料に 含まれる	高校生 58人 カフェ利用者 3,730人
	写真部	4月2日(日)	水戸市内	SNSでの評価「いいね」される写真について考え、写真撮影を行った。 講師：サユリニシヤマ, 小島早貴	高校生無料 一般は展覧会 入場料に 含まれる	7人
	モザイクタイル・ ワークショップ	4月8日(土)	ワークショップ	岐阜県多治見市モザイクタイルミュージアム館長 各務寛治によるレクチャーとワークショップを開催。	500円	14人
	面白建築研究会	4月15日(土) 23日(日)	ワークショップ	まちなかで面白い建具装置を見つけ 利便性や装飾性などを探った。 講師：菊池政也, 小堀文剛	高校生無料 一般は展覧会 入場料に 含まれる	8人 6人
	Metoo公開ミーティング	4月16日(日)	ワークショップ	市民によるアートユニット「Me too 推進室」による公開ミーティング を行った。	高校生無料 一般は展覧会 入場料に 含まれる	10人

事業名	会期	会場	内容及び出品作家等	入場料	入場者数	
出張アーティスト ワークショップ	6月10日(土) 11日(日) 12月22日(金) ～12月24日(日)	見川中学校 常磐大学高等学校	アーティストユニットSPACE OPERAが、中学校ではオーディションを体験するワークショップを、高校では映画制作を共同で行った。 講師:SPACE OPERA	無料	33人 14人	
水戸芸術館×アダストリア ワークショップ 「フラワーロゴで バッグをリメイクしよう」	9月16日(土) 2回	ワークショップ	不要なトートバッグに造花やスパンコールを付けてリメイクするワークショップを行った。 講師: gon!(ごん)	500円	18人 21人	
ミニワークショップ 「ウッドチップでつくる フラワーブローチ」	9月16日(土)	ワークショップ	ウッドチップに造花やスパンコールをデコレーションしてブローチを作った。	無料	88人	
「あーとバス」	11月16日(木) 17日(金) 20日(月) 21日(火) 22日(水) 24日(金)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	市内小中学校の生徒をバスで送迎し、学生ボランティアを中心とするガイドスタッフとともに鑑賞会を鑑賞。 参加校:小学校8校、中学校2校	生徒一人につき 100円 バス利用生徒一人につき300円	609人	
視覚に障害がある人との 鑑賞ツアー「セッション！」	12月9日(土) 1月13日(土)	現代美術 ギャラリー	視覚に障害がある人と対話によって鑑賞会の鑑賞ツアーを行うとともに、水戸芸術館の館内を巡った。 講師:白鳥建二	1,000円	11人 11人	
プレスクール・プログラム	1月11日(木) 12日(金) 15日(月) 16日(火) 17日(水)	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	市内幼稚園・保育園の園児と鑑賞会を鑑賞。鑑賞後は鑑賞会に関連した工作を行った。	園児20人まで 2,000円 21人から 1人につき100円	279人	
高校生ウィーク 2018 関連企画	3月11日(日) ～31日(土) 開館日数18日	現代美術 ギャラリー 及び ワークショップ	高校生および同世代を対象とし開催。カフェ「YAP!」を運営。カフェ内に推薦図書館、自由に針仕事や工作ができるコーナーを併設。	高校生無料 一般は鑑賞会 入場料に 含まれる	高校生 90人 カフェ利用者 829人	
	松本美枝子ワークショップ 「地形と写真」+展示	3月4日(日) 18日(日) 25日(日)	ワークショップ	地図を見ながら自分の住む町の地形や風景などを調べ、撮影・編集し、カフェ内で上映した。 講師:松本美枝子	高校生無料 一般 1,000円	9人 10人 10人
	書く。部	3月10日(土) 17日(土) 18日(日)	ワークショップ	鑑賞会「ハロー・ワールド」をより楽しむためのギャラリーガイドを作成した。 講師:石田喜美, 市川寛也	高校生無料 一般は鑑賞会 入場料に 含まれる	12人 5人 5人
	SPACE OPERA 映画上映会+オーディション	3月18日(日)	ワークショップ	アーティストユニットSPACE OPERAが制作する映画に出演する俳優のオーディションを行った。 講師:SPACE OPERA	高校生無料 一般は鑑賞会 入場料に 含まれる	27人
	益永梢子ワークショップ 「Abstract Butter」	3月21日(水・祝)	ワークショップ	食パンをキャンバスに見立て、ペーストで絵を描き、食した。 講師:益永梢子	500円	13人
	面白建築研究会	3月24日(土)	水戸市街	水戸市街を散策し、元山町に設置された作品「T家の転回」を鑑賞した。 講師:持田敦子	無料	10人
	陶芸部 石貨と花のブローチづくり	3月25日(日)	ワークショップ	和菓子を作る方法で石貨や花形に成形し、陶製のブローチを作った。 講師:生天目響子	500円	9人

吉田秀和賞事業（公益目的事業4）

事業内容

- ・審査委員会を9月22日（金）に開催。審査委員：磯崎新，片山杜秀
第27回吉田秀和賞の受賞作品を下記に決定した。
平芳幸浩『マルセル・デュシャンとアメリカー戦後アメリカ美術の進展とデュシャン受容の変遷―』
（ナカニシヤ出版 2016年7月刊）
- ・贈呈式を12月17日（日）に水戸芸術館会議場で開催。受賞者に正賞の表彰状と副賞の200万円を贈呈した。

音楽・演劇・美術事業共通

(1) 地域共催事業

① 第49回水戸市芸術祭関連事業

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
いけばな展	6月2日(金)～4日(日) 3日間	現代美術ギャラリー	2,819人 1日平均 940人
美術展覧会第1期 日本画, 洋画, 彫刻, 工芸美術	6月11日(日)～23日(金) 11日間	現代美術ギャラリー	2,413人 1日平均 219人
三曲各流演奏会	6月11日(日)	A C M 劇場	600人
謡と仕舞の会	6月25日(日)	A C M 劇場	400人
美術展覧会第2期 書, 写真, デザイン, インスタレーション	6月28日(水)～7月9日(日) 11日間	現代美術ギャラリー	2,196人 1日平均 200人
バレエフェスティバル	7月2日(日)	A C M 劇場	237人
市民音楽会	7月9日(日)	コンサートホールA T M	376人
水戸市合唱祭	7月17日(月・祝)	コンサートホールA T M	1,202人
少年少女合唱祭	7月30日(日)	コンサートホールA T M	323人
小中学校美術展覧会	8月8日(火)～20日(日) 12日間	エントランスホール	5,404人 1日平均 450人
演劇フェスティバル	8月18日(金)～20日(日) 8月25日(金)～27日(日) 6日間	A C M 劇場	950人
ジュニアオーケストラ演奏会	8月20日(日)	コンサートホールA T M	441人
交響楽演奏会	8月27日(日)	コンサートホールA T M	552人

② その他の地域共催事業

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
水戸の梅まつり 「第70回大撮影会と写真コンテスト」 入賞作品展	6月28日(水)～7月13日(木) 14日間	エントランスホール	1,372人 1日平均 98人
芸術文化活性化事業 青木FUKIドラマティックコンサート	9月2日(土)	A C M 劇場	338人

事業名	開催日・期間	会場	入場者数
第49回花の絵コンクール作品展	9月12日(火)～24日(日) 12日間	エントランスホール	3,126人 1日平均 261人
表彰式	9月23日(土・祝)	コンサートホールATM	400人
日本映画が好き2017 第32回水戸映画祭	9月16日(土) 17日(日) 18日(月・祝)	A C M 劇場	233人 123人 277人 205人 計838人
水戸東ライオンズクラブ 結成45周年記念コンサート 上原正敏を迎えて	9月30日(土)	コンサートホールATM	569人
水戸黄門まつりフォトコンテスト入賞作品展 水戸二中青少年育成会 「家庭の日」絵画・ポスターと作品展	10月18日(水)～11月1日(水) 13日間	エントランスホール	813人 1日平均 63人
日本酒で乾杯推進会議 茨城大会「講演会」	10月21日(土)	A C M 劇場	218人
水戸市立第二中学校 清流祭合唱コンクール	11月1日(水)	コンサートホールATM	1,028人
第50回水戸の萩まつり 児童写生大会入賞作品展	11月2日(木)～16日(木) 13日間	エントランスホール	1,051人 1日平均 81人
ごみのないきれいなまちを目指す ポスターコンクール作品展	11月28日(火)～12月8日(金) 10日間	エントランスホール	411人 1日平均 41人
第41回水戸・高松親善都市 児童生徒美術展覧会	1月18日(木)～21日(日) 4日間	エントランスホール	1,824人 1日平均 456人
水戸市立酒門小学校 金管バンド部演奏会	1月21日(日)	コンサートホールATM	240人
水戸市立新荘小学校 管楽合奏部演奏会	2月11日(日)	コンサートホールATM	214人
水戸市立三の丸小学校 吹奏楽部演奏会	2月11日(日)	コンサートホールATM	471人
水戸市立笠原小学校 金管バンド部演奏会	2月12日(月・振)	コンサートホールATM	254人
第16回 大手橋プラムコンサート	2月17日(土)	コンサートホールATM	431人
エンジン02 in 水戸 シンポジウム(①,②)&コンサート	3月3日(土)	コンサートホールATM	377人 383人 627人 計1,387人
水戸市立第一中学校 吹奏楽部演奏会	3月17日(土)	コンサートホールATM	297人
水戸市立第二中学校 吹奏楽部演奏会	3月17日(土)	コンサートホールATM	162人
水戸市立第四中学校 合唱部演奏会	3月21日(水・祝)	コンサートホールATM	294人

③ 広場での催事

事業名	開催日
四季の広場	毎月第1・第2土曜日
アースデイイン水戸	4月23日(日)
あおぞらクラフトいち Spring in 水戸	4月29日(土・祝), 30日(日)
アカペラフェスティバル in 水戸 2017	5月21日(日)
日比野克彦「明後日朝顔プロジェクト 水戸 2017」 苗植え・ロープ張り	6月3日(土)
茨城県警察音楽隊「金曜コンサート」	6月23日(金), 9月22日(金), 10月27日(金)
第28回 五軒サマーナイトコンサート&ふれあいまつり	7月15日(土)
水府提灯ぶら散歩	7月16日(日)
HIBINO CUP	7月23日(日)
第57回 水戸黄門まつり「サマードリームミュージック」	8月5日(土), 6日(日)
24時間テレビチャリティーイベント	8月26日(土), 27日(日)
スマイルアースフェスティバル2017	8月27日(日)
あおぞらクラフトいち Autumn in 水戸	9月16日(土), 17日(日)
日本酒で乾杯推進会議 茨城大会 ～茨城の酒と食を楽しむ会～	10月21日(土)
日比野克彦「明後日朝顔プロジェクト 水戸 2017」 収穫祭	11月11日(土)
水戸市商店会感謝フェスティバル	11月19日(日)
水戸の街に響け! 300人の《第九》2017	12月10日(日)
平成30年水戸市成人の日式典	1月7日(日)
水戸芸術館ライトアッププロジェクト	通年

音楽・演劇・美術事業共通

(2) 施設管理運営事業

事業内容
・水戸芸術館の指定管理者として、地域における文化環境の創造と発展に寄与するという目的達成のために、施設の維持及び管理運営の受託業務を行った。

売店運営事業（収益事業1）

(1) ミュージアムショップ管理運営事業

事業内容
・音楽・演劇・美術事業それぞれで実施された企画に関連した商品の販売など、来館者の芸術文化へのより深い理解を目的としてミュージアムショップ「コントロールポアン」の管理運営を行った。

塔及び地下駐車場関連事業（その他の事業1）

(1) 塔の管理運営事業

事業内容
・水戸市からの委託を受け、水戸芸術館を構成するひとつの施設である塔の管理運営を行った。

(2) 地下駐車場関連事業

事業内容
・水戸芸術館地下1階に併設する、水戸市五軒町地下駐車場（運営：水戸市の指定管理者/国際警備保障株式会社）において使用された電気料金の支払事務を行った。